

**acquisti-vendite
IMMOBILIARI**



Società del gruppo Banca d'Italia

TORINO
VIA ALFIERI 24
TEL. 011/511382

MILANO - ROMA - GENOVA
VICENZA - AOSTA - FIRENZE
BOLOGNA - VERONA - PADOVA

SPORT & MODA

Lunedì 20 Luglio 1981

Anno 113 - Numero 196

STAMPA SERA

QUOTIDIANO DI INFORMAZIONI - Torino, via Marengo 32 - Tel. (011) 65.681 - Codice di avviamento postale 10100 - Spedizione in abbonamento postale (gruppo 1/70) - Lire 400 (arretrati il doppio)

TORINO

**La difesa
del
«pentito»
Sandalo**

• A PAGINA 7 •

Prorogato il fermo di Roberto Ma è davvero un suicidio?

La famiglia ha chiesto una controperizia: non vuole credere all'ipotesi che Patrizia si sia tolta la vita

• Il sostituto procuratore della Repubblica Fernanda Cervetti ha «convalidato il fermo» di Roberto Ravazzani, l'ultima persona che ha incontrato Patrizia Esposito viva. Il giovane resta in carcere a disposizione degli inquirenti.

• Il giovane, 30 anni, terzo figlio di un piccolo imprenditore, era stato accompagnato in questura perché — si riteneva — poteva collaborare alle indagini sul delitto della ragazzina di 14 anni trovata nella roggia di Orbassano con le mani legate dietro la schiena. Ai funzionari ha dato risposte poco convincenti, è caduto in contraddizioni, ha dovuto correggere più volte versioni date in precedenza e apparse insufficienti.

• Quando i sospetti a carico di Roberto si facevano pesanti, sono arrivati i primi risultati della perizia necroscopica (ne verranno eseguite altre) in base alla quale il professor Balma-Bellone e il dottor Torre «non possono escludere la possibilità di un suicidio». Patrizia — almeno in teoria — avrebbe potuto raggiungere Orbassano da sola, sarebbe stata in grado di legarsi le mani dietro la schiena per lasciarsi cadere a testa in giù nella roggia. La famiglia ha chiesto una controperizia: non crede al suicidio.

• I SERVIZI A PAGINA 5 •

Per l'attentato al Papa Il processo Ali Agca



ROMA — Comincia questa mattina il processo contro Ali Agca, il terrorista turco che il 13 maggio ha cercato di uccidere il Papa, ferendo anche due turisti. Il processo dovrebbe concludersi nel giro di pochi giorni con la condanna all'ergastolo. I punti oscuri da chiarire sono molti. Gli interrogativi più inquietanti sono: per conto di chi ha agito Ali Agca? Chi gli ha fornito armi e soldi?

Il processo si svolge davanti alla magistratura italiana, come prevede il Concordato.

Il ritrovo su una collina di Reggio Emilia Maxiraduno di drogati 170 fermati, 6 arresti

REGGIO EMILIA — Una retata antidroga di così vaste proporzioni, 170 ragazzi fermati dai carabinieri, era assente dalle cronache ormai da vari anni. Ed eccezionale è che teatro della massiccia operazione non sia stato un famoso locale o una piazza della «metropoli tentacolare e perversa», ma un coccuzzolo di collina in aperta, anche se ricca, campagna. Il bilancio della maxi-retata però, è stato magro: dei 170 giovani fermati, moltissimi i minorenni, soltanto sei sono stati arrestati.

Al «setaccio», è passato Monte Vangelo, una delle prime colline dell'Appennino reggiano, al limite della ricca

zona di produzione del «parmigiano reggiano». Lassi, un gruppo di giovani aveva trasformato una vecchia cascina in osteria, il «Cavallo Zoppo», un locale «alternativo» divenuto presto ritrovo pacifico e tranquillo per tanti giovani che vi giungevano da Modena, da Reggio e dalla Bassa Mantovana.

Ma ai carabinieri erano giunte segnalazioni allarmanti: sui prati del «Cavallo Zoppo», non si consumavano soltanto panini ai salame e vino, ma anche droga, hashish, eroina, cocaina. Così sabato sera, con un vasto spiegamento di forze, i carabinieri hanno circondato il colle risalendone i pendii: fuggi fuggi generale, ma in 170 so-

no rimasti nella rete e i loro nomi saranno consegnati al pretore. Sei invece, sono stati arrestati: i cinque gestori dell'osteria ed un giovane che alla vista dei carabinieri ha «passato» un «panetto» di hashish ad un altro ragazzo, ma era carabiniere in borghese in servizio.

Tra i tavoli e l'erba del «Cavallo Zoppo», alla fine della retata i carabinieri hanno raccolto un ricco e vario campionario: «spinelli» e stecchette di «fumo», siringhe e «bustine» di eroina, «sniffi» di cocaina.

Nella settimana, in Emilia-Romagna, quattro persone erano morte per droga.



Torino. Patrizia Esposito, in una foto inedita

E' cominciato il vertice di Ottawa Spadolini a Reagan: dollaro troppo forte

OTTAWA — Una fitta serie di contatti bilaterali, oggi, al vertice canadese. L'obiettivo è quello di smussare le complesse divergenze tra i sette principali Paesi industrializzati. I primi incontri si sono svolti ieri sera (poco prima di mezzanotte, ora italiana) fra Reagan, il cancelliere tedesco Schmidt e Mitterrand. Spadolini vede Schmidt questa mattina (le ore 15 italiane), poco prima dell'inizio dei lavori collettivi, poi incontra il premier inglese Thatcher nel primo pomeriggio e infine il presidente Reagan in serata (in Italia sarà già passata la mezzanotte).

Colombo ha esortato gli Stati Uniti ad una maggiore flessibilità di comportamento ed a rafforzare l'impegno per risolvere con soluzioni unitarie le difficoltà economiche e politiche. Questo vertice — ha detto Colombo — deve portare ad una migliore comprensione politica. La posizione italiana è favorevole a un potenziamento dello «sportello» del Fondo monetario internazionale per fronteggiare le difficoltà che si possono determinare. La pressione degli europei verso gli Usa, sui problemi monetari, si è già manifestata ieri sera con toni piuttosto fermi. Cauti ma non conciliante né remissiva la pressione di Schmidt. Più penetrante quella di Mitterrand.

Reagan ha risposto che il governo Usa è ben consapevole dei disagi che gli alti tassi comportano per le economie europee, ma ha aggiunto che colpevolizzare gli Usa per le difficoltà dell'Europa non è del tutto esatto, in quanto quelle difficoltà in buona parte preesistevano, e d'altronde quei tassi non possono essere compressi d'autorità poiché rientrano nella politica americana di lotta all'inflazione. Reagan ha poi invitato la Germania a ridurre le vendite di tecnologia all'Unione Sovietica.

Cordiale ma «molto franco» (e quindi più rigido) il colloquio che successivamente Reagan ha avuto col presidente francese Mitterrand il quale ha affrontato con argomenti di grande schiettezza il problema degli alti tassi americani.

Uno spiraglio per i detenuti La Thatcher dice all'Ira mangiate e tratteremo

BELFAST — Mentre prosegue lo sciopero della fame di altri detenuti membri dell'Ira nel carcere speciale di «Maze», a Belfast, un piccolo spiraglio si è aperto nei rapporti tra i nazionalisti nord-

irlandesi cattolici e le autorità di Londra. Il governo inglese, per bocca di sir Humphrey Atkins, segretario di Stato per l'Irlanda del Nord, ha diffuso ieri un comunicato nel quale è detto, da una parte, che Londra non ha nessuna intenzione di avviare negoziati diretti con i militanti dell'Esercito repubblicano irlandese, aggiungendo tuttavia che il governo è pronto a fornire chiarimenti ai detenuti che attuano lo sciopero della fame su ciò che avverrà se e quando finirà la loro protesta.

Il segretario di Stato non ha tuttavia menzionato la principale richiesta dei prigionieri dell'Ira: il riconoscimento di status di detenuti politici. In questo modo le autorità sottomettono il fermo rifiuto a trattare.

Il governo britannico lascia piuttosto credere che i detenuti che attuano il digiuno volontario, possono, se lo desiderano, avviare individualmente contatti con i dirigenti del carcere.

Cortemilia: dopo 20 ore la donna è soccorsa

Accoltella la giovane amica la chiude in casa e se ne va

CORTEMILIA — Un commerciante ha accolto la sua donna e dopo averla chiusa in casa se ne è andato. La convivente è rimasta 20 ore segregata ed infine è riuscita ad aprire la porta, a trascinarsi all'ospedale ed a farsi curare. Le ferite, alla mammella sinistra e al braccio sinistro, inferte con un coltello di tipo proibito, non

sono andate troppo in profondità e la donna è stata giudicata guaribile in 20 giorni.

Il fatto è avvenuto a Cortemilia nell'Alta Langa. Protagonisti della vicenda Natale Ferrero, 43 anni, che gestisce un negozio di alimentari-rivendita pane, e Anna Maria Isgrò di 34 anni. L'uomo viene da Perletto, sem-

pre nelle Langhe. La donna è immigrata da Messina. Vivono a Cortemilia in corso Luigi Einaudi 49. Sabato sera, forse al termine di un violento litigio, il Ferrero ha afferrato il coltello ed ha colpito la compagna. Erano circa le 21.

Per tutta la sera, la notte ed il giorno dopo la Isgrò è rimasta chiusa in casa e solo domenica pomeriggio verso le ore 18 è riuscita ad aprire la porta. Al momento non si sa che cosa abbia fatto in tutto quel tempo, se abbia invocato aiuto, se non sia stata sentita dai vicini.

L'uomo, rintracciato ed arrestato stamane dai carabinieri di Cortemilia, è stato incriminato per lesioni personali volontarie e sequestro di persona. Sarà accompagnato in giornata al carcere di Alba.

● **Tehran: trafficanti di eroina giustiziati** — Nove trafficanti di droga che facevano parte di una «gang» internazionale che operava tra il Nepal e gli Stati Uniti sono stati giustiziati a Kerman, nella parte sud-orientale dell'Iran. La droga ad essi sequestrata ammontava ad oltre sette quintali di eroina per un valore di oltre duecento miliardi di lire.



Ottawa. Spadolini salutato da una giubba rossa

Dopo averla strangolata chiama la polizia Milano: uccide la moglie con i lacci di una tenda

MILANO — Maria Santangeli, 44 anni, abitante a Milano, è stata uccisa dal marito nelle prime ore di stamane nella sua abitazione di via Mugello 8. Il delitto è avvenuto alle tre. L'uoricida è Paolo Ciccio, e ha 53 anni.

Dopo avere strangolato la moglie, l'uomo ha telefonato alla polizia, dando l'allarme. Si è fatto ammanettare dagli agenti senza dire una parola. Ora è in carcere a disposizione dell'autorità giudiziaria.

La coppia non aveva figli. Non è ancora stato possibile chiarire il movente. Paolo Ciccio, che si è confessato responsabile del delitto, si è chiuso in un ostinato mutismo.

Secondo i vicini la coppia viveva tranquilla e riservata. Ciccio, dipendente di un'impresa di pulizia, non ha precedenti penali. Pochi minuti dopo aver compiuto l'omicidio ha telefonato al «113» dicendo: «Venite, ho ucciso mia moglie».

Milano: scoppio in fabbrica vernici due feriti gravi

MILANO — Due feriti gravi per uno scoppio avvenuto sabato sera in un'azienda di vernici e solventi, la «Sinteder», in via Selvanesco, alla periferia sud di Milano.

Sono Carlo Giuffrida, 45 anni, titolare dell'azienda, e

il perito chimico Cristoforo Smacchia, 33 anni.

Sono ricoverati con prognosi riservata nel centro ustionati dell'ospedale di Niguarda.

Nell'esplosione è rimasto anche lievemente ferito alle mani un rappresentante della ditta, Giuseppe Spertini, guarirà in venti giorni.

Secondo i primi accertamenti l'esplosione è avvenuta mentre il titolare e il suo collaboratore stavano travasando del solvente in un ambiente già saturo di gas uscito da una bombola difettosa. Le fiamme provocate dall'esplosione hanno investito in pieno i due uomini, che hanno cercato di mettersi in salvo raggiungendo l'ingresso dell'azienda.

Udine - In seguito ad allagamento

Salvi i 2 speleologi bloccati in una grotta

UDINE — I due giovani speleologi, bloccati da sabato sera in una grotta allagata sui monti della Carnia, sono stati riportati in superficie sani e salvi questa notte, verso le 2,40, dai sommozzatori di Trieste. Umberto Micolich Barberini, 21 anni, studente universitario, e Alessio Miniusi, di 20, militare in servizio di leva, entrambi del Cai di Trieste, sono apparsi provati dalla terribile avventura, in particolare il secondo.

I due stavano esplorando la grotta del «Fontanon» ad Avassin, scoperta dallo stesso Barberini, provetto speleologo e appassionato di grotte fin dall'età di 13 anni. Un improvviso allagamento li ha bloccati al di là di un si-

fione naturale, a 8 metri di profondità, con un diametro variabile tra i 40 centimetri e i due metri, a duecento metri dall'ingresso della caverna.

Sono stati alcuni amici dei due dispersi a dare l'allarme: dovevano incontrarsi con Barberini e Miniusi proprio davanti alla grotta, ma invece hanno trovato solo la loro macchina e la caverna allagata.

Al soccorritore l'impresa si è rivelata subito difficile: solo dopo un giorno e due notti i sommozzatori di Trieste sono riusciti a superare il sifone pieno d'acqua e a raggiungere i due speleologi che, rivestiti con tute, hanno potuto così risalire in superficie.

Le notizie di oggi

● **Scontro a Bra: un morto.** E' avvenuto sabato sera alla periferia della città, sulla provinciale per Torino. Vittima Giuseppe Pansa, 34 anni, autista della ditta Bragas, sposato con un figlio, abitante a Bra in via Piumati 239. Si è scontrato in auto con una «Golf» guidata da Giovanni Batista Reinero, 23 anni, di Sommariva Bosco, via Canale 4.

● **Si ribalta «fuoristrada» a Domodossola.** Un fuoristrada con un gruppo di turisti lombardi si è ribaltato ieri sera su una carrareccia dell'Alpe Veglia. Il bilancio è di un morto e quattro feriti, tre dei quali sono ricoverati in gravissime condizioni all'ospedale di Domodossola. La vittima è Giovanni Bellini, 31 anni, di Varese, che era alla guida dell'auto.

● **Incendi sul Gargano.** Ettari di pinete, oliveti e mandorlieti sono in fiamme sul promontorio del Gargano, nelle località «San Giuliano», «Costello», «Cromatico», a dieci chilometri da Vieste.

● **Inutili i sussidi alle industrie svedesi.** In Svezia le industrie in crisi hanno ricevuto dallo Stato sussidi per 15 miliardi di dollari, negli Anni Settanta, ma ciò è valso soltanto a rinviare i problemi, non a risolverli. Così conclude uno studio dell'Istituto svedese per la ricerca economica, pubblicato a Stoccolma.

● **Sciopero in autostrada.** E' stato proclamato dal sindacato lavoratori autostradali aderente alla Cisl (autonomi). Varierà — come è detto in un comunicato — da compartimento a compartimento. Il sindacato rivendica la mancata convocazione dell'«Intersind» (l'associazione che rappresenta le aziende pubbliche) per il contratto integrativo della categoria.

● **Processo Calvi: camera di consiglio.** I giudici sono entrati alle 9,50 in camera di consiglio per preparare la sentenza al processo contro Roberto Calvi e altri nove finanziari accusati di esportazione clandestina di valuta. Poco prima che i giudici si ritirassero, il pubblico ministero ha espresso parere favorevole alla concessione della libertà provvisoria agli imputati.

● **Razzi palestinesi su Israele.** Le forze palestinesi hanno bombardato con razzi la regione israeliana di Safad, a cinque chilometri a Nord del lago di Tiberiade. Lo afferma l'agenzia di notizie palestinese «Wafa» precisando che l'azione è una rappresaglia alle incursioni aeree, navali e terrestri israeliane di ieri su una ventina di città e villaggi del Libano meridionale.

● **Auguri del «Beetles» per mezzo milione.** Una cartolina di auguri di guarigione, scritta da John Lennon e firmata dai quattro «Beatles» durante la loro tournée australiana di quindici anni fa, è stata venduta a Sydney per 360 dollari (più di mezzo milione) a un'asta. Gli auguri erano per una giovane malata di cancro, e deceduta due anni dopo.

● **Incidente mortale sulla Savona-Genova.** La vittima è Maria Agostina Sensi, 31 anni, abitante a Milano in via Cadore 2. E' morta sotto gli occhi della figlia, Monica, 7 anni, del marito, Donato Ranalli, di 33, e di un conoscente, Davide Ricci, anche lui residente nel capoluogo ligure.

● **Scuole: aumentano le bocciature.** La percentuale dei promossi tende a scendere vertiginosamente. Per Roma e provincia, dall'89% del 1980 siamo arrivati quest'anno ad un 85,90% di promossi nella prima e seconda media. Le cause, secondo Benadusi, dell'ufficio scuola del psi, è «l'affluenza delle classi di estrazione più modesta alla scuola, che ha portato ad un'azione del meccanismo di selezione proprio nei confronti degli studenti operai o contadini».

STAMPA SERA
Sandro Doglio
direttore responsabile

Editrice **LA STAMPA S.p.A.**
Presidenti Giovanni Giovannini
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Marco Benedetto

Consiglieri Vittorino Chiusano
Luca Cordero di Montezemolo
Umberto Cuttica
Carlo Massaroni
Francesco Paolo Mattioli

Sindaci Alfonso Ferrero (presid.)
Giovanni Peradotto
Secondino Riolfo

Stabilimento tipografico: Edit. La Stampa
S.p.A. - Via Marengo, 32 - 10125 Torino

© 1981 Edit. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 309
DELL' 11-3-1981

Gli amori dei Savoia: il re che si divideva tra Margherita e la «bella Bolognina»

Su una slitta di raso bianca e oro ammaliò Umberto giovane e «buono»

S'innamorò perdutamente di lei a prima vista. E la vide per la prima volta il 16 febbraio 1862, a un ballo carnevalesco dato in Prefettura dal governatore di Milano: la Milano frivola, galante e fastosa (le signore ostentavano ben dodici milioni di gioielli, non si sa quante decine di miliardi attuali), uscita dal pedantesco grigiore asburgico. All'una e mezza di notte, su una slitta bianca e oro imbotita di rasi, al traino di complacenti cavalieri vestiti da *patineurs*, era comparsa quella che tutti chiamavano «la Bella Bolognina». Litta Atten-dolo Bolognini, sposata al duca Visconti di Arese.

Monza fatale

Pare che Balzac l'avesse ammirata bambina. Era stata ritratta da Vincenzo Vela per «La preghiera del mattino». E il poeta Praga la cantava «pallida e piena di vita, ammaliatrice». Il principe Umberto aveva allora diciotto anni. Era cresciuto tra cavalli balzanti e militari impettiti, secondo la tradizione dei Savoia. La venticinquenne Litta lo stregò. L'avrebbe tradita regolarmente (anche questo rientrava nella tradizione dei Savoia), ma considerandola «l'unica» fino alla morte.

Nella gran cotta principessa rimettono i repubblicani e sguazzano i cronisti, contando i passi dell'erede al trono dalla villa reale di Monza, al villino di via Luciano Manara in cui risiede l'amante, che va a trovare ogni giorno. Si sa quando entra e quando esce, addirittura quanto ha dovuto attendere, se la bella era impegnata con altri adoratori (tra i quali figurano Vittorio Emanuele II, padre di Umberto I e Napoleone III). Per rimettere questo puzzle pazzo sulla via della ragione, si decide di ammogliarlo, cosa non facile: la futura regina d'Italia dev'essere bella, ricca, in perfetta salute e da un sondaggio compiuto nelle corti di mezza Europa risulta che le principesse disponibili o non sono belle, o non hanno salute, o mancano di quattrini.

Ma, intanto, lo sguardo del vecchio monarca è attratto dalla figlia di suo fratello Ferdinando, duca di Genova: una ragazza su cui circolano edificanti racconti che inorgogliscono re Vittorio: «Mia nipote a l'è d'me sang». E' fatta. A Umberto occupatissimo con la Litta, non resterà che ubbidire. Lascia Monza per Torino e si reca docilmente a Palazzo Chiablese, dove abita la cugina: «Margherita — le chiede — vuoi essere mia moglie?». E Marghe-



Umberto I e la regina Margherita nel 1896 al matrimonio religioso del figlio, il principe di Napoli, con Elena di Montenegro

rita gli dà una delle sue risposte da manuale: «Sono fiera di appartenere a casa Savoia e lo sarò ancor più, diventando tua moglie». Tre mesi dopo, le splendide nozze a Torino. Umberto ha 24 anni, Margherita 17. Lui è in divisa, coperto di medaglie e onorificenze straniere; lei è in falda bianca tempestata di margherite, rose e fiori d'arancio.

In onore degli sposi, Vittorio Emanuele II istituisce un nuovo ordine cavalleresco, quello della Corona, con cinque classi a numero fisso e l'ultima a numero indeterminato, per cui la gente canticchia: «Nei tempi antichi, barbari e feroci — si affiggevano i ladri alle croci — Nei nostri tempi molto più leggiadri — si affiggevano le croci in petto ai ladri». Ha inizio così l'epoca del *margheritismo*, che dilaga dagli abiti alle torte, ai capelli, alle riviste: «Margherita», editore Treves, diventa il settimanale delle signore italiane.

La giovane sposa appare bellissima al popolo, anche se proprio bella non è. Ha un naso tagliente, una scarsa armonia di forme. Ma sorride instancabile a tutti, compie i gesti appropriati (sollevare e baciare bambini), dice le parole adatte (senza l'accento austriaco delle sue predecessore) e riesce, in ogni occasione, a ma-

schierare di dolcezza bionda la sua tempra durissima di «propagandista» della monarchia. Questa moglie nata per le *public relations*, Umberto non l'amerà mai. Incantato senza rimedio dalla «bella Bolognina», seguita a offrire materiale quotidiano a certi vivaci giovanotti, tra cui spicca un certo Paolo Valera, che redigono un curioso giornale di continuo sequestrato, il «Gazzettino rosa», per metà grondante di miele mondanico e per metà intriso d'acido prussico: «Visto che il principe Umberto vuole andare a Monza per i suoi particolari impegni, si discute al Consiglio dei Ministri se aversi da mandargli dietro i corazzieri per fargli da scorta».

Non più moglie

Margherita è al corrente di queste insinuazioni? Comunque, due anni dopo le nozze e quando ha già dato l'erede al trono, Vittorio Emanuele (chiosa del «Gazzettino»: «E' nato un altro mangiapane a tradimento»), si scontra con la rivale proprio a Monza. Un giorno la duchessa Litta, dama di palazzo, chiede alla principessa d'essere dispensata dall'accompagnarla in giardino, non sentendosi bene. Dopo una breve passeggiata, la principessa fa una capatina nell'appartamento del

marito che sorprende in amoroso colloquio con la duchessa, perfettamente risanata. Decide allora, come una qualunque borghesuccia, di «tornare dalla mamma» e ne informa il suocero: «Vuoi andartene per questa sciocchezza? — stupisce il re donnalolo — Ma andiamo!».

E Margherita, con una delle sue frasi memorabili: «Da oggi non sarò che la principessa, la moglie, mai più!». Tuttavia, il suo risentimento per la rivale, già allontanata dal gruppo delle dame di corte, sfocia in un altro episodio. A Monza, una sera, prega il marito di cenare con lei e non ottenere neanche risposta; ma di lì a poco lo vede fiare in coupé verso la villa dell'amica. E' tale la sua ira che impugna una rivoltella, esce di corsa nel parco e spara due colpi in aria. Umberto, neanche si volta; accorrono invece gli agenti di guardia, che insieme ai domestici vanno in cerca dell'ipotetico aggressore.

Sembra che le due donne s'incontrino ancora a un ricevimento della contessa Cavazzi e scambino un gelido sorriso formale; tanto l'una che l'altra, portano le perle donategli da Umberto. Il quale, negli ipodromi come nei salotti, non esclude quelli del Quirinale, ogni volta che avvicina qualche dama di suo gradimento, usa estrarre dalle tasche una

crazia bianca e attirare quella nera, a secco di feste da tempo, per via del lutto imposto dal papa dopo Porta Pia. Margherita, anticipando i suggerimenti dell'americano Carnegie («L'arte di conquistare gli amici») tiene un curriculum aggiornato con relative fotografie, degli ospiti più importanti «per riconoscerli dopo averli visti una sola volta». E tutti abboccano all'amo regale.

Anche il repubblicano Giovanni Nicotera, con cui Margherita balla la quadriglia d'onore, seminando il panico nell'alto garibaldinismo; e anche un altro repubblicano, l'ispido Carducci, che la mette in versi: «Onde venisti? Quali a noi secoli... eccetera». Ben presto, ai nobili, ai rossi e ai mangiatori di sovrani, si aggiungono i politici, i burocrati, la «piccola gente». E si racconta un fatterello che ha per protagonista il senatore Inghilleri, crispino: al gran ballo di carnevale del 1897, il padre coscritto viene colto da un bisogno urgente e non trova di meglio che far pipì nel vano d'una finestra, tra due tendaggi di damasco giallo; proprio mentre fervono le danze e la real coppia è in circolazione. Margherita grida alla «schifezza», ma lo scandalo viene soffocato: la monarchia ne uscirebbe con la coda bassa.

Adua e un crack

Già attraversa un momento critico. Alla sconfitta di Adua, che ha colpito la nazione «come una coltellata al ventre», fa seguito il crack della «Banca Romana», minacciando di travolgere il Parlamento e mettere in discussione i Savoia stessi. E' in questo torbido periodo che le signore, tenute regolarmente fuori dalle cose di Stato, prendono a influenzare l'incerta politica umbertina. Sono le tre donne di Baffoni: Margherita, la duchessa, e Vincenza di Santa Fiora, vedova del conte Bosio, denominata da Matilde Serao «la contessa fatale» e dai cortigiani la *Pompadour*, nuova fiamma del re.

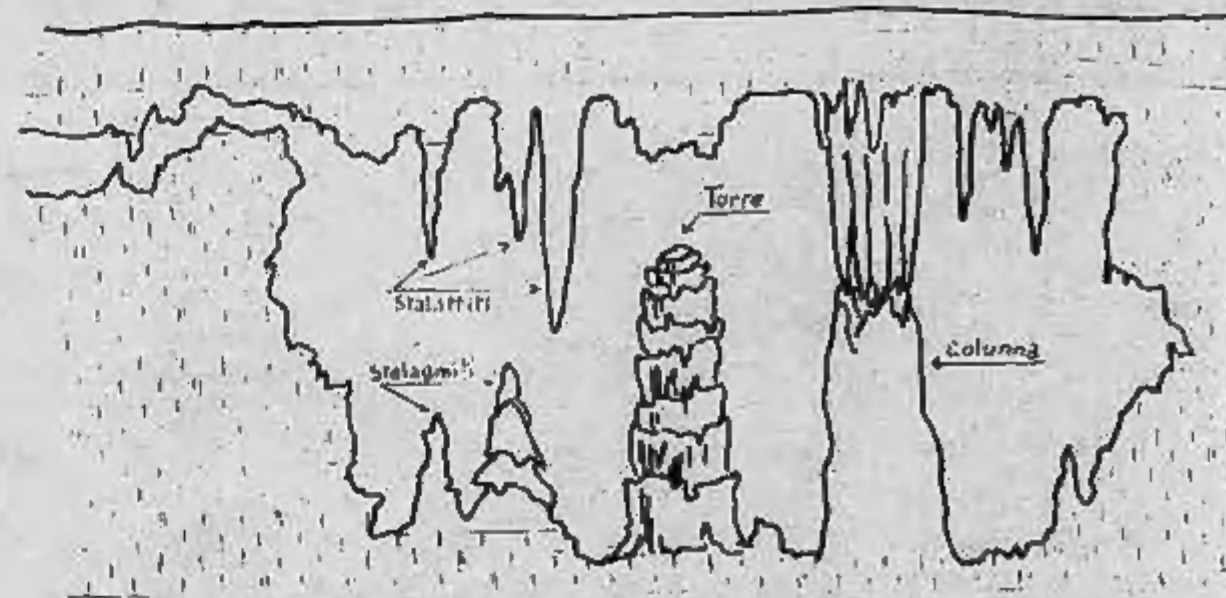
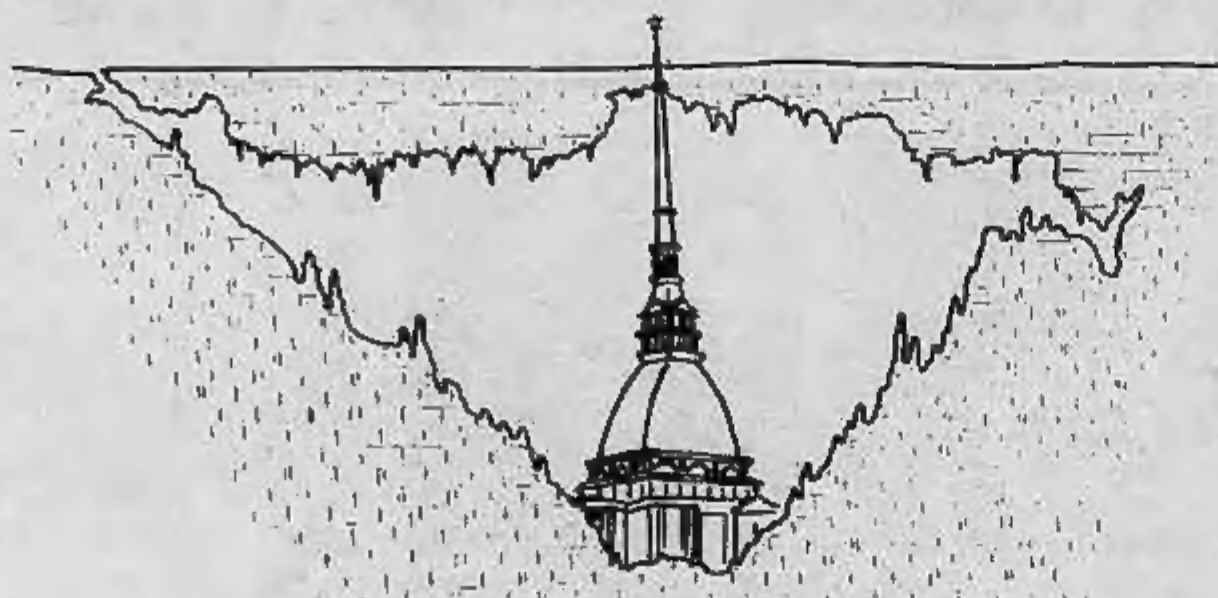
A ciascuna, le maelingue attribuiscono un ruolo preciso: Margherita sostiene Crispi; Litta esponente della cricca monarchico-reazionaria milanese, è per Rattazzi, ministro della real Casa; Vincenza, agita il vessillo di Rudini, capo dei conservatori. A loro volta, Rudini e Rattazzi, nella villa di Veduggio sul Lambro della duchessa, cospirano insieme ai radicali per isolare Crispi. Un vero casino, si direbbe oggi. Ma, come vedremo, non è la politica a spingere il popolo in piazza; è l'economia allo sbaraglio.

Claudio Grifoni

L'amo regale

Nei saloni del Quirinale, è un susseguirsi di ricevimenti che hanno lo scopo di tener su l'aristo-

Come il vento e la pioggia «hanno lavorato» nel corso dei secoli Le Alpi, guglie e grotte



Un imponente esempio di fenomeno carsico: il profilo della «Grotta Gigante» presso Trieste, alta quasi come la Mole Antonelliana. A destra: schema di neo-formazioni calcaree

Lo spartiacque delle Alpi, quella linea formata dai punti di massima altezza della catena, ha un profilo simile alle canne di un organo. Le cime sono basse all'inizio e alla fine e sono alte in mezzo. Un gigante uscito dalle favole parlate come quello di Pietrabruna potrebbe raggiungere il Monte Bianco usando le vette come gradini di una scalinata. Partendo da Cadibona, sorvolando valli e boschi, potrebbe saltare sull'Armetta poi sul Mongioie e di qui sul Marguareis, sull'Argentera, sul Monviso, sul Gran Paradiso e mettere, infine, i suoi piedoni sul «padre delle montagne europee», il Monte Bianco. Dall'altra parte, con qualche saltello in più (Monte Rosa, Bernina, Palla Bianca, Vetta d'Italia, Tricorno, Monte Nevoso...), potrebbe scendere allo stesso modo e giungere, dopo ben 1200 km di balzi, al Passo di Vrata.

Ma, attenzione, questa particolare simmetria ha un altro aspetto da sottolineare: le Alpi Occidentali e le Orientali cominciano e finiscono con delle formazioni litologiche, cioè con delle rocce, dello stesso tipo. Non è così invece per le più alte vette centrali. Esse sono del tutto diverse. Le prime possiamo dire che sono montagne composte da rocce tenere, erodibili, facilmente degradabili, dette calcari e dolomie. I massicci centrali, invece, li dobbiamo considerare, salvo qualche copertura difforme, formati da rocce dure, non facilmente erodibili, impermeabili all'acqua, granitiche.

Nelle rocce calcaree le acque filtrano facilmente in profondità lasciando il suolo asciutto e quindi brullo, senza vegetazione, mentre nel sottosuolo, secondo l'entità del fenomeno, si riuniscono a formare sorgenti, torrentelli e talvolta fiumi. Sull'importanza, sul destino e comportamento di queste acque il discorso andrebbe molto lontano. All'esterno di visibile e facilmente confrontabile cosa rimane? Ecco, rimangono doline (buchi dovuti al crollo della volta delle grotte), campi solcati (lapiés per i francesi) e poi grotte di ogni tipo e dimensione

quasi sempre magnificamente corrodute da neo-formazioni calcaree come stalattiti, stalagmiti, colonne e torri.

Va qui subito ricordato che, in qualsiasi luogo e in qualsiasi parte della Terra ci si trovi, se ci sono di questi fenomeni si è in presenza del cosiddetto «carsismo». Questo nome coniato dai geologi e dagli speleologi che hanno studiato il Carso si è imposto in tutto il mondo. Così, tanto da citare luoghi noti anche per non addetti ai lavori, trovandoci a Toirano, a Ormea, a Frabosa o Lurisia (Alpi Occidentali), oppure alla Zinzulusa, a Castellana (Puglia) o ancora a Carlsbad negli Stati Uniti si è sempre davanti a un fenomeno «carsico».

Ma perché certe montagne col passare dei millenni si bucano come una forma di gruviere e altre no?

Tutte le caverne monuose vengono erose, modellate, abbassate dagli agenti atmosferici. Anche se gli specialisti lo

Due svizzeri sul Bianco

In sole 5 ore scalano parete «impossibile»

AOSTA — Due aspiranti guide elvetiche — Luciano Abbet e Pietro Antonio Hiron, rispettivamente di Chermoin e Levrone, nel Canton Vallese — hanno scalato in sole cinque ore la parete sud dell'Aiguille de Fou, sul versante francese del Monte Bianco, per la via degli «americani», uno dei più difficili itinerari del massiccio.

Secondo il famoso scalatore Gastone Rebuffat occorrebbero da 15 a 25 ore per effettuare la salita. Rebuffat, in uno dei suoi libri, ha descritto la parete come «un piano verticale senza appigli e con fessure superficiali».

I protagonisti dell'impresa non considerano la loro scalata come un vero e proprio «exploit»: non erano partiti per battere un record in quanto «lo spirito competitivo — hanno detto — è ridicolo in montagna e soprattutto è pericoloso».

I due hanno voluto solo sottolineare il fatto di essere stati favoriti dall'ottimo materiale alpinistico e soprattutto dalla loro buona preparazione fisica e psichica. Questi, hanno detto, sono gli elementi che hanno consentito di effettuare la salita in giornata ed evitato bivacchi in parete che sottopongono l'alpinista al rischio di essere sorpreso da temporali

sanno con certezza e almeno iniziati lo immaginano, questo modellamento non procede di pari passo dappertutto e per tutte le rocce.

Più le montagne sono vecchie più sono basse e con cime arrotondate. Chi è stato in Gran Bretagna sa che non ci sono cime con nevi perenni e nemmeno pizzi aguzzi. Il Ben Nevis, monte più alto dell'arcipelago, raggiunge appena i 1343 metri. Le montagne inglesi, scozzesi e gallesi come pure le Mesetas spagnole, la Selva Nera e la Selva Ercinica dell'Europa Centrale sono tra le più vecchie della Terra. Appartengono alle orogenesi dell'Era Paleozoica. Sono quindi venute fuori circa 300-400 milioni di anni fa! Fra trecento milioni di anni il Monte Bianco dai suoi 4810 metri scenderà al rango di una collinetta e nel frattempo Alpi Liguri, Marittime e Carso saranno quasi certamente del tutto scomparsi. Il perché va ricercato nel fatto che queste ultime sono formate da calcari e subiscono, oltre ai fenomeni fisici comuni a tutte le altre rocce, anche fenomeni chimici semplici, tuttavia importanti per il modellamento del profilo verticale e della consistenza interna.

Se su un calcare, una dolomia, una carniola versiamo acido queste rocce «friggono», reagiscono, si decompongono. Bene, le piogge raccolgono nell'atmosfera anidride carbonica che (ahimè! bisogna ricordare qualcosa di chimica) combinandosi con l'acqua dà una reazione acida la quale, anche se debole, riesce a trasformare il carbonato di calcio insolubile, ossia la roccia dura, in bicarbonato di calcio che è invece solubile nell'acqua e così, lentamente, se lo porta via.

Le acque cariche di bicarbonato di calcio e di anidride carbonica percolano adagio adagio nell'interno della roccia e, gocciolando lentamente, lasciano di nuovo libera l'anidride carbonica (forse anche acido carbonico che in questo caso potrebbe causare gravi danni per la permanenza degli speleologi in grotta) e quindi anche il bicarbonato che ritorna carbonato. Questo,

legandosi molecola a molecola, dà forma e consistenza alle stalattiti (le quali hanno sempre una goccia in formazione sulla punta), alle stalagmiti e infine alle torri. Lo stillicidio, quando esistono laghetti, specchi d'acqua e polle sotterranee crea dei suoni diversi e differenziati secondo la forma delle volte, l'ampiezza, le lunghezze e gli ostacoli.

Il silenzio per altri ver-

si regna sovrano. Lo speleologo sente solamente i battiti del suo cuore che accelerano per l'emozione. Perché non bastano questi suoni, questi delicati «plic» a entusiasmarlo. Lo incanta la visione che gli si presenta nel cono della torcia. Ombre vaganti, luci riflesse, brillii, e allora sogna. Sogna ad occhi aperti e immagina di vedere qualsiasi cosa. Non per niente, talvolta, que-

sti audaci, danno nomi di pura fantasia a strane serie di concrezioni calcaree. Anche se in seguito le cose appaiono un po' diverse il nome resta e con esso restano la poesia e la musica udite in quei primi magnifici momenti.

Euforia della conquista? Euforia da antri? Chissà. Una cosa è certa. Sotto terra, allo speleologo il tempo vola!

A. Valerio Galvagno



ENTE NAZIONALE PER L'ENERGIA ELETTRICA

Roma - Via C. B. Martini, 2

AVVISO AGLI OBBLIGAZIONISTI

A seguito delle estrazioni a sorte effettuate il 13 luglio 1981, con l'osservanza delle norme di legge e di regolamento, il 1° ottobre 1981 diverranno esigibili presso i consueti istituti bancari incaricati i titoli compresi nella serie qui di seguito elencate:

denominazione del prestito

Serie N.

10% 1975-1982

II emissione (Weber):

7 - 8 - 10 - 17 - 18 - 34 - 38 - 39 - 41
42 - 45 - 55 - 56 - 57 - 59 - 61 - 63 - 64
65 - 69 - 72 - 74 - 79 - 80 - 81 - 88 - 91
98 - 99 - 100 - 102 - 104 - 105 - 109 - 112
119 - 123 - 125 - 127 - 129 - 132 - 133
137 - 150 - 153 - 154 - 157 - 158 - 159
160 - 165 - 169 - 171 - 174 - 175 - 182
184 - 185 - 195 - 197 - 201 - 203 - 204
205 - 208 - 212 - 214 - 216 - 217 - 220
224 - 228 - 230 - 235 - 236 - 240 - 241
244 - 245 - 246 - 249 - 250 - 254 - 258
260 - 262 - 264 - 268 - 269 - 271 - 272
275 - 276 - 278 - 280 - 281 - 285 - 293
296 - 300

* 1976-1983 indicizzato (Giorgi):

3 - 12 - 18 - 26 - 36 - 37 - 44 - 47
54 - 58

* 1977-1984 indicizzato

I emissione (Galilei):

12 - 16 - 24 - 25 - 35 - 37 - 38 - 47
55 - 58

I titoli dovranno essere presentati per il rimborso muniti della cedola scadente il 1° aprile 1982 e delle seguenti. L'importo delle cedole eventualmente mancanti sarà dedotto dall'ammontare dovuto per capitale.

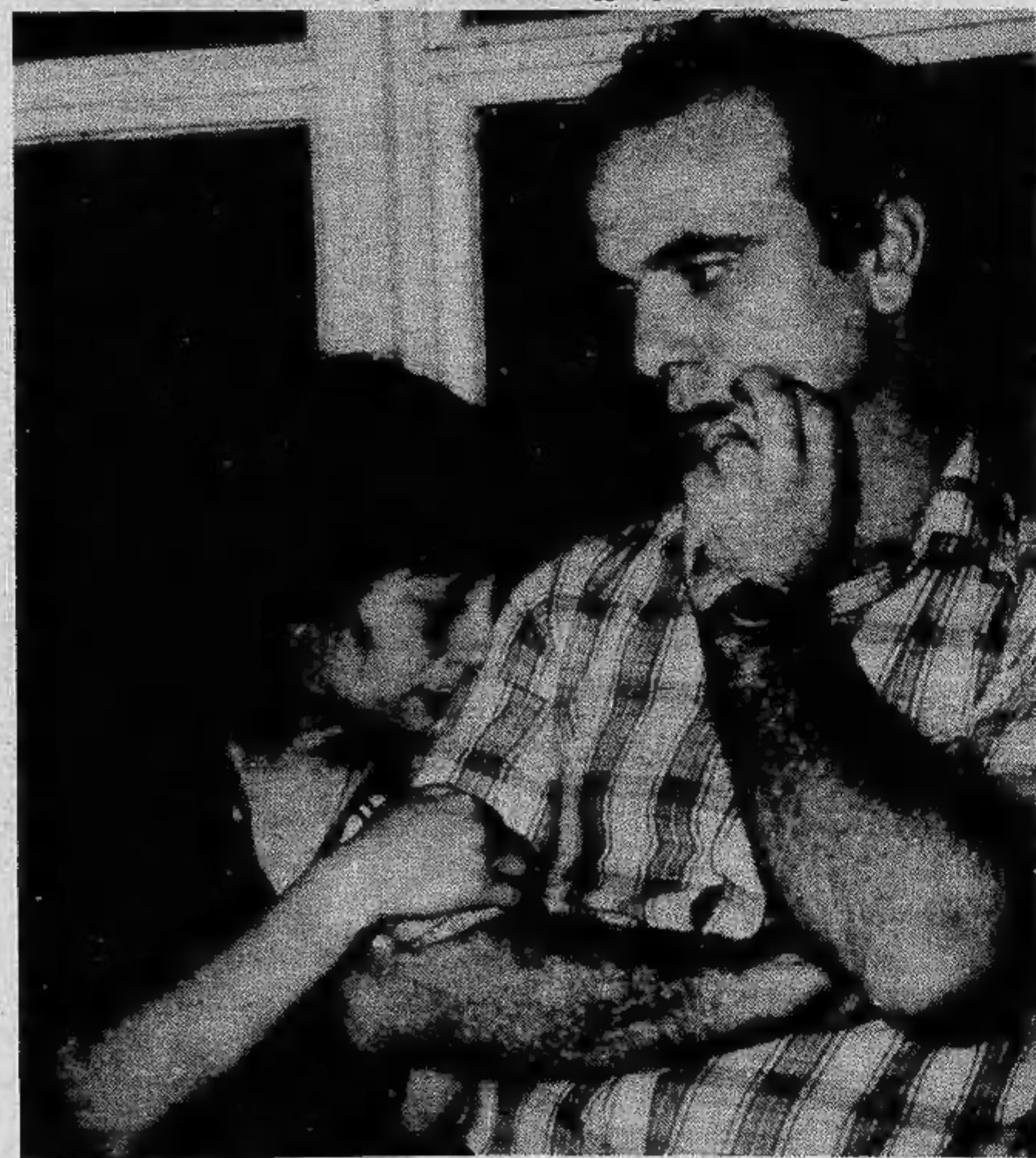
* Titoli rimborsabili con la maggiorazione, come da regolamento, che sarà resa nota nella prima quindicina del prossimo mese di settembre.

Il giudice decide sulla sorte di Roberto Ravazzani, fermato dalla polizia

Fu l'ultimo a vedere viva Patrizia il giudice proroga il fermo di Roberto



Patrizia Esposito, la ragazza trovata nella roggia, qualche anno fa in piscina



Elia Esposito abbraccia sfilante il marito: «Non crederò mai al suicidio»

Poco prima delle 13, ora in cui scadeva il fermo di polizia, il sostituto procuratore della Repubblica Fernanda Cervetti ha deciso per la proroga. Roberto Ravazzani, il giovane che per ultimo ha visto in vita Patrizia Esposito, la quattordicenne trovata morta venerdì in una roggia alla periferia di Orbassano, rimane così «a disposizione» degli inquirenti.

La decisione del magistrato è probabilmente motivata dalle numerose contraddizioni del racconto fatto dal giovane industriale su quanto è accaduto nel pomeriggio del 3 luglio dopo il suo incontro con Patrizia davanti alla fabbrica di via Lisa 12.

Le indagini sulla morte della ragazzina intanto continuano. La vicenda, infatti, presenta molti lati oscuri. Alcuni particolari non hanno potuto essere ancora chiariti. Primo fra tutti, le circostanze della morte: com'è noto infatti esiste una perizia che dà come probabile l'ipotesi del suicidio. Per contro la polizia sospetta — e i familiari ripetono fino all'esasperazione — che non di suicidio si tratti, ma di assassinio, probabilmente opera di un esaltato. In particolare genitori e sorelle hanno comunicato stamane di aver intenzione di chiedere una controperizia che consenta loro di raggiungere una certezza sulla tragica fine della quattordicenne.

Come è morta Patrizia Esposito? La ragazzina, 14 anni, maglietta e bermuda, esce di casa il pomeriggio del 13 luglio per andare a ritirare un documento nella fabbrica dove lavora la sorella. Non torna più in famiglia. La trovano, quindici giorni dopo, in una roggia con le mani legate dietro la schiena. Mutandine, reggiseno e una maglietta bianca: ma non si trovano le scarpe, il golf grigio e i bermuda celesti che portava.

Cominciano le ricerche della polizia.

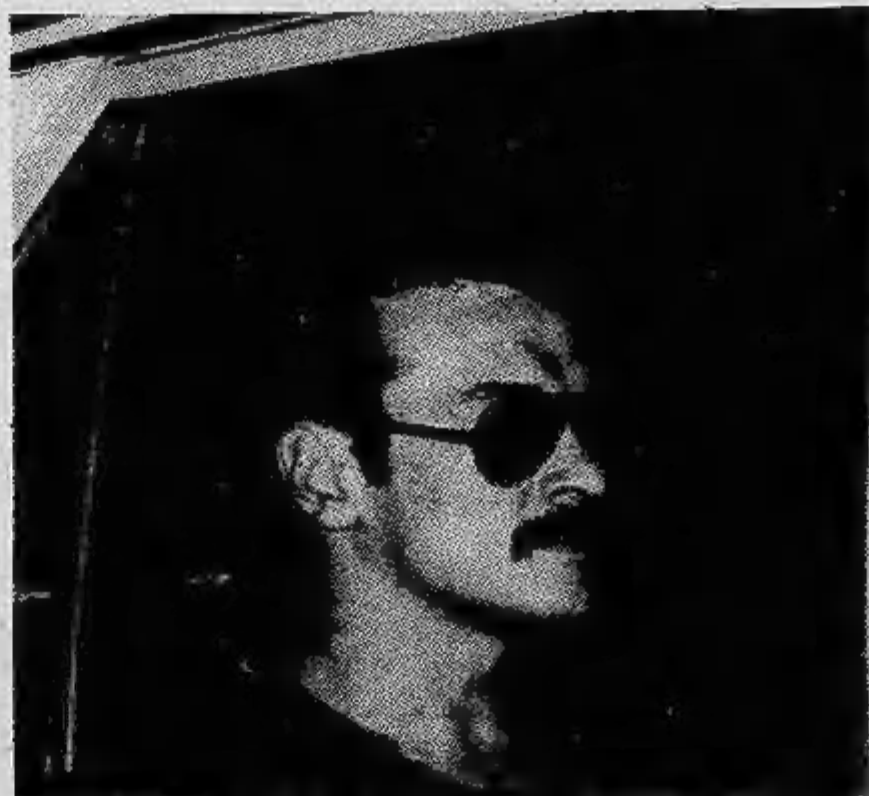
Un maniaco? Un pazzo? Chi poteva volere male a una giovane poco più che adolescente?

L'ultimo ad averla vista in vita è Roberto Ravazzani, 30 anni, qualche guaio con la giustizia tempo fa che adesso aiuta il padre nella gestione di un piccolo sacchettiificio in via Lisa. Incontra Patrizia davanti agli uffici chiusi: doveva dirle che il documento che cercava non era pronto. Da quel punto in avanti solo punti interrogativi.

Roberto dice che si offre di accompagnare la giovane alla fermata del tram. Lei cerca di evitare l'invito, lui insiste e alla fine la ragazza accetta. Vanno in via Braccini. Il Ravazzani accosta al marciapiede, la fa scendere e poi si allontana in macchina senza vederla salire sull'autobus.

Il racconto non è chiaro, lascia dubbi e perplessità. Roberto sa più di quello che in realtà è disposto a dire?

Interrogativi che si caricano di mistero e diventano angoscia. Patrizia potrebbe essere stata avvicinata da qualcuno alla fermata del pullman in via Braccini. Un pazzo. L'ha fatta salire in auto (ma lei perché ha accettato?), si è diretto verso Orbassano (ma lei perché non ha reagito?), l'ha legata, forse le ha fatto inghiottire dei sonniferi e l'ha annegata (ma come mai non c'è sulla



Roberto Ravazzani

pelle della ragazza nessun segno di violenza?).

Ma dai risultati della perizia è emersa un'altra ipotesi inquietante. Patrizia avrebbe potuto suicidarsi. I familiari della ragazza non vogliono credere a questa possibilità, alla polizia sembra impossibile e, per la verità, rimarrebbero da spiegare troppi particolari.

Se Patrizia si è tolta la vita bisogna pensare che sia andata da sola a Orbassano (con che mezzo?) che si sia procurata delle pastiglie di barbiturico (dove?) e che dopo essersi legata le mani per non lottare contro la morte si sia lasciata andare nella roggia. Ma perché odiare la vita a quattordici anni?

La famiglia chiede controperizia

Nella healera di Orbassano la polizia ha cercato i pantaloni di Patrizia Esposito, che potrebbero costituire una importante traccia per ricostruire i suoi ultimi momenti. Fino a poco prima delle tredici nessun risultato. Intanto la famiglia della ragazza ha chiesto una perizia di parte per confutare quella di Baima Bollone.



Gli oggetti trovati sul cadavere della piccola Patrizia

MONTAGNA

SESTRIERE

In recente condominio, alloggio piano alto: soggiorno, 3 camere, cucina, tripli servizi, arredato signorilmente. Posto auto doppio. Riscaldamento centrale a contatore.

VAL D'AJAS

Challant. In recente costruzione, alloggio soleggiatissimo: soggiorno, 2 camere, cucinotta, bagno, terrazzo, cantina, box. Riscaldamento centralizzato a contatore.

BARDONECCHIA

Nel centro commerciale vendiamo in stabile ristrutturato: soggiorno, cucinotta, camera, bagno da 71.000.000; soggiorno, angolo cottura, 2 camere, bagno da 86.500.000. Locali commerciali di mq. 173 e mq. 285 anche abbinabili.

gabetti
in tutta Italia

TORINO - Via Mercantini, 5 - Tel. 011/5767

Corse, feste e sfilate in tutta la provincia Insieme, allegramente nonostante la pioggia

Nonostante il clima non fosse del più propizio, la giornata di ieri non ha fatto mancare polli d'interesse per chi ha voluto lasciare la città e avventurarsi, sfidando le nuvole, a cercare una domenica «diversa».

Da Vinovo, dove il Palio delle Province ha attirato folla e tifo di stampo «senese», a Villastellone, dove su modello ispirato a Mark Twain i ragazzi del luogo hanno organizzato una «corsa delle rane» i motivi per

una gita fuori porta non sono mancati. A San Giorgio Canavese accanto al piccolo zoo c'è stata una manifestazione podistica. Al Pian della Mura i bersaglieri (circa 500, arrivati da ogni dove) hanno dato vita alla loro festa annuale, mentre all'Assietta — in commemorazione dei caduti — la Festa del Piemonte ha trasformato la cerimonia in un'occasione per rinnovare amicizia e fratellanza fra i popoli. Insomma, bastava darsi un'occhiata intorno e scegliere...

Il tradizionale Palio con i mezzosangue a Vinovo A briglia sciolta per le Province



Successo pieno a Vinovo dei cavalli mezzosangue, in gara, per la settima edizione del Premio delle Province. La cornice è stata suggestiva, nonostante il tempo un po' incerto che ha fatto temere l'acquazzone fino all'ultimo momento. Atmosfera da Palio, dunque, con le giacchette della Famija Turinella che facevano da pittoresco sfondo.

Al traguardo non è giunto nessuno dei tre cavalli favoriti (Asti, Cuneo e Nizza Monferrato) ma un ragazzo di sedici anni alla sua prima gara: Fabio Molinaro, di Novara. In tribuna, i tifosi con i colori delle loro città.

Il «mosaiere» che ha dato il via alla gara era il medesimo del Palio di Siena e anche ciò sembra aver contribuito a uno spettacolo in cui mancavano solo i tradizionali «sbandieratori».

L'Arca di Noè a S. Maurizio



Un momento della corsa podistica ieri a San Maurizio Canavese

Il trofeo «Arca di Noè», simpatica manifestazione più o meno «sportiva» che prende il nome del piccolo zoo di San Giorgio Canavese, ha visto oltre novecento podisti allineati al via.

Pochi di questi, naturalmente, avevano la possibilità (e la forza) di correre davvero sui dieci chilometri del tracciato.

Per la maggior parte si è trattato di una buona occasione per stare insieme. Comunque ecco le classifiche.

Categoria senior maschile: Franco Ala, in 33'10".

Categoria senior femminile: Amabile Salarino.

Categoria veterani (fino al '37): Luigi Ottaviani.

Categoria veterani (ante '37): Enzo Restivo.

Categoria veterane ante '41: Bruna Miniotti.

Categoria ragazzi: Gianluca Notario.

Categoria ragazze: Mary Camerio.

Categoria bambini: Michele Ardiz.

Categoria bambine: Lore-dana Mascali.

Villastellone Mille rane in corsa

Ispirandosi allo scrittore Mark Twain, i giovani di Villastellone, hanno presentato ieri sera in piazza una singolarissima corsa delle rane in occasione del secondo palio dei templari, riprendendo una tradizione del paese che, nel racconto dei vecchi, si diceva già celebre nel 1494.

I «rane», come vengono chiamati gli abitanti di Villastellone, per via della presenza di numerose rane negli stagni della zona, hanno voluto questa volta ironizzare sulle proprie origini. La corsa notturna, delle rane era la gara più attesa del palio: gli anfibi, sistemati su una carriola, dovevano stare fermi per tutto il percorso. Non è stato facile con le rane irrequiete, impaurite dal clamore del pubblico.

Ha vinto il palio la squadra della «Baia», che ha accumulato più punti del Centro Storico e Borgo di Mezzo nel recupero dei sacchetti, la giostra dei secchi, la marcia del tronco, la vestizione del templare, e ha saputo portare a termine la corsa delle rane.

A loro l'ambito drappo che custodiranno per un anno. Da ieri sera la borgata si è tinta con i colori blu e rosso. La manifestazione folcloristica, nata nel segno di un ritorno al passato, ha visto momenti commoventi con la rievocazione della fondazione del paese.

Un salto nel passato ed ecco sfilare templari con gli sfavillanti costumi del tredicesimo secolo, preceduti da tamburini e sbandieratori. I consoli di Chieri si sono poi incontrati con i templari di Villastellone per un simbolico atto di pace. Una stretta di mano, tra uno sventolio di bandiere e un rullare di tamburi. Disciplinati e attenti questi monaci guerrieri, impersonati dai migliori cavalieri di Villastellone, hanno rappresentato in un alone di mistero e di leggenda, quella che fu la storia del paese.

La milizia speciale che disciplinava e aiutava in battaglia le orde confuse ed entusiastiche dei crociati in Terra Santa, questa volta ha lottato in difesa della tradizione. Così i giovani di Villastellone hanno voluto ricordare le loro offuscate origini, che risalgono al 1203, quando la repubblica di Chieri pensò di acquistare una casa dei templari che sorgeva sul territorio di Villastellone per fabbricarvi un castello. Il contratto fu stipulato tra il templare Rolando Borgognino e i consoli di Chieri. L'accordo non fu rispettato: i chieresi rivendicarono più volte il possedimento di San Martino di Stellone.

Vi fu battaglia. E battaglia c'è stata anche ieri sera fra i tre borghi di Villastellone: Baia, Borgo di Mezzo e Centro Storico, che si sono affrontati in una tenzone fatta di gare spettacolari, con l'intento di far meglio il prossimo anno.

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
Controlli, indagini, infedeltà
Esito assicurato
Corso Vittorio Emanuele, 107

ECONOMICI

La tariffa è di L. 1.650 la riga. Rubrica 8: opere/impegni L. 900, tecnici L. 1.050, dirigenti L. 1.350. Rubrica 9 e 11 (domande) L. 900. Avvisi urgenti data fissa e neretti: il doppio. Neretti urgenti, data fissa o urgentissimi il triplo.

ANNUNCI ECONOMICI VIA FILO
Gli annunci economici per la Stampa e la Stampa Sera possono essere ordinati a mezzo telefono al seguente numero: 530.2185 (3 linee con ricerca automatica).

Il relativo pagamento dovrà essere effettuato presso qualsiasi Filiale dell'Istituto Bancario San Paolo di Torino o della Cassa di Risparmio di Torino secondo la modalità che verranno fornite.

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserimento è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

A.A.A. PRESTITI a tutti residenti Piemonte, Lombardia, Liguria. E' la prima società del settore specializzata per prestiti immediati su auto (anche ipotecate) e mutui su alloggi, ville, terreni.

FINANZIARIA FID
Sede centrale: via Cornalba 13, telefono 542.834 - 530.445.

A.A.A. EUROFINSARD concede rapidamente prestiti a operai impiegati commercianti artigiani facilitazioni di pagamento. Riservatezza. Via Solcchi 58. Tel. 594.760 - 558.918.

A.A.A. PRESTITI TELEFONO a tutti **FIDAUTO**
basta telefonare e portare il libretto di circolazione della Vostra auto o atto di proprietà della Vostra casa, per ottenere un prestito immediato.

FIDAUTO
p. Statuto 24, telefono 472.180 - 472.181.

A.A. FINCOTEX concede subito prestiti fiduciari per le

VACANZE
(costo tasso bancario più 10%) e

MUTUI IPOTECARI
costo 7-12% con rimborso mensile per restituzione a acquirenti alloggi. Corso Francia 15, telefono 760.203 - 779.826.

A.A. IPFIM
a tassi concorrenziali con rimborso a rate mensili concordabili concesso in 24 ore di finanziamento sulla fiducia e risolviamo qualsiasi vostro problema finanziario.

IPFIM S.R.L.
corso Vittorio Emanuele 83 tel. 515.221 - 517.005 inoltre mutui ipotecari su alloggi ville e terreni a rate costanti e interessi bancari.

A. SORIM a tassi intermedie eseguiamo finanziamenti in 24 ore sulla fiducia con rimborso rateale fino a 24 mesi. Massima riservatezza. Mutui ipotecari anche di grado superiore a tassi fissi e a rate concordabili per entità e durata. Corso Matteotti 47 1° piano, scala destra. Orario: 9-12; 15-18,30 sabato mattina 9-12.

ATTENZIONE denaro contante a tutti, senza richiesta di garanzie, a dipendenti, commercianti bancari, casalinghe, commercianti, riceviamo in giornata il prestito su misura per le massime riserve. Tel. 504.879.

ATTENZIONE: finanziamenti rapidi fiduciari e ipotecari a tutti. Riservatezza. Via S. Teresa 23, telefono 539.026.

CONCEDIAMO con rapidità e serietà prestiti ad ogni categoria. Orario continuato. Finanziaria Commerciale, corso Galileo Ferraris 148, tel. 594.718.

FINANZIAMENTI industriali e tassi agevolati, ipotecari, fiduciari, cessano 5° senza tassi competitivi. Fipal, via Garibaldi 59, tel. 518.290 - 539.422.

PRIVATAMENTE ed in poche ore prestiti a tutti senza garanzie o ipotecari. Volendo visiti a domicilio. Tel. 596.212.

3 Aziende, negozi

ANAMEC 638.038 bar superalcolici con alloggio 2 camere Torino, 250 mila incasso giornaliero, pluridecennale conduzione medesima proprietà, cede 54 milioni.

BAR chiusura serale e festiva 18 kg caffè settimana con alloggio solo passaggio vera fortuna per famiglia. Tel. 593.447.

BAR super alcolico lavora tredda zona Rebugnino vendesi incasso garantito 280 mila e di minimo contanti. Tel. 650.3832.

BAR vicino Stadio sul corso 252 mila giorno chiusura serale e festiva rara occasione vendi per motivi famiglia. Tel. 599.447.

DI SALVATORE corso Turati 13 cede bar super cremeria gelateria attrezzatura completa incasso mese 5 milioni incrementabili zona passaggio città Canavese.

DI SALVATORE corso Turati 13 cede Gancia centro gastronomia ristorante avviluppato birra alcolici clientela signorile uffici enti professionali affari incrementabili nucleo 4-6 persone.

DI SALVATORE 521.694 cede in prima cintura Torino ristorante accessori auto giro annuo oltre 350 milioni mensilità 55 milioni trattabili.

DI SALVATORE 011.581.694 cede in Liguria affermata azienda commercio calzature calzature clienti al esaminano possibilità assicurazione documentando elevati utili.

FRAMA cede cintura Nord bar cremeria attrezzatura orario conto incasso 600 mila richiesta 160 milioni dilazioni. Tel. 511.090.

DI SALVATORE 521.694 cede in prima cintura Torino ristorante accessori auto giro annuo oltre 350 milioni mensilità 55 milioni trattabili.

DI SALVATORE 011.581.694 cede in Liguria affermata azienda commercio calzature calzature clienti al esaminano possibilità assicurazione documentando elevati utili.

FRAMA cede cintura Nord bar cremeria attrezzatura orario conto incasso 600 mila richiesta 160 milioni dilazioni. Tel. 511.090.

DI SALVATORE 521.694 cede in prima cintura Torino ristorante accessori auto giro annuo oltre 350 milioni mensilità 55 milioni trattabili.

DI SALVATORE 011.581.694 cede in Liguria affermata azienda commercio calzature calzature clienti al esaminano possibilità assicurazione documentando elevati utili.

FRAMA cede cintura Nord bar cremeria attrezzatura orario conto incasso 600 mila richiesta 160 milioni dilazioni. Tel. 511.090.

DI SALVATORE 521.694 cede in prima cintura Torino ristorante accessori auto giro annuo oltre 350 milioni mensilità 55 milioni trattabili.

DI SALVATORE 011.581.694 cede in Liguria affermata azienda commercio calzature calzature clienti al esaminano possibilità assicurazione documentando elevati utili.

FRAMA cede cintura Nord bar cremeria attrezzatura orario conto incasso 600 mila richiesta 160 milioni dilazioni. Tel. 511.090.

DI SALVATORE 521.694 cede in prima cintura Torino ristorante accessori auto giro annuo oltre 350 milioni mensilità 55 milioni trattabili.

DI SALVATORE 011.581.694 cede in Liguria affermata azienda commercio calzature calzature clienti al esaminano possibilità assicurazione documentando elevati utili.

FRAMA cede cintura Nord bar cremeria attrezzatura orario conto incasso 600 mila richiesta 160 milioni dilazioni. Tel. 511.090.

DI SALVATORE 521.694 cede in prima cintura Torino ristorante accessori auto giro annuo oltre 350 milioni mensilità 55 milioni trattabili.

DI SALVATORE 011.581.694 cede in Liguria affermata azienda commercio calzature calzature clienti al esaminano possibilità assicurazione documentando elevati utili.

FRAMA cede cintura Nord bar cremeria attrezzatura orario conto incasso 600 mila richiesta 160 milioni dilazioni. Tel. 511.090.

DI SALVATORE 521.694 cede in prima cintura Torino ristorante accessori auto giro annuo oltre 350 milioni mensilità 55 milioni trattabili.

DI SALVATORE 011.581.694 cede in Liguria affermata azienda commercio calzature calzature clienti al esaminano possibilità assicurazione documentando elevati utili.

FRAMA cede cintura Nord bar cremeria attrezzatura orario conto incasso 600 mila richiesta 160 milioni dilazioni. Tel. 511.090.

DI SALVATORE 521.694 cede in prima cintura Torino ristorante accessori auto giro annuo oltre 350 milioni mensilità 55 milioni trattabili.

DI SALVATORE 011.581.694 cede in Liguria affermata azienda commercio calzature calzature clienti al esaminano possibilità assicurazione documentando elevati utili.

FRAMA cede cintura Nord bar cremeria attrezzatura orario conto incasso 600 mila richiesta 160 milioni dilazioni. Tel. 511.090.

DI SALVATORE 521.694 cede in prima cintura Torino ristorante accessori auto giro annuo oltre 350 milioni mensilità 55 milioni trattabili.

DI SALVATORE 011.581.694 cede in Liguria affermata azienda commercio calzature calzature clienti al esaminano possibilità assicurazione documentando elevati utili.

FRAMA cede cintura Nord bar cremeria attrezzatura orario conto incasso 600 mila richiesta 160 milioni dilazioni. Tel. 511.090.

DI SALVATORE 521.694 cede in prima cintura Torino ristorante accessori auto giro annuo oltre 350 milioni mensilità 55 milioni trattabili.

DI SALVATORE 011.581.694 cede in Liguria affermata azienda commercio calzature calzature clienti al esaminano possibilità assicurazione documentando elevati utili.

FRAMA cede cintura Nord bar cremeria attrezzatura orario conto incasso 600 mila richiesta 160 milioni dilazioni. Tel. 511.090.

DI SALVATORE 521.694 cede in prima cintura Torino ristorante accessori auto giro annuo oltre 350 milioni mensilità 55 milioni trattabili.

DI SALVATORE 011.581.694 cede in Liguria affermata azienda commercio calzature calzature clienti al esaminano possibilità assicurazione documentando elevati utili.

FRAMA cede cintura Nord bar cremeria attrezzatura orario conto incasso 600 mila richiesta 160 milioni dilazioni. Tel. 511.090.

DI SALVATORE 521.694 cede in prima cintura Torino ristorante accessori auto giro annuo oltre 350 milioni mensilità 55 milioni trattabili.

DI SALVATORE 011.581.694 cede in Liguria affermata azienda commercio calzature calzature clienti al esaminano possibilità assicurazione documentando elevati utili.

FRAMA cede cintura Nord bar cremeria attrezzatura orario conto incasso 600 mila richiesta 160 milioni dilazioni. Tel. 511.090.

DI SALVATORE 521.694 cede in prima cintura Torino ristorante accessori auto giro annuo oltre 350 milioni mensilità 55 milioni trattabili.

DI SALVATORE 011.581.694 cede in Liguria affermata azienda commercio calzature calzature clienti al esaminano possibilità assicurazione documentando elevati utili.

15 Autovetture

A.A.A.A. SAVEA, corso Francia 353, tel. 713.113: 200 auto occasioni revisionate e garantite, minimi anticipi, lunghe rateazioni, consegna in 48 ore. Disponiamo di qualsiasi tipo e marca di vetture usate da L. 500 mila a L. 6 milioni, dalla piccola alla grossa cilindrata, prove su strada e massima cordialità. Riconsegna in 48 ore viaggi in auto tutti i giorni. Savea, corso Francia 353, telefono 713.113.

A.A.A.A. 200.000 di anticipo sono sufficienti per acquistare l'auto che desiderate, consegna immediata, vastissima gamma di auto, concessioni garantite dall'organizzazione Fiat per 12 mesi. Salvo nuove Fiat consegna in 48 ore. Corso Trapani 115.

ACQUETANSI auto piccole e grosse cilindrata anche semirurali. Massima valutazione, pagamento contanti. Via S. Chivito 32, telefono 877.242 (aperto anche il sabato).

ACQUISTIAMO pagando massimo: 126, Panda, 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, Delta, Bmw, Fiesta, R4, R5, R6, R14. Corso Raffaello 3, telefono 658.001.

AUTO EPDCA

Sagra semestrale restauro auto epoca vendute da restaurare e restaurare modelli dal 1920 al 1970 Fiat Lancia Jaguar Citroen Mercedes Alfa Ferrari. Tel. 594.740 per appuntamento.

AUTO OCCASIONI serie 3, anni 5, serie 7, perfette per darvi la gioia di guidare. Italcar corso Turati 63. Telefono 505.252.

AUTOCOMMERCIO

vende, permuta con minimo anticipo senza cambiali 126, 127, 128, Ritmo, Panda 30, R5, Dyane, Citroen GS, 131, Alfaud, Horizon, Simca 1100. Tutta revisione e garanzia 6.500 chilometri 72, tel. 581.008 (aperto anche il sabato).

AUTORIZZATA Renault Fratelli Lupia vende rallezzando minimo anticipo R4 TL 1980 R5 TL 1980 R5 TS 1977 Cargo 350 Toyota diesel autotreno 1978. Assistenza e vendita. Via Morosini 13 - Torino, tel. 540.737.

AUTOVETTURE SCOTI
nuove tutte marche e d'importazione con garanzia pronta consegna express leasing. Semestrali Fiat, Lancia e Autobianchi. Usato vasto assortimento tutto in ottime condizioni. Permuta, dilazioni pagamento. Scoti, corso Turati 15, tel. 504.338 - 599.578.

BMW

Concessionaria C.A.S. via M. 14 tel. 489.194 a corso Matteotti 47 tel. 547.294.

CAMPER Jocker 4 posti benzina e diesel vendi pronta consegna Concessionario Volkswagen Simoni, corso Turati 52, tel. 506.106.

CHI cerca trova, trova Lincarauto concessionaria Talbot, Simca in pronta consegna Horizon, 1510, Solara, Sumbear, Ranch, la più grande esposizione di vetture d'occasione. Fiat, Lancia, Alfa Romeo, Renault, Opel, Volkswagen, controllate le nostre occasioni e nostri prezzi. Ricordate chi cerca trova. Trova Lincarauto corso Principe Deodoro 68 e Autocommércio corso Orsasso 72 (aperto anche il sabato).

DYANE 5 perlette km 30 mila come nuova unico proprietario. Tel. Automer, via Tunisi 50, telefono 398.178.

FATTI NON PAROLE

500 '74 - 1.200.000 - 126 '77 2.300.000 - Mini '77 2.000.000 - Escort '74 650.000 - 127 '71 2.000.000 - R5 '78 3.150.000 - 127 '71 800.000 - Ford coupe '74 1.600.000 - Horizon '78 3.300.000 - ad altre 120 occasioni con - Fiat sistema usato sicuro - qualsiasi relazione minima quota 300 mila - concessionaria Fiat Torino Auto via XXV Aprile 53 e 50 Nichelino. Tel. 621.162 - 623.331. Sabato aperto tutto il giorno.

FURGONI FULLIEMI

camioncini fuoristrada acquistati e venduti autricevisti via Giulia di Barolo 3/d. Telefono 831.751 - 882.458.

GOLF GLS Cabriolet colore nero capote bianca anno 1980 km 14 mila (autovetture). Scoti, corso Turati 15, tel. 504.339.

GRANADA 1.9 L Diesel champagne metallizzato perfetta, anno 1978, prezzo trattabile vendesi. Euromotor corso Principe Eugenio 11. Tel. 539.595.

INOLTRE disponiamo di 126, 127, 128, Fiat, Escort, A 112 e moltissimi altri tipi di vetture tutte revisionate con prezzi notevolmente ridotti fino al 30 luglio 1981. Euromotor all'aperto corso Orsasso 72, tel. 739.5333. Euromotor corso Principe Eugenio 11. Tel. 539.595.

MANCHE spider Morgan 1600 ruote raggi km 3000 anno '80, spider Later 1600 metallizzata nuova forte sconto, spider 124 America metallizzata km 8000. Moka Moka Cabriolet km 5000 bianca, come nuova. Corso Marconi 5, tel. 693.295.

NOVITA'
hai mai pensato a un'auto d'occasione, garantita con garanzia, minime scritte e non a parole? La trovi una settimana, e poi se non è come ti abbiamo detto, potrai darla indietro e noi ti rimborseremo la somma che hai pagato. Vieni a trovarci. Semina impegno può essere convertito. Branca Concessionaria Altareno Rivoli Torino, corso Francia 197, tel. 3593339 aperto tutti i giorni dalle 9 alle 20 sabato compreso.

OCCASIONI Autista 73: Bmw 1600, 125, 124; berlina coupé Alfaud, 123 berlina familiare coupé; Simca 3 porte, 127 2 e 3 porte, Panda 45; A112; Dyane 6; 125, 126 cambio automatico; 500 vendita rateale permuta. Tel. 323.913.

PRIMEOT 104 perlette '73 unico proprietario. Telefonare Automer, via Tunisi 50, telefono 398.178.

SENZA cambiali vendiamo 126 Panda 112 Ritmo 131 Alfaudem DML Bmw. Corso Raffaello 3 tel. 658.001.

TERRENI

PIETRAPORZIO Parri vende terreni boschivi e prati mq 27 mila in diversi lotti ciglio strada L. 15 milioni. Tel. 606.0286.

2.700.000
terreno e prato in collina 1.000 mq facilitazioni di pagamento. Res immobili vende. Tel. 512.923 - 532.130.

5 Locali e negozi

A.A.A.

CENTRO via Juvareta negozi vende Lux Case. Telefonare 545.476.

AFFITTASI negozio mq 35 ufficio o magazzino 180 mila mensili. Tel. 501.717.

CONSULENZA 533.322 vende piazza Crispi 58 (fronte mercato) locali commerciali ad uso negozio, magazzino, deposito. Metratore varie a prezzi competitivi.

DI SALVATORE 587.183 affitta via Sansovino capannone mq 1800 palazzina uffici mq 250 su 2 piani. L. 3000 il mq.

DI SALVATORE 587.183 affitta zona Industriale Pescarolo capannone mq 1200; uffici, pavimento max tl. L. 2500 il mq.

DI SALVATORE 587.183 affitta Leini capannone con uffici mq 1000 più 1000 cortile cintato altezza 550 a camera. L. 2000 il mq.

DI SALVATORE 587.183 affitta strada, via Francesco capannone mq 2000 uffici stanza cabina Enel telefono. L. 3000 il mq.

7 Offerte

lavoro e impiego

Slitta l'arringa dell'avvocato Gabri Sandalo l'«accusatore» domani difende se stesso



Roberto Sandalo in una recente immagine nell'aula delle Vallette

Il lungo «processo» nei confronti del 94 presunti terroristi di Prima linea è alle ultime battute. Questa mattina doveva prendere la parola l'avvocato Gian Vittorio Gabri, difensore di fiducia di Roberto Sandalo, il terrorista «pentito». L'arringa è stata rinviata a domani.

Il rappresentante della pubblica accusa, Alberto Bernardi, nella sua requisitoria aveva definito «eccezionale» il contributo di Sandalo ai fini di chiarire la portata e le dimensioni dell'organizzazione terroristica e proprio per questo aveva domandato per lui la condanna di un anno, otto mesi e quindici giorni di reclusione con il beneficio della sospensione condizionale della pena.

In sostanza, l'avvocato difensore di Sandalo punterà la propria attenzione, richiamando sul problema quella dei giudici che dovranno emettere la sentenza, sulla legge Cassiga che prevedeva pene senz'altro minori per coloro che collaborassero con la giustizia.

La legge era infatti stata concepita proprio per facilitare il «pentimento» dei terroristi, staccarli dal partito armato e spingerli a collaborare con la giustizia. Se questo principio viene meno, si rischia di ritrovarsi dinanzi un muro di silenzio e di omertà oltre il quale il gruppo eversivo avrebbe forse la possibilità di riorganizzarsi e di operare in uno spazio di tempo relativamente breve.

Polemiche per la mancanza di trasporti per il San Luigi Un ospedale nel «deserto»

Ancora una volta il S. Luigi scatena polemiche. Sotto accusa, stavolta, la carenza quasi assoluta di linee di trasporto pubblico da e per l'ospedale. A tutt'oggi solo da Borgaretto, frazione di Benascio, e da Rivalta capoluogo è possibile raggiungere il San Luigi con un mezzo pubblico. Dagli altri centri della zona l'ospedale è praticamente irraggiungibile per chi non dispone di auto.

Le radici di questo disservizio sono individuabili nel fatto che il San Luigi, a cui, forse troppo in fretta, è stata affidata l'etichetta di ospedale zonale della Usl 34, sino allo scorso anno conduceva, rispetto al territorio su cui è localizzato, una vita a sé stante. Di fatto l'ospedale era ed è ancora, in parte, il luogo di cura per eccellenza, a livello di provincia, delle malattie dell'apparato respiratorio. Questa specificità di ruolo ha fatto sì che a livello logistico, cioè anche di trasporti pubblici, nel passato, si sia solo badato ad allestire linee da e per l'ospedale provenienti da Torino. In sostanza il San Luigi è e rimane nella sua fisionomia un ospedale decentrato della metropoli. Nonostante ciò, da gennaio il San Luigi è diventato ospedale di zona. Un abbinamento stridente se si pensa che dista in linea d'aria sei chilometri dal centro di Orbassano e più del doppio da Piossasco, Volvera e Bruino.

«Il San Luigi rispetto alla 34 è davvero una cattedrale nel deserto» — dice il presidente dell'Usl Salvatore Gallo. «E' illogico pensare che un ospedale possa essere definito zonale se nella realtà non è collegato con i paesi verso i quali dovrebbe erogare i suoi servizi. Noi ci stiamo dando da fare per smuovere le acque. Per risolvere il problema trasporti, però, nella sua complessità, occorre anche, sia chiaro, l'impegno congiunto, insieme con il nostro, della Regione, del Consorzio trasporti torinesi e dei sei Comuni della 34. Se tra breve non si provvederà ad istituire una efficace rete di trasporto pubblico il San Luigi rischia davvero di morire di agonia isolato com'è fisicamente, e, direi, moralmente, dalla gente di qui».

Di questa difficile situazione si sta occupando anche il sindacato di zona che la settimana scorsa ha convocato i comitati di fabbrica della 34 per discutere appunto del problema trasporti.

«Sull'ospedale gravitano ogni giorno, oltre ai suoi mille dipendenti, centinaia di persone o in visita ai degeniti o bisognose di analisi — dicono al sindacato —. Qui non si tratta di accontentare questo o quel Comune istituendo linee tappabuchi ma di andare davvero incontro alle esigenze di un'area che conta più di 70 mila abitanti. Chiediamo l'istituzione di almeno una linea diretta Borgaretto-Benascio-Rivalta le cui corse siano studiate in modo da essere in buona parte della giornata in coincidenza con quelle intercomunali provenienti da Orbassano. Siamo pronti a intavolare una vertenza con la Provincia, i Comuni e il Consorzio trasporti torinesi. Il nostro fine è quello di ottenere l'istituzione di una rete trasporti costruita sulla esigenza del cittadino e non viceversa».

A Settimo - Per la ristrutturazione dei servizi Sindacati in lite con la giunta

Al comune di Settimo, Cgil e Uil, le due organizzazioni sindacali dei dipendenti, hanno fatto pace tra loro ma adesso sono in guerra con la giunta.

Sindaco e assessori non hanno accolto le richieste di ristrutturazione dei servizi e degli uffici nell'ultimo incontro tra le due parti. I delegati hanno abbandonato le trattative proclamando uno sciopero di quattro ore già effettuato. Dopo la rottura non ci sono stati più contatti, nessuna delle due parti vuole fare il primo passo per riprendere i colloqui. Probabilmente se ne riparerà a settembre dopo le ferie.

Per elaborare il documento unitario da presentare all'amministrazione — 3 cartelle dattiloscritte — Cgil e Uil avevano discusso per quasi due mesi prima di arrivare a un accordo.

Il punto di maggior contrasto era rappresentato

dalla richiesta della Uil di passaggio al livello superiore di stipendio per i 315 dipendenti mentre la Cgil lo chiedeva solo per le categorie più basse come bidelli, fattorini, applicati di prima nomina. Dopo un'assemblea burrascosa che aveva visto gli iscritti della Uil abbandonare la seduta quando la Cgil aveva posto in votazione le proposte, erano intervenute le segreterie provinciali per comporre il dissidio.

Alla fine era scaturito un compromesso che accontentava i due sindacati: tutti i dipendenti sarebbero passati al livello superiore ma solo dopo concorsi interni e pubblici per i gradi più elevati e per gli altri dopo corsi di riqualificazione. Ora le trattative con l'amministrazione di sono arenate sul primo punto del progetto sindacale, quello della riorganizzazione dei servizi. In sostanza i dipendenti chiedono la creazione delle cosiddette

«Aree dipartimentali» in sostituzione delle attuali ripartizioni.

«Per la giunta — scrive il sindaco Cravero — la realtà locale non postula l'obiettivo esigenza di istituire in forma codificata delle aree dipartimentali, confermando che le ripartizioni così come sono strutturate non si toccano».

Anche sullo slittamento di tutti i dipendenti al livello superiore le posizioni sono distanti. Dice la giunta in risposta al documento sindacale: «La ristrutturazione non deve intendersi solo come contratto aziendale integrativo nel senso di recupero economico rispetto a un contratto nazionale ritenuto poco soddisfacente, quanto piuttosto la riorganizzazione e la razionalizzazione dei servizi e uffici comunali per dare una risposta più puntuale e soddisfacente alle crescenti richieste dei cittadini».

ECONOMICI

18 Acquisto alloggi

PRIVATO acquista contanti villa libera bilingue situata Torino da San Mauro a Roma. Tel. 537.421.

SE

Il tuo problema è vendere telefoni all'immobiliare? persone qualificate ti impegnano a trattare con serietà e riservatezza il tuo immobile. Tel. 553.204.

BOTTEMI Srt acquista alloggi e/o stabili in Torino e prima cintura liberi od occupati pagamento contanti tel. 503.350.

BOTTEMI Srt acquista in contanti alloggi e/o stabili in Torino a cifra trattativa rapida riservatezza. Tel. 506.257 - 503.350.

UPPOE acquisto immediato di appartamento libero 2-3 camere servizi. Tel. 53.55.12.

VENDERE SUBITO!

Il vostro alloggio al miglior prezzo per contanti! CASALEGNO la garanzia di un nome! Corso R. Margherita 7, tel. 835.362.

19 Vendita alloggi

A.A. CENTRALEDILE 530.163 vende casa Moncalieri recente signorile: camera soggiorno cucinotta bagno e giardino posto auto. Pagamento dilazionato.

A.A. CENTRALEDILE 530.163 vende via Nizza (piazza Bengasi) 2 camere tinello cucinotto ingresso bagno termo ascensore, sufficienti 33 milioni più mutuo.

A.A. CORSO Trapani occupato in ottimo stabile: 2 camere tinello cucinotto, 50 milioni di dilazioni. Tel. 513.990 - 513.992.

A giovani sposi 2 vani liberi vicino centro verde video cinescopio porte blindate nuovo isolamento. Acquisti 20 milioni più dilazioni.

VENDESI SERRAVALLE 787.544.

ARBITRILE fresco tranquillo appartamento 3 camere 132 milioni 600 mila meno mutuo.

ADACENTE casa Franca Casone Vico Libero 2 camere tinello cucinotto servizi. Tecnimobili 781.073 - 780.1220.

CASA Alpignano zona 3 camere cucina giardino garage molto soleggiata silenziosa per mutuo. V. A. V. Pianezza. Tel. 967.3153.

CASABIANCA libero signorile Crocetta salino camera tinello servizi box L. 80 milioni di dilazioni. Tel. 531.008.

CENTROCASA 51.3831 corso Unione Sovietica uffici ultragrandi mq 115 circa più terrazzo 132 milioni 600 mila meno mutuo.

CIRE' via Roma vendo libero alloggio di salone 3 camere 2 cucine 2 servizi 2 ingressi volendo divisibile. Tel. 578.609.

CONSOLEDELE 503.322 frazione via Monte Nevogno 22 (piazza Pitagora) moderni 1/2 camera tinello cucinotto bagno da 32 milioni 800 mila a 54 milioni 900 mila.

CORSO Brunelleschi angolo via Monginevro 192 costruzione recente con appartamenti spaziosi camera tinello cucinotto ingresso bagno - disponibile libero subito 2 camere tinello cucinotto bagno. Edilizia Immobiliare 556.956.

CROCCETTA via Torricelli 5 camere cucina ingresso banyoni cantina vendo L. 120 milioni di dilazioni. Tel. 483.429.

FRISMAN

Potro via Isola delle Venti in ultima polveriera di tre piani appartamenti 1 camera cucinotto e 2-3 camere sale cucina doppi servizi box auto trattativa diretta costruttore agevolazioni mutui. Tel. 530.4444.

IMPRESA vende in Vinovo stessa casa alloggi signorili mq 125 con lavagna e giardino privato o mansarda. Tel. 572.659.

IMPRESA vende direttamente alloggi signorili in palazzina tipo inglese con giardini privati, orp, mutui e dilazioni pagamento. Villaggio «Lauri» via Stupinigi, Vinovo (Ippodromo). Tel. 516.359, visite cantiere anche sabato e domenica mattina.

ORBASSANO

via Averra liquidiamo piano rialzato camera cucinotto ingresso bagno L. 17 milioni. Lux-Casa, telefono 546.476.

PEROSA Argentina vendo libero alloggio via Roma: salone 5 camere cucina 2 servizi 2 box piano alto. Tel. 011 578.609.

UTIP 547.828 vende adiacente via Chiesa della Salute via Beppino 2 camere tinello bagno 35 milioni 900 mila rateabili.

UTIP 547.828 vende libero via Misericordia: 4 camere cucina ingresso bagno, 58 milioni 500 mila dilazioni permute.

UTIP 547.828 vende adiacente via Chiesa della Salute 2 camere tinello cucinotto bagno facilitazioni pagamento.

20 Domande affitto

A. ACIMMOBILIARE tel. 650.3832 affitta voli alloggi vuoti arredati senza provvigioni massima valutazione a clientela selezionata.

CERCANTI alloggi e uffici vuoti o arredati per clientela selezionata. Assicuriamo rapidità e serietà. Telefonare 216.3646-7.

21 Offerte affitto

A. ACIMMOBILIARE via M. Cristina 67 invoglia per alloggi locali vuoti arredati uffici centrali stessa casa.

IMMOBILIARE affitto in Torino in casa signorile appartamenti a studenti o pied-a-terre. Tel. 757.264.

CENTRO servizi arredati servizio segreteria e mensa, corso Duca degli Abruzzi 14, tel. 532.546.

22 Traslochi

ARRABO traslochi furgoni imbottiti giornali Torino-Riviera abbonamenti per Roma Napoli, Calabria, Sicilia. Tel. 73.136.

TRASLOCHI per Torino dintorni per tutte località con furgoni smontaggio e montaggio mobili. Tel. 502.625 Signali.

36 Nautica

AUTOMAR concessionaria IMBARCHI Gobi Sessa motori Volvo Suzuki Chrysler canotti Lomo. Via Tunisi 50, tel. 396.178.

37 Campeggio e sport

VENDETTA fine stagione abbigliamento e articoli estivi Moroni Sport corso U. Sovietica 299. Tel. 393.554.

42 Antiquariato

ACQUISTAMI oggetti antichi, mobili, dipinti vari soprammobili arredi di stile e abbellimenti preziosi! (R. Piemonte) Torino 011 556.483 - 280.939.

45 Ville, app., casine per vacanze, acq.-vend.

A.L. 2.990.000

Il Punto Immobiliare spa vende rustico con terreno pagamento rateale tel. 658.235.

A.L. 2.990.000

Il Punto Immobiliare spa vende rustico con terreno pagamento rateale tel. 658.235.

A.L. 2.990.000

Il Punto Immobiliare spa vende rustico con terreno pagamento rateale tel. 658.235.

A. BROSO Canavese vendesi minialloggi 1-2-3 vani box e giardino da 18 milioni a 40 milioni più dilazioni visite cantiere Tel. Aquile sabato e domenica. Tel. 233.622.

A. LUERNA S. Giovanni vendesi stupenda villa con torri 10 camere servizi eventualmente ristrutturabile in 3 appartamenti L. 77 milioni 500 mila. Tel. 504.249.

CALABRIA Diamantina villa e appartamenti primissima linea spiaggia 15 milioni dilazioni 10 milioni mutuo. Telefonare 781.581.

CALABRIA per vivere proprio sulla spiaggia appartamenti in villaggio fronte mare ogni servizio. Prezzo lancio da 15 milioni. Mutuo, dilazioni. Telefonare 011 781.581.

CASALEGNO

A. CARA urgentemente case ville rustici in città, mare, montagna, garantiamo rapidità di vendita e massimo realizzo per contanti. Tel. (011) 839.8444.

CASALEGNO di Bonanni vende a Caprie villa composta di: salone camera tinello doppi servizi garage a terreno. Tel. 0122 51.914.

CASALEGNO di Bonanni vende media via Zusa prestigiosa villa d'epoca posizione panoramica ampio terreno vero affare. Telefonare 0122 51.914.

CASALEGNO di campagna indipendente collina Astigiana comoda paese: 4 camere bagno cucina 700 mq terreno acqua luce vendo. Tel. 011 504.130.

CASTELNUOVO Don Bosco privato vende in casa a schiera alloggio: salone 3 camere cucina 2 bagni giardino. Tel. 967.710.

CAVALLI vende a Lucente S. Giovanni monolocale con servizi libero L. 23 milioni. Telefonare 516.283 - 516.985.

CAVALLI S. Torinese Torinese frazione Champagnon, bocciali in ristrutturazione da L. 59 milioni. Telefonare 511.382, Aosta 0165 43.741.

CAVALLI S. Torinese Pila Acque Freddo, in rustico ristrutturato, appartamenti varie dimensioni da L. 79 milioni 500 mila. Telefonare 511.382 - Aosta 0165 43.741.

CAVALLI S. Torinese S. Remy Bosses, in residenza: soggiorno cucinotto 1 camera bagno balconi lavagna cantina e box auto, L. 75 milioni. Telefonare 511.382, Aosta 0165 43.741.

LIGURIA

Ardora villa indipendente a minuti da mare con 500 mq giardino facilitazioni di pagamento. Est Immobiliare vende, tel. 532.130.

MEDIORE vende casa indipendente localita' Bruno piano terra adiacente officina o qualsiasi attività commerciale di mq 300 alloggio mq 120. Tel. 909.1887.

PEROSA Argentina Perri vende elegante: soggiorno camera servizi cantina posto auto scialo, L. 45 milioni. Tel. 011 806.0286.

PRIVATO vende alloggio in villa a Rivalta libero nuovissimo di: 3 camere doppi servizi saloni cantina a box 3 auto. Telefonare 909.1887. No agenzie.

PRIVATO vende collina: Giaveno casa nuovissima con 2 alloggi indipendenti liberi. Tel. 909.1887. No agenzie.

SALINIGLIA residence La Rocca villette unitarie su 2 piani soggiorno 3 camere cucina garage lavanderia giardino orto - Mutuo. Tel. 011 781.073.

SICILIA

di fronte Isola Eolie vende miniresidenza servita da spiaggia privata, ottimo trattamento economico Est Immobiliare vende. Telefonare 532.130.

SUPERGA privato villa perenne 3 camere cucina tinello servizi lavagna box servizi vari 40 mila mq di terreno eventuale permessa parziale. Tel. 967.710.

TORRE Felice frazione frazione ottimo fabbricato lotti a partire da L. 20 milioni con terreno. Tel. 011 626.5299.

UTIP 547.828 vende Laigueglia libero arredato soggiorno camera cucinotto cucinotto bagno dilazioni permute.

VALLE di Lanzo in Traversa nuova costruzione 2 camere cucina bagno terrazzo box auto. Fiduciaria immobiliare 556.956.

WILLETTA pressi Caluso via S. Camilla cucina biservizi 3 box giardino, 87 milioni, sufficienti 50% contanti viale Centraldele, telefono 530.163.

14.990.000

a 3 km dal Lago di Viverone rustico 3 vani e servizi. Res. Immobiliare vende. Tel. 512.923 - 532.130.

24.990.000

sulla Serra d'Ivrea a 40 minuti da Torino rustico abitabile di 4 vani e servizi. Res. Immobiliare vende. Tel. 512.923 - 532.130.

28.990.000

vendo 4 camere stalla fanile 1200 mq terreno strada asfaltata acqua e luce tel. 882.196.

39.990.000

rustico in collina a 30 minuti da Torino 3 vani abitabili più cantina più garage con 500 mq prato antistante fornita acqua luce strada Est Immobiliare vende. Tel. 532.130.

45.990.000

vendo a 25 km da Torino rustico di 4 camere sulla fertile porco cantina giardino luce acqua comodità servizi pubblici tel. 882.196.

5.990.000 alla prenotazione

vendesi ai Lodi Ferraresi e Costa Smeralda appartamenti e villette a schiera mutuo e dilazioni. Imm. Maddaloni, v. Pombia 29 tel. 011 556413-547950.

9.990.000

rustico indipendente da 3 lotti su 2 piani terreno circostante circa 100 mq Est Immobiliare vende. Tel. 532.130.

46 Ville, app., camere per vacanze, affitto

VALTOURNANCHE affitti in villa per mesi estivi signorile appartamento ampio soggiorno 1 camera bagno 5 posti letto dotato di ogni confort. Gabetti 011 / 5767.

51 Occasioni

A. CAMSA arredamenti unicamerali presso il Centro Affari via Inverno 21 per ristrutturazione esposizione vende a prezzi ingrosso camere soggiorni salotti cucine.

Il magazzino ricerca vecchi arredi (o acquistati) arredi vani antichi mobili soprammobili dipinti vari arredi di stile e abbellimenti preziosi! (R. Piemonte) Torino, telefoni 011 556.483 - 280.939.

52 Varie

A.A. BUONERRO alloggi cantine acquisto mobili soprammobili e oggetti di vario genere. Residui anche lessivi. Tel. 280.196.

CARTOMANTE radiestesista diplomata risolve fortune levi contrarietà riuocata a persona anali esiti. Telefonare 309.7735.

DA Nino compra-vendita mobili usati in stile e moderni rilievi stock (forniture) via Ciro 2. Tel. 232.417.

MAGA aiuta amore lavoro fortuna interessi: svela futuro formule protettive. Telefonare 882.125 - 998.9816 via Mongrando 43.

Cataldo Sforza, il personaggio più pittoresco del Borgo L'armiere del Castello Medioevale resiste contro fantasmi, sfratti e carta bollata

I fantasmi non hanno paura delle alabarde e degli spadoni. Osano entrare nel castello medioevale anche di notte, quando il ponte levatoio è abbassato. Se la prendono con i personaggi più noti di questo singolare borgo lungo le rive del Po — sul quale già ci siamo soffermati, raccontando anche come il complesso architettonico nacque — e, in particolare, con l'armiere Cataldo Sforza.

È il più singolare degli abitanti del borgo, il decano, ha trascorso l'esistenza nella propria bottega, è geloso dei suoi pezzi più rari, rappresenta il borgo medioevale meglio di qualsiasi altro. Apparentemente scostante, non ama parlare di sé, preferisce starsene rintanato, non sta a chiacchiere con i turisti: si direbbe quasi che il via vai della gente lo infastidisca. Ma ci vuole poco perché l'armiere del borgo si apra, racconti di



L'armiere del Valentino «assedato» dai fantasmi?

se, di un'epoca che pare remota, quasi leggendaria, narri aneddoti, citi altri personaggi, mostri ciò che sta «dietro» la sua vetrina, dove la polvere co-

pre pochi cimeli. I pezzi più interessanti li tiene per sé, nel retro o nella stanza di sopra, dove abita, geloso della propria solitudine.

Ora i «fantasmi» se la prendono con lui. Vorrebbero farlo alloggiare. Di notte, o all'alba, gli hanno anche rotto le tegole sopra la stanza, sperando forse che piova dentro, per cui Cataldo Sforza, con l'agilità di un ragazzino, si è arrampicato, da solo, e è andato a ripararsi, pazientemente. «Sono fantasmi maligni e deficienti, in carne ed ossa, ma non credo che la spunteranno. Ne ho parlato anche con i carabinieri. Loro non hanno paura dei miei archibugi, delle alabarde, delle scimitarre, e io non ho paura né delle raccomandate né della carta da bollo. Io resisto», afferma.

Questo accenno alla «carta da bollo» è dovuto al fatto che le autorità comunali da tempo hanno richiesto il «rilascio» dei locali «già adibiti a bottega di armatore con annessa abitazione». Perché mai quel «già adibiti»?

L'armatore c'è tutt'ora, lavora, vive; dove mai dovrebbe andare Cataldo Sforza?

Glielo hanno spiegato con una raccomandata che nel 1980 gli intimava di andarsene entro quindici giorni. In cambio, lo avrebbero sistemato in un altro posto «dotato di riscaldamento centrale», di proprietà del Comune, disponibile, tutto ciò «anche in considerazione del tasso di umidità presente nella zona del Borgo Medioevale». Umidità? «Non me ne sono mai accorto. Alla mia età non si arrugginisce più. Nemmeno le mie spade arrugginiscono. Sono inossidabili. Devono averlo capito anche i fantasmi, quelli che mi vengono a rompere le tegole in testa. So molto bene di essere un personaggio scomodo».

E l'armatore Cataldo Sforza se ne va con passo sicuro. Nei suoi occhi c'è un lampo di sfida.

r. ross.

L'incidente alle 5 in piazza della Repubblica Un'auto pirata investe operaio che va al lavoro

Un operaio Fiat è in fin di vita all'Astanteria Martini di via Tofane; stamane, mentre si recava al lavoro, è stato investito da un'auto pirata.

L'incidente alle 5,10 in piazza della Repubblica nei pressi del mercato del pesce.

Piero Fontana, 41 anni, abitante in via Lauro Rossi

36/14 mentre attraversava a piedi la piazza al lato estremo con corso Regina è stato investito in pieno da un'automobile il cui guidatore ha proseguito la corsa approfittando dello scarso traffico.

I vigili urbani intervenuti, hanno provveduto a far trasportare all'ospedale il ferito che presentava la sospetta frattura della base cranica e

fratture multiple alla gamba sinistra oltre a ferite e contusioni in varie parti del corpo.

Per l'incidente, però, pare abbiano raccolto pochi elementi: difficile, dunque, l'identificazione del responsabile. Piero Fontana è ora ricoverato al centro di riabilitazione del Martini in gravi condizioni.

La vittima, vent'anni, è stata aggredita fuori di un bar Per «scherzo» gli versano in testa una lattina di solvente: è grave

Uno scherzo crudele, uno dei tanti che ha dovuto subire in una vita bruciata troppo in fretta. «Luciano Sandretto, 21 anni, di Cuorgnè, è finito all'ospedale. Gli hanno versato su tutto il corpo una lattina di solvente «alla nitro», un preparato speciale che serve per scrostare la vernice vecchia prima di procedere alla nuova imbiancatura delle pareti. Non

esiste prognosi (il giovane è sotto osservazione), perché anche a distanza di giorni la sostanza chimica può provocare gravi lesioni cutanee, o interne se ingerita, e pare che il Sandretto ne abbia bevuta una discreta quantità.

È successo stanotte in via Torino, poco distante dal bar Tavernetta: gli autori della bravata non hanno ancora un nome, il Sandretto dice di conoscerli, ma sa dare soltanto indicazioni vaghe, anche se giura di farsi

giustizia da solo non appena sarà dimesso.

A Cuorgnè lo chiamano «Ligabue», per una vaga rassomiglianza con l'artista portato sugli schermi televisivi qualche anno fa: uno dei soliti soprannomi che si portava appresso da tanto tempo, da quando ha cominciato a bere senza riuscire più a fermarsi. Vive in località Bandone, con la famiglia, il padre ex operaio, tre fratelli, anch'essi impiegati nelle fabbriche della zona. «Ligabue» non lavora. Passa le

giornate da un bar all'altro, riesce a trovare sempre qualcuno che gli offre da bere, o qualche barista che gli dà un quartuccio pur di levarlo dai piedi.

A tarda ora è ancora in giro per la città, trascinandosi appresso problemi che nessuno riesce a comprendere, che tenta di evitare rifugiandosi nel bere. Molti lo deridono, i bambini lo prendono in giro, ma lui neanche se ne accorge, sorride e scherza con tutti.

Forse cerca soltanto un po' di calore umano che gli manca da sempre. Anche sul suo lettino all'ospedale, isolato nel corridoio, perché tutte le stanze sono al massimo della capienza, continua a recitare la parte che la vita gli ha imposto: «Non so, mi hanno lavato tutto, quando li prendo se ne accorgono. Fatemi una foto».

Che cosa è successo veramente è ancora un mistero, che i carabinieri potrebbero però risolvere in breve tempo. Probabilmente si è attardato, come al solito, a sentire i discorsi di un gruppo di «amici». Forse ha disturbato un po', cercando di attirare l'attenzione su di sé, forse qualcuno l'ha minacciato e lui ci ha riso sopra pensando a uno scherzo.

Certamente non s'è reso conto di quanto stava accadendo sin quando si è ritrovato per terra a sputare veleno, inzuppato dalla testa ai piedi. Si è guardato attorno, e non c'era più nessuno. L'ha raccolto una macchina di passaggio.

La dinamica dello scontro

Sulla statale per Lombardore Scontro a Rivarolo due operai gravi

Gravissimo incidente nella notte sul rettilineo che da Rivarolo porta a Lombardore. Due operai di Rivarolo sono ricoverati al Centro Traumatologico in condizioni disperate per le lesioni riportate finendo con la loro auto sotto un camion di un'azienda avicola.

È accaduto poco dopo l'una: Giovanni Cassino, 37 anni, via Pollina 35, stava tornando a casa sulla sua «127». Accanto a lui, Carmine Scura, 30 anni, via Cavour 5. La strada era pressoché deserta e i due procedevano a velocità sostenuta.

La dinamica dello scontro

È ancora da accertare. Pare tuttavia che un camion della Conipol, un'azienda che è situata nelle vicinanze, fosse davanti a loro e abbia iniziato una svolta a destra frenando bruscamente. Il Cassino non si è accorto della manovra e non ha fatto in tempo ad arrestarsi.

L'urto è stato violento: i due occupanti della «127» sono stati estratti dalle lamiere e portati all'ospedale di Cuorgnè dove i sanitari, vista la gravità delle lesioni, hanno disposto l'immediato ricovero al Cto. L'autista del camion, Savino Lo Vascio, 27 anni, di Torino, via Venaria 51, è rimasto illeso.

La rata semestrale: 31 luglio Abbonati attenti scade il canone tv

Il 31 luglio scade il termine per il versamento degli abbonamenti radiotelevisivi.

L'abbonamento per la televisione, bianco e nero, della 2ª rata semestrale è di lire 21.785, della 3ª rata trimestrale è di lire 11.385; per il colore, la 2ª semestrale è di lire 40.280, la 3ª trimestrale è di lire 21.020. L'abbonamento radio della 2ª semestrale è di lire 1340, la 3ª trimestrale è di lire 700.

A carico di coloro che non provvederanno entro il 31 luglio al versamento degli importi dovuti saranno irrogate le soprattasse di legge, salva l'applicazione delle altre maggiori penalità di legge.

Il Consiglio comunale di Pinerolo continua a denunciare inquietudine. L'attuale maggioranza, appena uscita da una crisi provocata dal partito repubblicano, è riuscita a salvarsi con una giunta appoggiata da dc, psdi, pli con l'appoggio esterno del pri.

Qualche difficoltà si era avuta per eleggere il nuovo assessore in sostituzione del dimissionario Narcisi. Era mancato il numero legale, con l'uscita dall'aula delle sinistre.

Dopo un vivace dibattito il voto è andato a Luciano Rolando, confermando le previsioni della vigilia.

Tragico incidente ha stroncato la vita di

Giovanni Tocchiato

Ne danno il triste annuncio la moglie Maria Michelazzi con i figli Bruno e Giorgio. Funerale: martedì 21 ore 10,30 nella parrocchia di S. Giacomo Maggiore di Brindizzo.

— Brindizzo, 19 luglio 1981.

E' mancato

Carlo Perelli

Ne danno il triste annuncio la moglie Emma, i figli Giorgio, Sandra e famiglia, i nipotini Matteo, Giulia e Lorenzo. Funerale martedì 21 ore 10,15 nella parrocchia S. Tommaso (via Monte di Pietà angolo via Pietro Micca); indi la salma verrà trasferita ad Alpignano.

— Torino, 20 luglio 1981.

Mariangela Revellotti, Laura Eugenia Bonadeo piangono il caro AMICO e sono vicini al dolore della famiglia.

La sorella Rosella, i fratelli: Gino, Riccardo e Arturo Costa; le cognate e nipoti tutti partecipano al dolore della cara Emma per la scomparsa del marito.

Carlo Perelli

— Torino, 19 luglio 1981.

La Società Torinese Corse Cavalli partecipa all'immenso dolore della famiglia Guisullo per l'improvvisa scomparsa del figlio.

Guido Guisullo

— Torino, 19 luglio 1981.

Improvvisamente è mancata all'affetto dei suoi cari

Maria Abellagio

ved. Benvenuti

Addolorati si annunciano la sorella Anna col marito Giovanni Pavesi, la cognata Norma, nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo martedì 21 corrente ore 14,30 parrocchia S. Rita, la cara salma partirà per Lodi ove sarà tumulata nella tomba di famiglia. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Torino, 19 luglio 1981.

Ci ha lasciati per sempre

Francesco De Rossi

cavaliere di Vittorio Veneto

caporale 7° Reggimento d'Assalto

Guerra 1915-1918

Lo piangono l'adorata moglie Bianca, i figli Cesare e Renata, la nuora Carla, il genero Gianni, i nipotini Mariella, Marcello, Alessandro e Fabrizio, le sorelle Della e Angelina con Alpinio, nipoti e parenti tutti. Funerale martedì 22 ore 10 Nuova Astanteria Martini, largo Gattardo.

— Torino, 19 luglio 1981.

Gianni Galdano profondamente commosso partecipa al dolore della famiglia per la scomparsa del

cav. Francesco De Rossi

— Torino, 19 luglio 1981.

Mino e Elsa Lavagna partecipano al dolore di Bianca e famiglia.

Mucchi Vitale e famiglia partecipano al dolore.

Giovanni e Lina Moretti partecipano serenamente al dolore della famiglia De Rossi.

Renato, Ines con Giorgio e Patrizia si uniscono al dolore di Cesare e Carla.

Mario Marchesini con Vera, Geni, Sandro, Pia, Ada e famiglia sono vicini a Bianca, Cesare, Carla e Renata nel loro grande dolore.

Sono affettuosamente vicini a Cesare ricordando il caro PAPA' gli amici: Gabriella Cicci Bisi, Simona Franco D'Urso, Mariagrazia Umberto Guidetti, Liliana Mauro Nardini, Pia Mario Pelloni, Silvana Giorgio Rossi.

Elsa e Mino Lavagna si associano commossi al dolore della famiglia De Rossi.

Andreina, Anna e Alfredo Della Latta partecipano con grande tristezza al dolore della famiglia De Rossi.

I Persicollati della O.N.A.U.A. addolorati per la scomparsa del titolare partecipa al lutto della famiglia De Rossi.

Serenamente ci ha lasciati per raggiungere il suo Tullio

Ada Casini

ved. De Martin

Con profondo dolore lo annunciano il figlio Roberto, la nuora, l'adorata Paola e parenti tutti. Funerale martedì 21 ore 8,45 partendo dalla cappella della clinica San Vincenzo, strada San Vincenzo 43.

— Torino, 20 luglio 1981.

Il nipote Gianluca, le famiglie Pozzati e Vagliaschi partecipano al dolore di Roberto.

Un male crudele ha stroncato la vita del dolcissimo

Lidia Cantore

Lo annuncia con immenso dolore Luigi Bartoli. Un particolare ringraziamento rivolge al Prof. Mesenti, al Prof. Vesario, al Dr. Garavoglia, al Dr. Graziani, al Dr. Di Vajo, a Suor Vittoria e Suor Alberta ed alle infermiere della Clinica Suore Domenicane, che con tanto amore l'hanno curata e assistita. La benedizione della salma avverrà lunedì 20 in via Villa della Regina 17 alle ore 14. Il funerale avrà luogo lo stesso giorno, a Rivoli, presso la Parrocchia S. Bernardo di via Alpignano, alle ore 15. Si prega niente fiori ma offerta al Centro Ricerca per il Cancro «La Stampa».

— Torino, 19 luglio 1981.

Nel dolore immenso lascia la mamma: la sorella col marito e la cara Barbara.

Fiorella è vicina al suo papà per la perdita della dolce LIDIA.

Lidia Bartoli con i figli Agnese e Luigi, Annalisa e Rosella, Francesco, Mara e Mimi si uniscono all'immenso dolore di Luigi e gli sono vicini in questo tragico momento.

Riccardo e Maurizio, Giuseppe, Fabrizio e Valeria, Milla e Lilla sono vicini al lutto di Luigi.

Collaboratori e Dipendenti tutti della L.M.P. S.p.A. partecipano al dolore dell'amministratore Sig. Luigi Bartoli.

Paola si unisce commossa al dolore del Sig. Bartoli per la perdita della cara LIDIA.

Profondamente colpiti sono vicini al caro Luigi per l'improvvisa perdita dell'adorata LIDIA, gli amici: Luciano ed Etta Pedrolino, Wilma e Lino Carmino, Pasil Besozzi, Leonardo Ferrando, Tullio e Pia Rodon.

Margherita Albertini (avanti), con la piccola Silvia partecipano, commossi, al grandissimo dolore di Luigi per l'improvvisa scomparsa della sua adorata LIDIA.

Presidenza, Direttivo, Soci «Club di sport Daga» addolorati dall'improvvisa scomparsa dell'associata

Lidia Cantore

sono vicini, con affetto, a Luigi e famiglia.

— Vinovo, 19 luglio 1981.

Improvvisamente è mancata all'affetto dei suoi cari

Beatrice Valleggia

ved. Creto

L'annuncio addolorati le figlie: Luisa col marito Gianni Lavagna e figlie Tiziana e Simona; Grazia col marito Carlo De Marchi, parenti tutti. La cara salma partirà dall'ospedale di Venaria lunedì 20 a funerali in Lanzo ore 16,30 dalla chiesa parrocchiale. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Lanzo, 18 luglio 1981.

Le famiglie Fasano, Lanfranco partecipano al dolore dei famigliari.

ANNIVERSARI

1978

Giacinta Fogliati Pala

Sempre con noi.

occhi di cronaca

Impianti voce
Bosco, Montebello, Lora, Caltabiano, Lombardi, Pizzocchini, Gatti, Isidoro, Prati Imbottiti, Magagnoli, Mucchi, Bina (Cn) P.zza Montebello. Tel. 0112 411.634.

INDIRIZZI UTILI

ASSICURAMENTO BAMBINI Baby Club, Via Nizza 43, Tel. 689.896.
ANTONIO INTERCONFUR da P.zza San Carlo alla Croce. Nuova sede al 26/D di C. De Gasperi. Tel. 582.882.
BEAUTE COIFFEUR MASSIMO Nuovo Centro Estetico, Via S. Teresa 10, Tel. 519.053 - 511.022.
DENTISTA anche festivi, orario continuato, V.C. Alberto 55, Tel. 530.042. Riparazioni protesi urgenti.
DENTISTA SPECIALISTA, Tel. 760.517, via Cibrario 47, aperto sabato e domenica. Riparazioni protesi.
ENTE LAMPADARI, via Cigna 2, Tel. 552.505, aperto aperto per risolvere vostri problemi illuminazione.

Se la vostra attività prosegue anche in «tempo di ferie»

Informate i torinesi tramite questa rubrica, rivolgendovi alla PUBLIKOMPASS S.p.A.

via Roma 80
via Marengo 32
tel. 658.965 - 658.844

Giacomini non fa misteri sulla sua nuova squadra: tutti in contrattacco alla ricerca dei gol

Già a carte scoperte



DAL NOSTRO INVIATO

POLLONE — Gli altri devono ancora cominciare, i granata sono invece già arrivati al quarto giorno di lavoro. A Pollone la vita trascorre monotona sotto il severo controllo di Giacomini che ha programmato tutto. Nessuno si lamenta. Tutti soffrono quasi con allegria. La fatica comincia a farsi sentire. Ma non spaventa: all'inizio è sempre difficile smaltire le fatiche. Il lavoro di oggi sarà utile domani.

Il Torino è una delle squadre più attese. Certo i grandi nomi della Fiorentina, i grossi acquisti dell'Inter, le imprese della Juventus campione d'Italia, l'affannosa ricerca di «asi» che ha fatto la Roma, il ritorno del Milan in serie A sono argomenti da salotto o da spiaggia (siamo d'estate), ma il Torino vanta meriti che è bene ricordare subito.

Giacomini non nasconde le sue intenzioni dietro frasi di circostanza. Vuole un Torino veloce, grintoso, determinato. Ha già scelto gli uomini, ha già parlato di tattica. Nella formazione ci sono le curiose novità di Zaccarelli «libero» e di Van De Korpul centrocampista difensivo. Giocheranno naturalmente i nuovi acquisti Berruatto terzino sinistro e Dossena regista e inventore a centrocampo. Per Ferri c'è qualche dubbio: il discorso parla di contrapposizione con Sciosa. I due ragazzi (bruno il primo, biondissimo il secondo) dovranno contendersi un posto. Con Mariani e Pulici punte si completa il quadro.

Come si vede non c'è segreto: è un Torino che vuole essere conosciuto ed anche temuto. Le marcature saranno «a uomo» per i difensori estremi, «a zona» a centrocampo. Non sarà una squallida squadra da contropiede. Cioè Giacomini non vuole un Torino arroccato in difesa con un solo attaccante, impegnato (o meglio impegnato) fra tanti difensori. Tutta la squadra dovrà sganciarsi in contrattacco alla ricerca del gol a sorpresa. Giacomini è sicuro di riuscire, anche se non sottovaluta i rischi di avere una squadra tanto giovane e tanto nuova.

Ma a questa squadra spetta il diritto dell'«oscar della simpatia»: tra i titolari soltanto tre sono giocatori «di importazione». Soltanto Terraneo, Van De Korpul e Danova non sono nati calcisticamente nel Torino. Tutti gli altri provengono dalle formazioni minori granata. Anche il «vecchio» Pulici, così come Zaccarelli ed i giovani Cuttone, Berruatto, Sciosa, Ferri, Dossena, Mariani e Bertoni. C'è chi è rimasto sempre granata, c'è chi è andato «fuori casa» ad imparare le difficoltà di un mestiere che sarà anche remunerativo, ma è certamente faticoso e difficile. Sta di fatto che questo Torino è veramente fatto in casa. È un merito grande, è la prova di una scuola che ha tradizione e capacità.

Non è facile trovare tanti giocatori cresciuti nella stessa covata. Meritano fiducia, meritano fortuna. Sarà un Torino grintoso e rapido, determinato e deciso. Sarà una squadra di «giocatori-tifosi» perché vivendo tanto tempo assieme, indossando sempre la stessa maglia si diventa amici.

Giulio Accalini



Le squadre piemontesi a «caccia» di allenatori

Le vacanze del calcio «minore» volgono al termine: tra due settimane cominceranno i raduni con le professioniste di serie C in testa, poi seguiranno le dilettanti. Il mercato, per quest'ultima categoria, si protrarrà ad ottobre avanzato. Però, almeno per quanto riguarda la scelta degli allenatori, dovremo essere alla stretta finale: proprio nelle ultime ore è stata assegnata una panchina importante, quella del Novara a Vittorino Calloni.

Dalla tabella che riportiamo a fianco, si può notare che oltre il 50% delle società piemontesi comprese tra la C1 e la Promozione ha cambiato «mister». Molti sono comunque i punti interrogativi che ancora indicano posti da occupare o trattative in corso: per altre situazioni il punto interrogativo a fianco del nome indica un possibile accasamento oppure una possibile rottura.

Analizziamo invece alcuni dei nuovi abbinamenti cercando di spiegare che cosa possono significare.

Tra le squadre di serie C il Casale ed il Novara, presentano novità con Andreani fatto salire dal settore giovanile e Calloni che da Borgoticino scende nel capoluogo. Gli altri club, a parte l'Alessandria che ovviamente ha confermato Ballacci, si sono scambiati i soliti nomi, sempre all'inseguimento della squadra giusta o fortunata.

Novità interessanti invece in Eccellenza: le due torinesi protagoniste dello scorso campionato hanno nuovi allenatori. Il Pinerolo ha rotto il travagliato legame con Vanzetti (che passa al Cherasco) scegliendo l'ex juventino Longo al primo importante test. L'Orbassano, dopo anni di tranquillità con Pinacci, si affida a Dilej.

Chi considera Pinacci un mago non potrà non notare il radicale mutamento. Dilej non lascia nulla al caso, è un pianificatore per eccellenza che introduce grosse novità, che a volte gli hanno anche causato dei grattacapi, nella squadra che allena. Sarà senz'altro un test importante per Dilej con una squadra di ottima qualità come l'Orbassano.

L'Aosta chiude con le spese pazze ed i nomi grossi e si affida a Cardellina salito dal

settore giovanile, mentre non si sa ancora con certezza chi allenerà l'Ivrea, si dice Roberto Gori. Approda finalmente a Biella, ora che i bianconeri sono dilettanti, Silvino Bercellino mentre un altro trainer dal discreto

passato come giocatore, Ardemagni, potrebbe essere l'uomo dell'Arona.

Passiamo alla Promozione. Tra le 10 novaresi ben sei hanno trainer nuovi. La novità più interessante viene dalla panchina del Gravello. Dopo aver ospitato nomi di spicco (Bercellino, Rondanini) viene ora occupata dal decano degli allenatori novaresi, Ernesto Gori, a nostro avviso tra i migliori: forse la sua esperienza sarà decisiva per far finalmente vincere il torneo agli arancioni. Gori proviene dal Villadossola dove lo sostituisce Maloni che fu già allenatore di quella squadra.

Parecchi punti interrogativi riguardano le otto formazioni della Provincia Granda. C'è da sostituire Ciravegna al Bra, una squadra ambita, visto il parco giocatori: Parola ha lasciato libera la panchina del Savigliano e lo stesso hanno fatto Davico e Bussi per il Fossano. Nulla si sa di cosa accadrà a Saluzzo dove nello scorso campionato guidava la squadra Angelo Cereser.

Molte conferme in provincia di Torino. Scalpore potrebbe destare l'abbandono dopo oltre dieci anni della panchina del Bollengo da parte di Barbero. Mathi, Moncalieri, Alpignano e Madonna Campagna hanno confermato i rispettivi allenatori, mentre il Pertusa non sa ancora se si avvarrà o no di Mattei. A Cafasse approda Riva, portiere dal passato notevole che intende fare il giocatore-allenatore. Anche il Grugliasco cambia trainer. Guarnieri se ne va al Borgo Uriola, lo sostituisce Bortolaso che già sedette sulla panchina gialloverde.

In provincia di Vercelli due novità ed una conferma. Al Crescentino Rosas già giocatore della stessa squadra sostituisce Santin che ne diventa dirigente; al Borgosesia Rossi (ex Santhià) rievolve Clemente mentre Giancarlo Bercellino resta sulla panchina della Cossatese. In provincia di Alessandria infine solo la panchina dell'Acqui aspetta un inquilino dopo che Vitto se n'è tornato all'Alessandria. Due conferme invece per Melegaro e Guazzotti, rispettivamente da Valenza e da Audace.

Giancarlo Emanuel

Chi va e chi resta

SOCIETÀ	'80-'81	'81-'82
C 1		
ALESSANDRIA	BALLACCI	BALLACCI

C 2		
NOVARA	BINACCHI	CALLONI
CASALE	SOLDO	ANDREANI
OMEGNA	PIQUET	HANSET
DERTHONA	VENERI	SOLDO

Eccellenza

AOSTA	FOSSATI	CARDELLINA
IVREA	SANTORO	GORI (?)
SEO BORGARO	SACCO	SACCO
ORBASSANO	PINACCI	DILEJ
PINEROLO	VANZETTI	LONGO
CUNEO	RINERO	RINERO
ALBESE	PILZER	?
NOVESE	BONAFIN	BONAFIN (?)
ASTI	CUSCELA	DELLE VEDOVE
TRECATTE	QUAGLINO	GIRAUDO
ARONA	ZANETTI	ARDEMAGNI (?)
BORGOTICINO	CALLANI	(?)
BORGOMANERO	PADULAZZI	(?)
PRO VERCELLI	NOBILI	NOBILI
BIELLESE	CRIVELLI	BERCELLINO S. (?)

Promozione

FARESE	PODESTA'	PODESTA'
STRESA	SIMONDI	SIMONDI
CASTELLETTO	DESTRO	LONGHI
GRAVELLO	BERCELLINO S.	GORIE
OLEGGIO	NICOLINI	POLETTI
GOZZANO	MASTRINI	MASTRINI
VERBANIA	COVRE	COVRE
VILLADOSSOLA	GORI E.	MAIONI
MEINA	GATTICO	PIALOSI
GRIGNASCO	ANTONIAZZO	(?)
CARASSONESE	SERRA	SERRA
BUSCA	MENARDI	MENARDI
FOSSANO	DAVICO-BUSSI	(?)
SAVIGLIANO	PAROLA	(?)
BRA	CIRAVEGNA	(?)
CHERASCO	BORSALINO	(?)
SOMMARIVESE	FERRARI	VANZETTI
SALUZZO	CERESER	FERRARI
PERTUSA	MATTEI	(?)
MATHI	PALIN	PALIN
MONCALIERI	PARODI	PARODI
ALPIGNANO	MOSSO	MOSSO
BOLLENGO	BARBERO	(?)
CAFASSE	GIACHETTI	RIVA
GRUGLIASCO	GUARNIERI	BORTOLASO
MAD. CAMPAGNA	D'HERIN	D'HERIN
COSSATESE	BERCELLINO G.	BERCELLINO G.
BORGOSIESIA	CLEMENTE	ROSSI
CRESCENTINO	SANTIN	ROSSAS
ACQUI	VITTO	(?)
VALENZANA	MELEGARO	MELEGARO
AUDACE B.	GUAZZOTTI	GUAZZOTTI

Successo, malgrado il maltempo, della sfida ciclisti-sciatori a Bardonecchia

Thoeni va forte anche in bici



Thoeni e Zilioli, vincitori della prova a cronometro



Zeno Colò e Gino Bartali, ospiti d'onore della sfida



Nino Defilippis



Ercole Baldini

BARDONECCHIA — La «Due giorni scibicisci» di Bardonecchia è stata amputata dal maltempo della prova di sabato, lo slalom gigante in programma sul ghiacciaio Sommeiller. La pioggia a fondo valle ha significato una nevicata, lasciata, con, tra l'altro, ostruzione della strada per la caduta di alcune slatine. Anche un tentativo in extremis di aprire un varco ai partecipanti alla manifestazione nella mattinata di sabato, per farli gareggiare su un qualsiasi lembo di neve, è fallito.

L'idea, nata da Nino Defilippis, e realizzata alla perfezione dall'infaticabile Soldi, era quella di riunire, ripetendo la manifestazione che ebbe successo nel 1979, vecchie glorie dello sci e del ciclismo azzurro, di fare gareggiare i ciclisti contro gli sciatori sulle nevi e gli sciatori contro i ciclisti sul circuito cittadino. Soltanto la seconda parte del programma è potuta andare a compimento.

Nella giornata di ieri, presente una folla numerosissima, su un circuito di un chilometro ricavato intorno al campo sportivo di Bardonecchia, si sono misurati per il ciclismo gli ex, più o meno campioni, Ortelli, Minardi, Favero, Ciacci, Carrea, Vicini, Lorenzon, Zilioli, Zeghezzi, Agazzi, Vigna, Baldini, Conterno, Defilippis, Astrua, Ronconi e Marelli. Per gli sciatori si sono presentati: Poncet, De Zordo, Besson Giuliano e Besson Carlo, Hardy, De Tassis, Plateaud, Thoeni, Alessandro e Alberto Casse, Anzi, Gros, Valentini, De Florian, De Grinis, Garnier e Vachet. Come ospiti d'onore, sono giunti a Bardonecchia sin da sabato Zeno Colò per lo sci e Gino Bartali per il ciclismo. I due, su una «jeep», hanno fatto il giro del circuito prima del via, ricevendo enormi applausi. Il Gotha delle celebrità è stato completato da Livio Berruti, spettatore

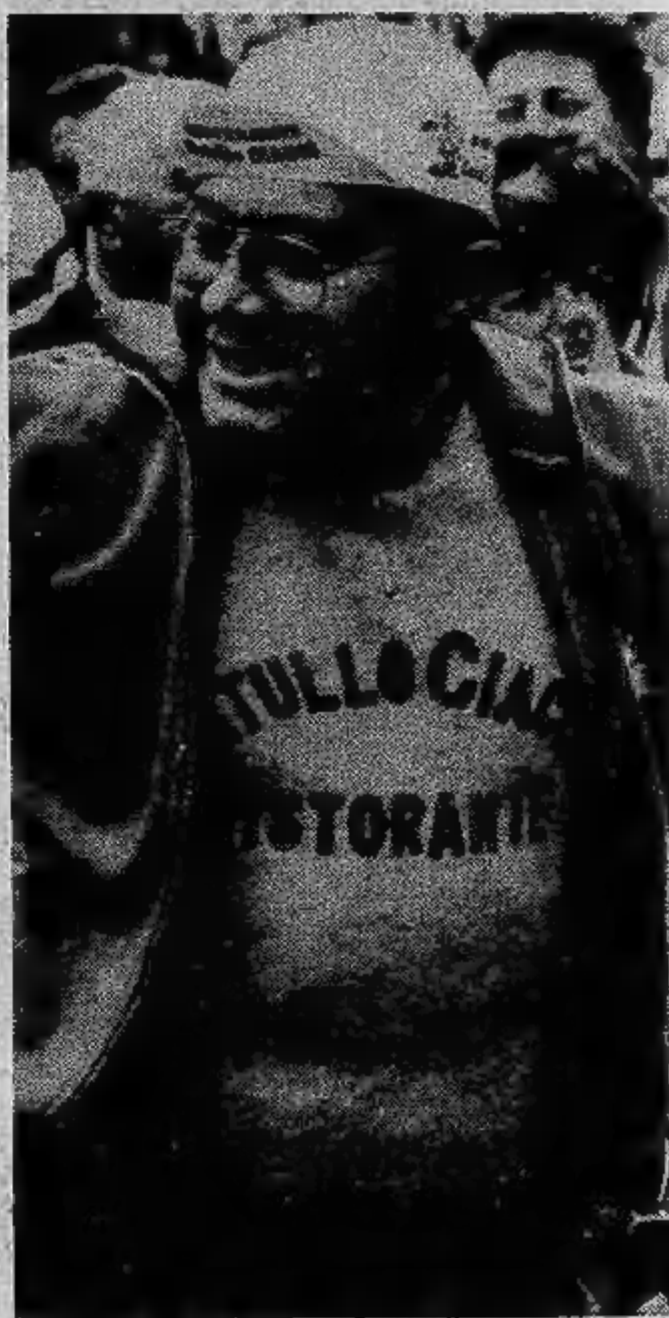
abbastanza occasionale ma riconosciuto dalla folla e «inglobato» dalla manifestazione.

La prova a cronometro a coppie, su un giro del circuito, cioè su un chilometro, è stata vinta dal duo Zilioli-Thoeni 1'30"1. Al secondo posto il duo Agazzi-Alessandro Casse in 1'33"8, davanti a Seghezzi-Alberto Casse in 1'36"1. Per la cronaca, ultimi sono finiti Baldini e Gros in 2'06"1: si deve dire che la mole di Baldini è stata un handicap per Gros, che per altro invece se la cava abbastanza bene.

La prova all'americana, quattro giri per gli sciatori che poi davano il cambio ai ciclisti, impegnati a loro volta in altri quattro giri, e poi ancora due serie di quattro giri per ognuna delle due categorie, è stata vinta, con un guizzo in extremis, da Defilippis, accoppiato a De Florian, su Seghezzi, che aveva preso il cambio da Alberto Casse, su Agazzi accoppiato all'altro Casse, Alessandro, su Carrea accoppiato ad Hardy e su Zilioli accoppiato a Thoeni.

Infine, individuale ad eliminazione, con estromissione dalla corsa di chi tagliava il traguardo per ultimo, giro dopo giro, ha premiato Conterno, 56 anni, campione italiano dei veterani, che ha però dovuto impegnarsi a fondo nella volata per regolare lo sciatore De Florian, autentica rivelazione, se così si può dire, della prova. Al terzo posto un altro sciatore, Alessandro Casse. Tutta l'organizzazione perfetta, una sola foratura, quella di Zilioli nell'individuale, e un solo leggero incidente, una caduta di De Zordo. Da segnalare che De Zordo, ex azzurro del bob, si è aggregato al gruppo degli sciatori, mentre Lorenzon, ex azzurro del nuoto, s'è aggregato al gruppo dei ciclisti.

n. 2.



Catello Ciacci

L'APERITIVO A BASE DI CARCIOFO

CYNAR

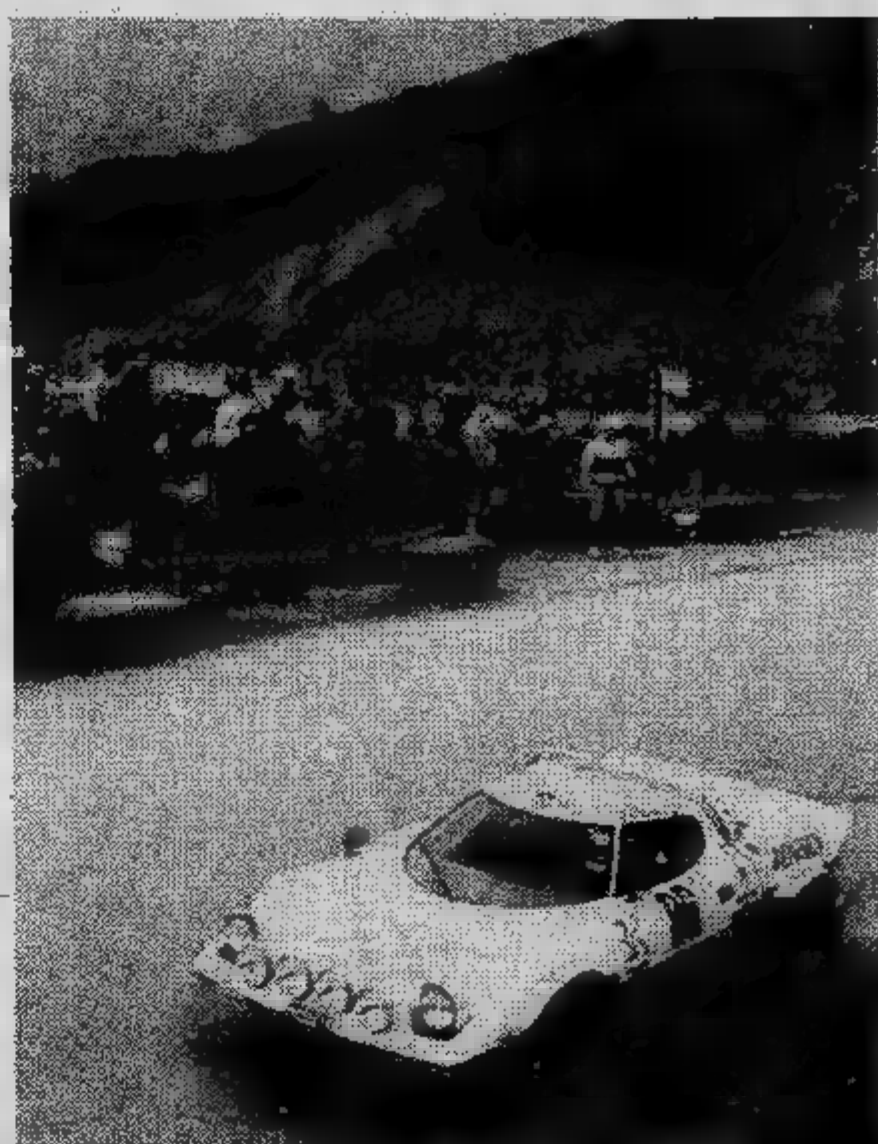
e d'estate, dose normali. Cynar ha un sapore unico, è un aperitivo a base di carciofo. Cynar, il carciofo amaro, è un aperitivo a base di carciofo. Cynar, il carciofo amaro, è un aperitivo a base di carciofo.


CYNAR

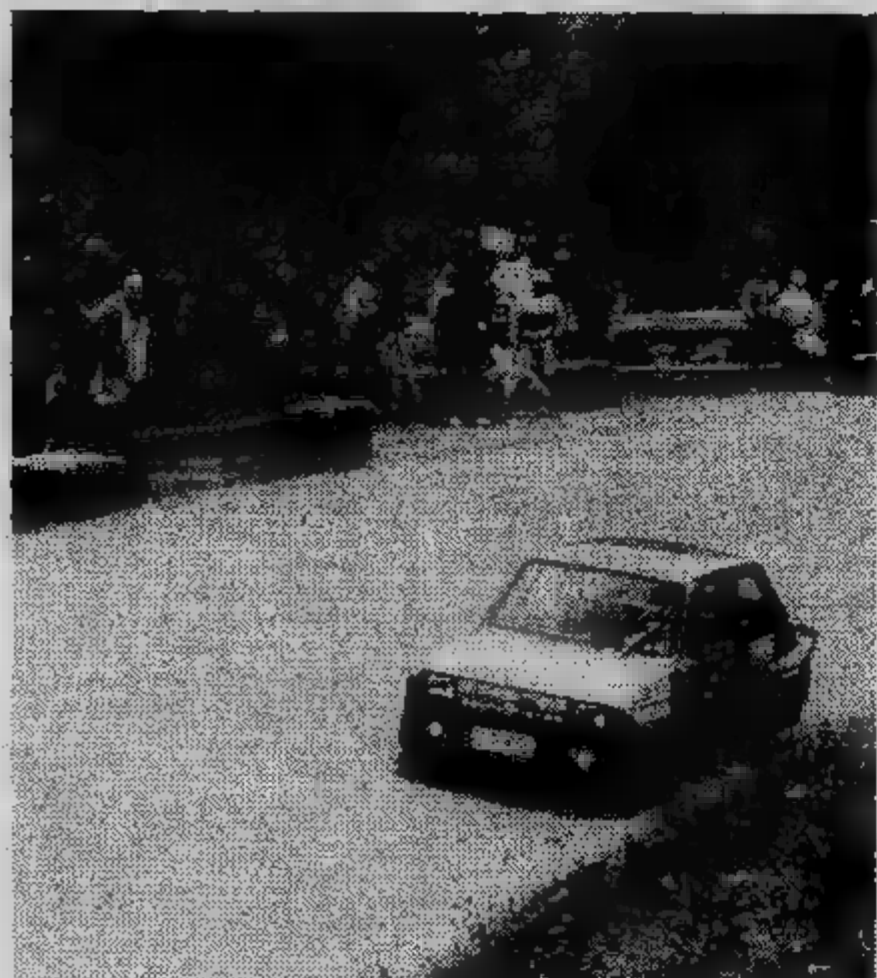
Otto anni dopo la «classica» piemontese: ma i grandi piloti non sono più tanti Cesana-Sestriere, quasi come una volta



Nesti, con la sua Ocella P/9, ha ripetuto la vittoria ottenuta nell'ultima edizione del '73.



Una Stratos con la tipica finaleria da rally.



Difficile riuscire a riconoscere questa «126».

SESTRIERE — Ieri mattina per le strade di Cesana e Sestriere circolavano (se così si può dire) auto che sembravano arrivare direttamente da Monza. Le Mans: strisce da tutte le parti, ruote larghe come quelle di un camion, che facevano le circostanti montagne. Logico pensare che, una volta impegnate in gara, avrebbero fornito spettacoli degni del loro aspetto. Ed è la su dalle curve che portano da Cesana a Sestriere si invece macchine di traverso, «stacchi», anticipati a livello tassistico, fino a far piangere il cuore. Chi ricordava le Cesana-Sestriere una decina di anni fa, quando per la vittoria di classe piloti come Schetty, Oertner, Stormelen, Giunti, Scarfiotti, Mitter, non poteva non essere deluso.

Ma si è dunque così abbassato il livello tecnico dei nostri corridori automobilistici? Prima di tutto bisogna dire che dei grossi nomi fatti finora molti stranieri venivano a questa gara in quanto essa rientrava nel Campionato europeo, cosa che attualmente è più. Secondo luogo si deve ammettere che negli ultimi anni le corse salite hanno indiscutibilmente perso interesse e seguito. «Sia parte dei pi-

lotti parte case e degli sponsor — spiega il vincitore di questa quarta classica ga — valsusina, Nesti —. Prima c'erano molte ufficiali ora non c'è più. Intorno alle corse salite non girano i grossi interessi che invece sono in pista e nei rally. Anche per noi che voglia dedicarsi esclusivamente a questo tipo di gare molto più difficile trovare degli sponsor: c'è troppa poca pubblicità. E dire che io le trovo le più belle, le uniche che sono veramente sport, che che sport! Bisogna il cervello che va più forte macchina: tempo che si esce da curva e arriva all'altra bisogna aver già pensato che cosa si deve fare. È questione centesimi. Basta pensare che io, in una gara come questa, perdo chilo peso.

Mauro Nesti, insieme con alcuni altri piloti (Anastasio, Regis, Gottifredi, Pozzo, tanto per fare qualche nome) infatti fra quelli che hanno più favorevolmente impressionato lo spettatore non tanto sprovveduto farsi ingannare dal semplice frastuono, neppure tanto tecnicamente preparato prendere sotto gamba che comporta guidare alcune centinaia di cavalli. Da questi campioni si viste curve impostate con precisione mil-

limetrica ai 150 all'ora, frenate contemporanee marcia nel volgere decimi secondo.

«Secondo me questione di carattere e di professionalità — Lino Anastasio, secondo classificato assoluto —. Di carattere, perché per imparare a guidare bisogna saper faticare, soffrire. Di professionalità, perché basta quattro soldi papà guadagnati chissà per diventare un pilota. Il correre in auto bisogna imparare, come a fare qualsiasi altro mestiere».

Una delle spiegazioni più giuste dell'apparente qualità partecipanti a Cesana-Sestriere, la dedurre osservando auto in gara siano equipaggiate con paraspruzzi e batterie fanali, tipicamente rally. «Rispetto passato c'è stata inversione di — spiega Aimaretti, dirigente sportiva dell'Automobile Club Torino —. Adesso sono molto più numerosi i piloti che corrono in rally che non quelli che corrono in salita o fanno gare di in pista. Sono corridori abituati a un tipo particolare di guida e a sforzo concentrazione quello da questo tipo gare, dove si tutto in pochi minuti».

Giorgio

FINO AL
31 LUGLIO 1981.

DAI CONCESSIONARI FORD. SUBITO.

PREZZO BLOCCATO

SU TUTTE LE VETTURE E TRANSIT DISPONIBILI PRESSO LE CONCESSIONARIE.
E INOLTRE PUOI AVERE FIESTA-ESCORT-TAUNUS-CAPRI-GRANADA-TRANSIT
CON SPECIALI E VANTAGGIOSE FACILITAZIONI.

AFFRETTATI!



Per un misterioso dolore alla schiena Bertola dovrà dare l'addio al campionato?

CUNEO — Felice Bertola ha il suo problema: al momento gli è prescritto quindici giorni di riposo. Il cuneo è infortunato in un incontro contro l'Alba, pur giocando nel ruolo di «spalla», ma sofferto parecchio per il misterioso dolore alla schiena che lo perseguita. Un infortunio che è preoccupante.

«Quest'anno — dice — è stagione proprio sfortunata. Il ritorno a Pavia, dallo specialista prof. Boni per consegnargli l'esito delle radiografie. Spero che non sia un infortunio che sono pessimista».

La migliore delle ipotesi potrebbe essere uno stiramento intercostale ma Felice teme che si tratti di una vertebra infortunata.

«Sarebbe del guaio». Certo è che il capitano della Marchesi di Barolo ha trascurato troppo quel dolorino che diveniva sempre più pungente. Qualche pomata, di tanto in tanto, qualche massaggio e poi sempre in campo. In campionato e in notturna, stringendo i denti ad ogni battuta per scacciare il dolore. E domenica a Castelletto Molina non ce l'ha più fatta.

«Dopo il primo gioco — racconta — sono bloccato, non riesco più a battere. Volevo abbandonare, ma il punto in classifica era per me troppo importante. Allora ho ceduto la battuta a Rigo che se l'è cavata bene e io ho potuto riposarmi intervenendo ogni tanto al ricambio».



Forse avrebbe dovuto fare la stessa cosa un mese fa ad Alba contro Berruti quando accusò, dopo il riposo, le prime schiena. Bertola, per il desiderio di rimontare lo svantaggio, di non cedere al suo nemico, continuò a giocare. Il risultato fu disastroso. Cuneo è stato più prudente, pur dimenticando il consiglio dello specialista. Gli è andata bene anche perché di fronte a lui aveva un avversario come Tarasco (ex campione di squadra).

In poco più di due ore la partita è giunta alla conclusione e il punteggio (11 a 6) indica che Bertola, o meglio Rigo, non ha faticato molto per imporsi. Alla fine Felice si è lasciato andare ad un bel complimento: «Bravo Gianni, stavolta la partita l'hai vinta tu».

Piero Galasso

Le ragazze del baseball promosse in A2 Settimo ha «scoperto» l'H.H. del softball

Un campetto periferico di Settimo Torinese, le case si affacciano sulla ferrovia; un gruppetto di ragazze tra gli otto e i quindici anni gioca a softball. Sembra la squadra di Brown, a differenza dell'eroe dei Peanut, i suoi amici dell'Olimpia Coppe-Tempest vincono sempre: è finito il campionato, la serie e la squadra ha conquistato la promozione in A2, ma non si è sconfitta.

Il merito del successo — spiega il general manager Giorgio Caudano — va in buona parte alla società, che ha lavorato duramente per dare una struttura efficiente, e al presidente Fedrigo, che non si è mai tirato indietro davanti alle necessità di una squadra giovane che fin dalla sua costituzione ha mirato molto in alto, con ottimi risultati. Ma la nostra carta vincente è stato l'ingaggio del nostro attuale allenatore, Willie Martin, un americano che ha dato alle ragazze la mentalità vincente e le tecniche di gioco più avanzate.

William B. Martin, trentasettenne coloured di Hartford (Connecticut), è in Italia da cinque anni: ha allenato le squadre di softball di Ascoli, Arezzo e...

monte, sempre portandole alla promozione. L'Olimpia Coppe ha fatto i salti mortali per ingaggiarlo, e a ragione veduta, considerati i risultati: la soddisfazione è stata reciproca, visto che Martin ha già rinnovato il contratto per l'anno venturo, proprio lui che finora aveva guidato la squadra per campionati consecutivi. Qual è il segreto di questo giovanotto? È un laureato in scienze sportive che a tempo perso allena anche una squadra di football americano, i Tori. «Nessun segreto — spiega Willie nel suo slang misto di italiano e inglese — molto semplicemente in non dico alle ragazze «aperiamo di vincere domani», lo dico «domani si vince, e poi si vince anche il campionato», e insegno alle ragazze a vincere. Questo è il mio metodo».

Una specie di Heleno Herrera del softball, che come il mago, interista ha avuto la fortuna di incontrarsi con una società che gli ha messo a disposizione i mezzi e il materiale umano per raggiungere le mete prefisse. Ben condizionato dai due allenatori in seconda, Brunero e Baganin, Martin ha costruito una squadra che in serie B non ha trovato rivali, e che ha già battuto in amichevole diverse formazioni di A.

L'età media della squadra è bassissima, 14-15 anni, ma alcune giocatrici sono già più che semplici promesse: specialmente le lanciaatrici, preparate da Caudano, un ex della vecchia William Lawson's, non temono confronti neppure con le colleghe della massima divisione. Willie Martin, allenatore di pochissime parole e di molti fatti, non spreca certo appelli per lodare le sue allieve. Ma a chi gli chiede fin dove può arrivare l'Olimpia Coppe risponde senza scomporsi: «In serie nazionale, ok?».

g.i.

A 29 anni comincia a vincere: qualcuno lo vorrebbe in pensione

Fedrigo, dilettante «scomodo»



gareggiato con tutti, eccetto Panizza, e ad uno ad uno li ha visti guardare l'altra sponda del ciclismo, oltre quale si ritrovano le stesse strade, ma lastricate dell'interesse delle folle, grandi sponsor, giornali e televisione. Giovanni Fedrigo è ri-aggrappato al cemento anonimo che si riserò ai dilettanti, che anche terraferma dispensatrice di valori sicuri. Nel Fedrigo queste certezze sono tradotte in primo luogo in stipendio d'impiegato (alla Trattori) che per oggi è per quando l'ultimo traguardo.

Ma l'aver gareggiato con tutti, eccetto Panizza, abili e gregari di oggi nella gerarchia del nostro ciclismo, dà a Fedrigo anche una diversa coscienza delle proprie scelte passate. Spiega il

corridore: «In Italia il fenomeno c'è più, di guenza c'è spazio per tanti. Prediligo la salita, sono un fondista: in Giro d'Italia avrei sfiorato, ne sono convinto, considerando i piazzamenti. Contini, dei Visentini, gente che ho anche battuto. Pure potevo ottenere soddisfazioni. Oggi, sotto questo aspetto, i tempi sono cambiati: chi ha qualche possibilità ha anche del riconoscimento finanziario».

Fedrigo ha più l'età per tornare sulle decisioni, la voglia: «Non so se veramente. Non perché 13 anni fa avevo abbandonato il mio entusiasmo per lo sport agonistico, dipenderà dall'opportunità allenarmi e da che mi daran-

no i dirigenti, è anche vero: ormai mi sento un po' posto a dieta».

Corre dal 1972 con la maglia rossa della Fiat (diventata nelle ultime stagioni Fiat Trattori), oltre settanta (tra i quali un Giro d'Italia di categoria, un Giro Cile a fior di scalatori, altre prove a tappe di rilievo internazionale come la Settimana gamasca, Tour de Vaucluse, Tour du Roussillon), questa doppia fedeltà al

Fedrigo è diventato una figura. Perché?

«Semplice — lui —, albergano molti preconcetti sullo sport nelle convinzioni di molti, anche di quelli che l'immagine dello sport. In questo senso il ciclismo è un libro riservato agli atleti giovani, promettenti e agli impiegati che inforcano la bici il lavoro. Io dove mi colloco? Un po' fanno capire che fatto il mio tempo, che sono giovani, un po' stupido che mi possa posare primariamente. Non so se finisce l'ingenuità e comincio l'ipocrisia, è più un mistero per nessuno che per me. Io la vita dei professionisti. Sento come potremmo competere con i russi? Ecco, con l'adozione della formula si è aperto spiraglio, ma si dovrebbe arrivare alla costituzione di categorie precise, istituire una A, una Serie B, come nel calcio, per combattere formule a strutture con la realtà».

Tra i professionisti sarebbe stato un personaggio, personaggio controcorrente: che è diplomato alle serali e iscritto all'università, uno che parla poco, pensa molto, uno che si disaga rispondere alla domanda «quante ha vinto?».

Naturalmente gareggia

per vincere, come chiunque, anche il ciclomane, ma il successo non è religione. Lui ha cominciato a correre perché la bicicletta era il suo veicolo di locomozione, pedalare gli è diventato naturale, divertente. Dopo dodici anni continua perché l'entusiasmo, il divertimento non sono finiti.

a.g.

Boxe piemontese estate in Sardegna

Come ogni anno la boxe professionistica piemontese — o meglio quel poco che di sopravvive — si svolge in Sardegna, per approfittare degli interessi estivi di Beniamino Accorai nella zona e svolgere quel che il mercato torinese, quasi completamente fermo, fa mancare. Accorai ha interessi industriali sia nel Forte Village di S. Margherita che nel Villaggio di Villanova. Continuando il tempo, cioè quella di scegliere le categorie sportive per pubblicizzare in Sardegna, Beniamino Accorai si è accordato con l'Italboxe, l'organizzatore pugilistico per sponsorizzare di buon'ora.

La prima di esse si è svolta una quindicina di giorni al Forte Village, avendo come protagonisti il peso welter sardo Arestì opposto al brasiliano Ribeiro ed il quatto dilettante D'Angelo, allievo di Filippo Grassano nella palestra torinese di Accorai. Una seconda manifestazione dovrebbe svolgersi, sempre a Forte Village, il 28 luglio, avendo come protagonisti i pugili piemontesi Lupino e Gallo, rispettivamente opposti ai Berrelli e Arestì.

Un'attività più intensa è prevista per il periodo agosto-settembre, per il

quale Accorai sta con la Rai-TV la disponibilità di almeno quattro date televisive, da alternarsi al Forte Village e all'altro villaggio turistico, il «Tanka» di Villasilvius, recentemente entrato a far parte della sfera di interessi dell'industria torinese. Ovviamente i programmi e le date precise sono ancora da stabilire, ma sembra già sin d'ora sicuro che il primo appuntamento televisivo dalla Sardegna, che potrebbe cadere mercoledì 8 agosto, dovrebbe essere legato ad un campionato d'Italia: una difesa volontaria di titoli pesi leggeri, da parte del sardo Demonitis, probabilmente contro Vitillo, un napoletano residente in Toscana, alla corte del manager Bonistalli.

Ovviamente nel programma di agosto-settembre entrerà anche il peso superleggero torinese Franco Marcellino, praticamente inattivo dopo la sconfitta del dicembre scorso nel campionato d'Italia contro Navarra, ma deciso a risalire la corrente. Marcellino avrebbe dovuto risalire sul ring il 19 luglio a Forte Village contro un negro di Bonistalli, ma il manager Trombetta ha preferito rinunciare all'impegno, ritenendo che il suo protetto debba riprendere confidenza col ring per gradi, senza affrontare subito un avversario di notevole valore come l'africano.

Gianni Pignata

● TRIAL — Lo spagnolo Subirà ha vinto la settima edizione del «Trial Internazionale». Primo Trofeo Giamos, disputato a Gignod, in Valle d'Aosta, organizzato dal Moto Club Trial Cogne. Subirà ha preceduto di strettissima misura il finlandese Vesterinen. Il primo degli italiani è Galeazzi, secondo, davanti a Teobaldi.

● TAMBURELLO — Serie A, 16° giornata: Bussolengo-Ovada 10-11; Negrar-Bassano 15-15; Oleggio-Mantova 15-15; Harpost-Valsugana 10-14; Travigliato-Monterotondo 15-3. Classifica: Mantova p. 27; Harpost 26; Bussolengo 23; Valsugana 17; Ovada 13; Negrar 14; Ovada 13; Travigliato 11; Mantova 8; Monterotondo.

● BOXE — Numero appuntamenti in TV per il pugilato. Mercoledì da Milano: Moluzzo-Grimberti, europeo-pluma; domenica 26 da Coccia: Cavina-Cornetti (italiano mediano); mercoledì 29 da Villasilvius (Cagliari): Castrovill-Campuzano (italiano mosca); venerdì 31 da Valtellina: La Rocca-Taylor.

● NUOTO — Con il successo del Fiat sulla «giovane» tedesca (per 4 punti) si è concluso a Genova il Memorial «...» che ha visto Caprari (los Club Como) al nuovo record ragazze del 200 metri con 2'27"33 (prec. Caprari 2'27"34). MASCHILI: 100 al Forti 55"74, Bianconi e D. Armetti 56"21; 100 r. Roll 1'3"41, Rovigno 1'12"51; 200 m. Bussolengo 2'28"03, Antonello 2'28"22. FEMMINILI: 100 al Henka (Germ.) 1'1"21, Vigliani 1'2"11; 100 r. Brighetti 1'18"13, Rovigno 1'18"50; 200 m. Kubin (Germ.) 2'27"02, Caprari 2'27"33 (rec. rag.).

FERODO
li ha aiutati
a vincere

Classifica del campionato mondiale piloti di Formula 1 dopo il Gran Premio d'Inghilterra: 1. Niki Lauda 45; 2. James Hunt 43; 3. Jody Scheckter 29; 4. Gilles Villeneuve 24; 5. Watson 19; 6. Prost 13; 7. Pairetti 10; 8. De Angelis 9; 9. Pironi 7; 10. Mansell 6; 11. Arnoux 5; 12. Tambay 4; 13. De Cesaris 3; 14. Badoer 2; 15. B. Brabham 1.

Prossima prova il 2 agosto (Gran Premio di Germania) a Hockenheim.

FERODO
ha tutto
l'esperienza
delle corse

Le Organizzazioni di vendita Fiat e Lancia presentano il "Sistema Usato Sicuro".



Sistema Usato Sicuro

Questo è il marchio che difende i vostri acquisti.

Chi acquista un'auto usata presso la nostra Organizzazione di vendita può sostituirla entro 30 giorni se non è soddisfatto o se ha un ripensamento. Possiamo offrire questa garanzia commerciale perché siamo sicuri del nostro usato. Il "Sistema Usato Sicuro" si basa infatti su questi punti qualificanti:

Selezione

Offriamo solo ■
"usato" selezionato:
in buone condizioni ■
affidabile.

Ricondizionamento programmato

Verifichiamo tutti gli
organi che interessa-
no l'affidabilità ■ la
sicurezza.

Garanzia meccanica

■ anche vet-
ture garantite ■ mesi
nei principali organi
meccanici.

Garanzia commerciale

Entro ■ giorni dal-
l'acquisto il Cliente
può ritornare la
■ e cambiarla
con un'altra usata o
■
so l'Ente di vendita.

Prezzo dichiarato

È sempre in vista ■
tutti i veicoli esposti.

Finanziamento

Per aiutarvi a coglie-
re al volo ■
occasioni, ■
comodi pagamenti
rateali.

Assicurazione

Restiamo ■
dell'usato
come facciamo sem-
pre con il Cliente del
nuovo.

Su alcuni usati selezionati ■ individuati ■ cilindrata superiore ai 1000 cm³,
verrà praticato uno ■ pari al costo di un'Assicurazione RC per un anno.

Le occasioni del "Sistema Usato Sicuro" sono esposte presso tutte le Succursali e le Concessionarie Fiat e Lancia e presso gli "Automercati" dell'Organizzazione Fiat (Autogestioni).

FIAT LANCIA



impariamo l'inglese dai giornali

In collaborazione con l'assessorato al Turismo della Regione Piemonte



Stargazers' guide to Christmas giving

By
RUSSELL
T. GRANT

Astrologer
and
broadcaster



Anything "old" is ideal
for the Cancer person

BE REALLY original this year, and choose your Christmas gifts with the help of the stars. Salt, elasticated knickers and horrid hats can get boring. How much more to see someone's face light up when you give them the present they want. So why not turn along the cosmic dial, and find out how astrology can help you make that special one especially happy this Christmas?

SAGITTARIUS THE BOWMAN (November 23 until 22)

THE expansive and freedom-loving Sagittarians need gifts that will enable them to enjoy life to the full. Males will need higher-minded games like Mah Jong, or where they can enjoy a bit of a gamble—anything "mental" like backgammon and roulette. More philosophical Sagittarians will need books related to travel and foreign culture. Sagittarian women are very casual about possessions, so you will need to fill their inquisitive mind with information.

Accessories to the untidy Sagittarian are fun, they enjoy the latest colours and gadgets in their handbag. So go for gifts that are helpful but somewhat outlandish. P.S.: Anything that is "horsey" is always a good bet.

CAPRICORN THE MOUNTAIN GOAT (December 23 until January 20)

BUYING Capricorn a gift may not be as easy as it seems. Critical that they hate waste, and if they feel you have wasted your money they will tell you so. Capricorn enjoy very earthy things, naturally fashioned mugs or a vase will take them back to their earthy roots. Or, even better, furnish them with the clay and let them do it themselves. Capricorn ladies are collectors, and have never known to refuse a piece of crystal or silver. Old things are their main love, or steeped in tradition... ancient leather-bound book will make their Christmas.



Motor racing games are fine for Aries men

AQUARIUS THE WATER Bearer (January 21 until February 19)

THIS way-out sign can be most difficult to buy for. A lover of the occult and unorthodox, most Aquarians are into the occult. Pykes, Chemistry or sets are perfect, as is anything electrical that buzzes, flashes or hiccups. Fascinated by magic and astrology, books on kits—these subjects will keep them mesmerised all well after Boxing Day. Aquarians have a burning desire to be different, so give them copper shadow, tangerine rouge and puce nail varnish—nothing is too shocking for them. Or the more you stand in horror at a prospective gift, the nearer you are to an Aquarian's heart.

PISCES THE FISH (February 20 until March 20)

Of the easiest to buy for, Pisces men great romantics and if you give them a bottle of something with matching glasses then you will have a Lord Byron for your life. Why not attempt the impossible, and bring the practical in him—get him a beer or wine kit. For testotal Pisceans, a book

CANCER THE CRAB (June 21 until July 21)

THE sign of Cancer, jumble sales and collections. Cancer of classical poetry or literature, or exotic foods from Fortinums (as long as its not fish). Pisces ladies are most refined, so petite, dainty slippers for their balletic feet will be most welcome. Children's books, pop-up or with plenty of illustrations, keep them hypnotised. However, if in doubt simply shower them with orchids.

ARIES THE RAM (March 21 until April 20)

ARIES men buy their children trainsets or motor-racing games, and have normally worn out the gift before little Johnny has had a chance to open his Christmas eyes. Aries men need to feel they are "doing" something, a video or computer will be ideal. Aries women are full of ideal. Red is their colour, and they certainly know how to use it. Effect. Give them a bejewelled wristwatch (they are dreadfully unpunctual anyway) or long earrings (they love extravagant jewellery).

Taurus THE BULL (April 21 until May 21)

WITH artistic ability and insatiable appetites there should be no problem in buying for our bovine friends. A selection of miniature tools, selection of bulbs or seeds or a garden will shake Taurus out of his rut.

Taurus ladies have a real appreciation of colour, so painting by numbers or

of watercolour paints will be welcome. Also local antique print will be their proud possession. But if all else fails, a box of... is irresistible to them—be sure, though, that the box is pretty enough to be kept afterwards.

GEMINI THE TWINS (May 21 until June 21)

A Gemini sign is for, as they get bored very quickly. People under this sign love to receive two everything, and they adore to "fiddle". An electronic kit of some sort will keep his mind going over, as will books which should have a Gemini lady loves to use her hands



The Virgo lady loves most country things

well as her mind—long, sleek gloves will be nicely. Or a book from of "Teach Yourself" series so she can start something new. Their love of writing is continual for a variety of notepaper and multi-coloured pens.

people give benevolently to the church jumble, and then add to the fun by buying back the whole lot. Most Cancerian will be collecting something—stamps, coins, or anything with the slightest hint of history. The often Barbara or Jean Plaidy addicts; they adore novels combining love and history. Cookery books or pinicles, anything that will add to their or home kept forever.

LEO THE LION (July 21 until August 23)

LUXURY-LOVING Leo will respond to cosmetics, beauty, and gold. Things that smell better, better cases, better make ideal. The Leo person loves to win, a parLOUR great in him. Leo men, who feel Hollywood unjustly passed them by, great pleasure in a magnum of champagne or a Parisian silk shirt. Lady too, that high-light her beauty, the product is a "name" brand, tickets a West End show, jewels and gold, are very welcome. word warning—give Leo nothing, rather than something that looks cheap.

VIRGO THE MAIDEN (August 23 until September 23)

THE easiest of the signs to satisfy. Virgo loves pristine, "clean smelling" writing paper, the feel of those velvety sends them into ecstasy. Virgoan men like things—calculators anything useful filled with fussy instructions. A Virgo lady was born for herbal soaps and Laura Ashley prints. Anything with the of the country or the hedgerows will drive her back to her

roots of the simple life. The Virgo person loves small things... shows detail... a tiny pill box, or a delicious pot of honey.

LIBRA THE BALANCE (September 23 until October 23)

LIKE Taurus, goes for artistic things. Sticklers for looking good, this sign needs everything to balance. Libran men see themselves as Roger Moore types, with matching tie, kerchief, socks even underwear.

Lady Librans are more in things of life. All presents ought to be beautifully presented, and when you wrap them a pretty ribbon should always be used. A practical Libran is happy with yards of material that she can make up herself. A lady Libran cologne, hankies, or manicure sets. Finally a selection of scent or anything personal is for this lady of Venus.

SCORPIO THE SCORPION (October 23 until November 23)

THE connoisseur of the zodiac requires a really scintillating gift. Fascinated by the deep things of life, most Scorpios abhor anything superficial. Scorpio men are interested in books that help intensify the sex act, or outlandish aids. Always ready for a bit of mystery, they will enjoy a good espionage or police novel. The females of this sign are delighted with anything for the bedroom, see-through negligees and the like. For the intellectual Scorpio, go for subjects in reincarnation, psychology or archaeology. Not a difficult sign to buy for unless you are easily embarrassed. you are give them a bottle of red wine.

PERCHE'

Tutti i lunedì Stampa in collaborazione con l'Assessorato al Turismo della Regione Piemonte, pubblica in inglese realizzato con il Daily Express, l'Evening Standard, il Daily Sunday Express, alcuni cioè tra i più popolari (e venduti) quotidiani.

E' un mondo nuovo, più pratico forse di tanti altri, per imparare un po' d'inglese, questa volta in «presa diretta» quotidiano. Con i che ogni lunedì (fino a agosto) Stampa Sera tabloid Borsa propone, diventa così abbastanza facile un'idea più reale dei gusti e abitudini di un popolo proprio quello legge ogni giorno.



PREMI

Alle migliori traduzioni dell'articolo di questa pagina l'agenzia «Vacanze» metterà a disposizione un nuovo premio: un soggiorno di una settimana (in luglio e settembre) nel suo villaggio di Tropes. Le traduzioni devono pervenire a «Vacanze», via San Tommaso 20. Il corso è riservato agli studenti: la giuria terrà conto, evidentemente, dell'età e del livello di studi.

Aut. Min. n. ...

BOOKS / by Richard Barkley

WITH her dramatic, gritty historical novels about North Country life, Catherine Cookson is one of our most prolific and best-selling novelists

You see her name at bookstalls country-wide. Though the bulk of her readership is probably middle-aged women, her fan mail brings her letters from men all around the world, aged down to as young as 10.

She also writes novels specifically for young teenagers. And one of her new ones is for five-year-olds.

It is probably only in the last five years that she has started making big money. I reckon something like £100,000 a year. Before tax.

And far from taking things easier at the now of 74, she is working up to 12 hours a day, Saturdays and Sundays too. Her productivity is soaring at an astonishing rate.

To add to her 54 published titles which have sold more than 23 million copies all over the world—and she did not start writing novels until she was in her forties—she has a new novel out tomorrow, five more at the publishers, and a further two just about completed.

Not to mention another which she is not quite happy with, awaiting revision in the attic of her splendid 14-roomed Northumberland home overlooking a picturesque stretch of the Tyne.

Mrs Cookson, a warm, alert, strikingly youthful-looking Geordie, tells me that she is no way a millionaire, but might have been. She is against it after investigating



CATHERINE COOKSON

tax exile in Jersey some years ago.

"I agreed to buy a house within a couple of hours of arriving on the island," she says. "Then I wine and dined much in a very short time that I felt as if I was being taken over. And when I went round the island I saw myself surrounded by nothing but sea. I felt absolutely trapped."

"Finally, I noticed they were building something strange, like concrete hen coops, at the bottom of the lane."

"Is it a farm?" I asked. "Well, no," they said. "It's just a building. It's quite right. It's a new prison."

THE FATHER WHO HAUNTS Mrs COOKSON

"I got out of buying a house, got back to England and practically kissed the ground in relief. 'They can take the lot in tax,' I thought. 'I don't care.'"

But her what she does with the large amount of money that nevertheless comes her way, and she replies, simply, that she gives much of it away. She subscribes to more than 100 charities.

Her only true luxury is a 30ft heated, indoor swimming pool. And yet that, in a way, is a necessity. Regular swimming is the only way she can help free herself from the effects of a spinal injury she received as a child.

GOLDEN

Far from being born with a golden pen in her hand, she grew up in Jarrow in poverty and hardship, the illegitimate daughter of an alcoholic working-class mother called Kate. Nobody would tell her who her father was, nor even what he did for a living.

Taunted for having no father by other kids, she used to scavenge the river shore for firewood and follow the

coke carts, hopeful of a few lumps falling off to heat the cramped three-room, back-to-back dwelling where she lived with her mother, grandmother and bigoted Irish step-grandfather.

Then she would watch the miserable household budget being swilled away in booze.

When she finally got away it was to a job in Hastings in the Depression as a laundress of a laundry. In a workhouse.

Her university was the local library, her tutor the 18th-century Lord Chesterfield through a battered edition of his *Letters To His Son* which she treasures to this day.

She married a local maths master—today, 40 years on, they are still deeply devoted; he cooks; and types her replies to her enormous fan mail—but in their early married years she suffered four miscarriages and was told for her health's sake never to try to have a baby again.

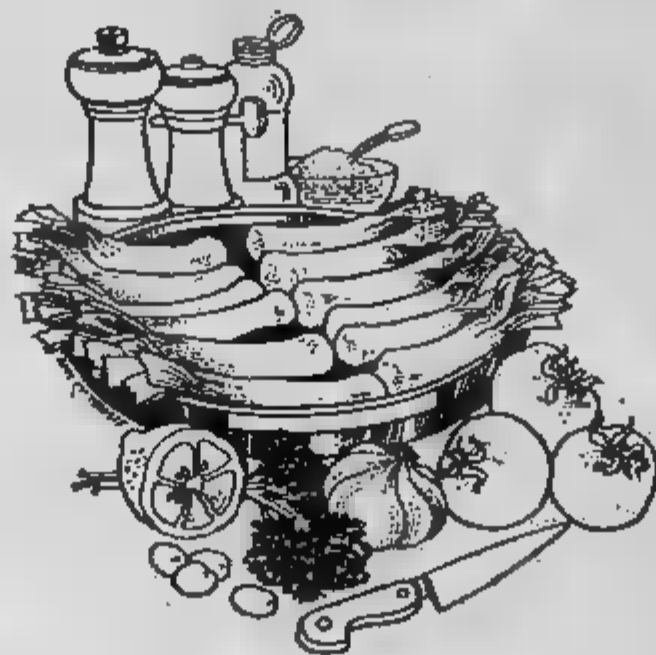
Her feelings of failure combined with the ever-gnawing shame she felt about her bastardy eventually caused her to have a nervous breakdown in her forties.

"But I always rise to the occasion," she laughs now. "I tried to write my way back to my father with a novel."



COOKERY

Make an early start with leeks



ONE of the pleasures of this season of mists and mellow fruitfulness is pulling the first leeks from our vegetable garden.

Whether you buy them or grow them, early season leeks are a special treat. Quite different from the stout leeks of late winter that wear coarse coats of dark green, these young leeks are tender green and ivory; and their stems are beautifully slender, larger in circumference than a 10p piece, ideally as small as a 5p piece.

Such tender and delicately flavoured vegetables deserve to

be prepared and cooked with care. They will make a lovely dish in their own right which can be served as an attractive and inexpensive first course.

Gritty leeks are unappetising so the first vital thing to do is to wash leeks very thoroughly. The traditional method involves splitting a leek length ways to within a couple of inches of the base, then fanning out the leaves gently and holding them under a cold running tap until grit is forced out.

This is undoubtedly effective but I think young leeks look best whole so I split only the top inch or so then stand the leek upside down in a bowl of cold water for a while to encourage grit to drain out.

If after doing this a tell-tale

shadow of grey remains beneath the ivory skin, I don't peel away the entire layer but make a small nick in the skin close to the dirt spot so trapped earth particles can be washed away under a tap. This minimises waste and avoids spoiling the skin of the leek.

The second important thing about leeks is not to overcook them. Prolonged cooking invites waterlogging—and slimy leeks that slide around the plate are positively unpleasant.

I strongly advocate steaming rather than boiling (10-15 minutes steaming depending on size is plenty) and as an extra precaution I gently squeeze the leeks in kitchen paper towels before serving to sop up any surplus moisture.

THE RECIPES

Leek vinaigrette

THIS is the simplest and most beautiful way to serve young leeks. Clean, steam and pat dry 12 leeks and lay them in a shallow dish. If they are still hot pour on 3-4 fl oz vinaigrette dressing to which you have added the chopped white of a hard-boiled egg. Serve cold, adding a handful of chopped fresh parsley just before serving.

Gratin of leeks

THE heavy wallpaper of leeks in which leeks are often served is a death to fresh vegetables. Leeks delicately coated in a creamy sauce can be very good indeed, and just as simple and even simpler to prepare as this gratin.

For four people, steam clean, steam and pat dry 12 young leeks. Lay them in a buttered gratin dish. Cut a slice or two of ham into snippets, mix with a little of chopped parsley and sprinkle over the

leeks. Add a scant 1pt cream with some salt, plenty of freshly ground black pepper and 2-3oz grated cheese. Pour this over the leeks and scatter a little more grated cheese on top. Place the dish under a grill heated to medium-hot for five minutes or so until the topping is bubbling and golden brown.

Provencal leeks

IN this piquant alternative to the vinaigrette is replaced by a fresh tomato sauce. Again, leeks should be poured over the leeks while they are still hot, and again the dish should be covered. The leeks should be the sauce. First skin the leeks roughly chop three or four large tomatoes. Add a couple of tablespoons of olive oil in a heavy-based pan. Add the tomatoes and a large amount of garlic and cook over a fairly high heat for 2-3 minutes stirring all the while. Remove the pan from the heat, stir in a small handful of olives, a little of caster sugar, a squeeze of lemon juice and salt to taste. Freshly ground black pepper.

NEXT WEEK: More vegetable dishes; Thursday: Cox's Orange Pippins.

0 OKSON

Called **KATE HANNIGAN** it was accepted immediately. But it was not until she wrote the story of her own childhood, most movingly and frankly depicted in **OUR KATE** (Corgi, £1), which took her 12 years to write, that she finally came to terms with her bitterness.

"I wrote *Our Kate* with the intention of helping nobody but myself," she says. "But I have received letters from scores of readers who said my book had become a comfort and help to them in coping with their problems."

"One woman, in hospital for a major operation, said she tried to smuggle *Our Kate* into the operating theatre with her. They were just about to put in the needle when they uncovered the book. 'Please don't take it away,' she begged them. 'It gives me strength.'

FAMILY

"I cannot think something or somebody guides us in the end to do what is right."

Did the book tell any reader knew father?

"It brought me dozens of fathers," she smiles ruefully. "One letter came from a lovely, well-established family in the Midlands. 'This isn't a fake,' they wrote. 'Here's our family tree and we've worked out that your father was this man who in Newcastle in days.'

"Naturally, I became very excited, but when my husband Tom and I worked out the dates it transpired that the man would have been aged at my conception! I wished it had been him. It was such a nice family."

"I have never yet found out who my father was, nor what he did. My mother wouldn't tell me. All I know is his name." She looks away. "There are lots of people with that name."

Not surprisingly, illegitimacy is a common theme in her novels. Not forgetting rape and incest, privilege and poverty, kindly heroes who may be hunchbacked, and handsome heroes who are unkind to the point of murder.

And after experiencing all this not all these between the sheets in a single book. Catherine Cookson heroine comes out of her corner fighting. True love often leads



A HAUGHTY BEAUTY THAT SPANS THE YEARS

HER eyes are wide, blue and magnificent; her cheekbones high and delicately chiselled; her patrician. The more you look at her, the more you feel the spell of her haunting beauty. Her voice, could you hear it, with its haughty English ring, would finally tell you who she is, if you have not guessed: Katharine Hepburn, here in the role of 22 with John Barrymore in her first film, in 1932, *A Bill Of Divorcement*.

The picture comes from David O. Selznick's **HOLLYWOOD** (Secker & Warburg, £27-50), a mammoth, superbly illustrated history by Ronald Haver.

It was Selznick who turned down Katharine for the role of Scarlett O'Hara, saying: "I can't have Rhett Butler chasing you for 12 years." But Spencer Tracy loved her for 25 years. "There ain't much meat on her," he once said. "But what there is choice."

to unhappiness. For Mrs Cookson is not a "romantic" novelist, though she is an excellent storyteller. But Right usually triumphs in the end.

Her new novel, second of a 19-century trilogy, **TILLY TROTTER WED** (Heinemann, £6-95), opens with her low-born Northern heroine Tilly discovering that the footless (he lost them in a mining accident) but affectionate Lord of the Manor to whom she has been maid and mistress for 12 years has left her virtually nothing in his will.

Ousted from the manor, she pretty soon marries the old man's eldest son Matthew. She is accused of calculation by her enemies; there are lots of those, like a village

who, nursing a grievance against her (it is groundless) clubs Tilly's bastard son over the head rendering him blind in one eye.

And Tilly suffers much anguish because she has wed Matthew out of love. She goes with him to Texas where a lightning raid leads to the massacre of leading characters and points the plot in a new direction for volume three. It is stirring stuff.

It is the first time Mrs Cookson has gone beyond the British Isles in a story—she herself has been outside Britain only four times in her life, twice to Paris, twice to Ireland—and I told her that I barely got the feel of the Texas settlers.

"People don't read for a history lesson," she bridled.

"What my readers are interested in is the reaction of my heroine."

There is plenty of that.

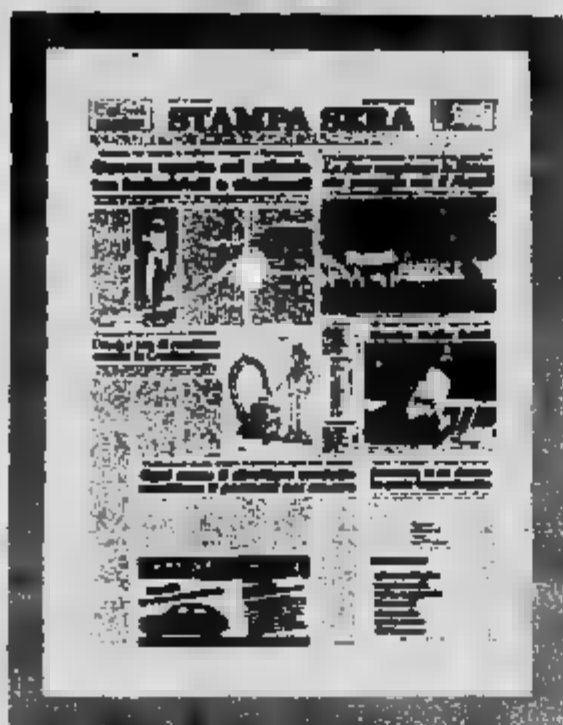
IN THE OLD NEIGHBOURHOOD (Collins, £5-95) Kramer vs Kramer author Avery Corman portrays a middle-aged American advertising tycoon who discovers one day that there would be better things in life than the stress of the rat-race and the ambitions of his careerist wife. He drops out to work in the candy store which he remembers from his Bronx childhood. Trouble is: he wants it to become the best candy store in New York. Discerning, humorous, sometimes sad, Corman tells his tale with a rare enchantment.

London Review Service.



"All Prime Ministers think they're Moses, but only Benn thinks he's God..."

Lunedì

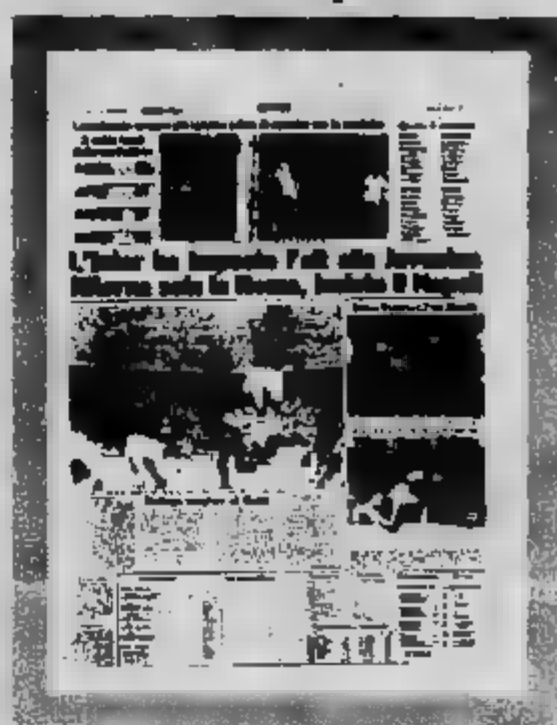


Edizione nazionale

lunedì

STAMPA
SERAl'amica
dei sette giorni

Lunedì sport



Edizione nazionale

mercoledì



ANCORA

- Supplemento Moda
- Supplemento Sport

giovedì



ANCORA

- Guide pratiche di viaggio
- Tutti i prezzi di voli e soggiorni

venerdì



ANCORA

- I supplementi della guerra mondiale
- I grandi servizi

sabato



ANCORA

- Il mercato delle pulci
- Cambio, vendo, compero



ANCORA

- Itinerari, feste, manifestazioni
- Le previsioni del tempo a colori



ANCORA

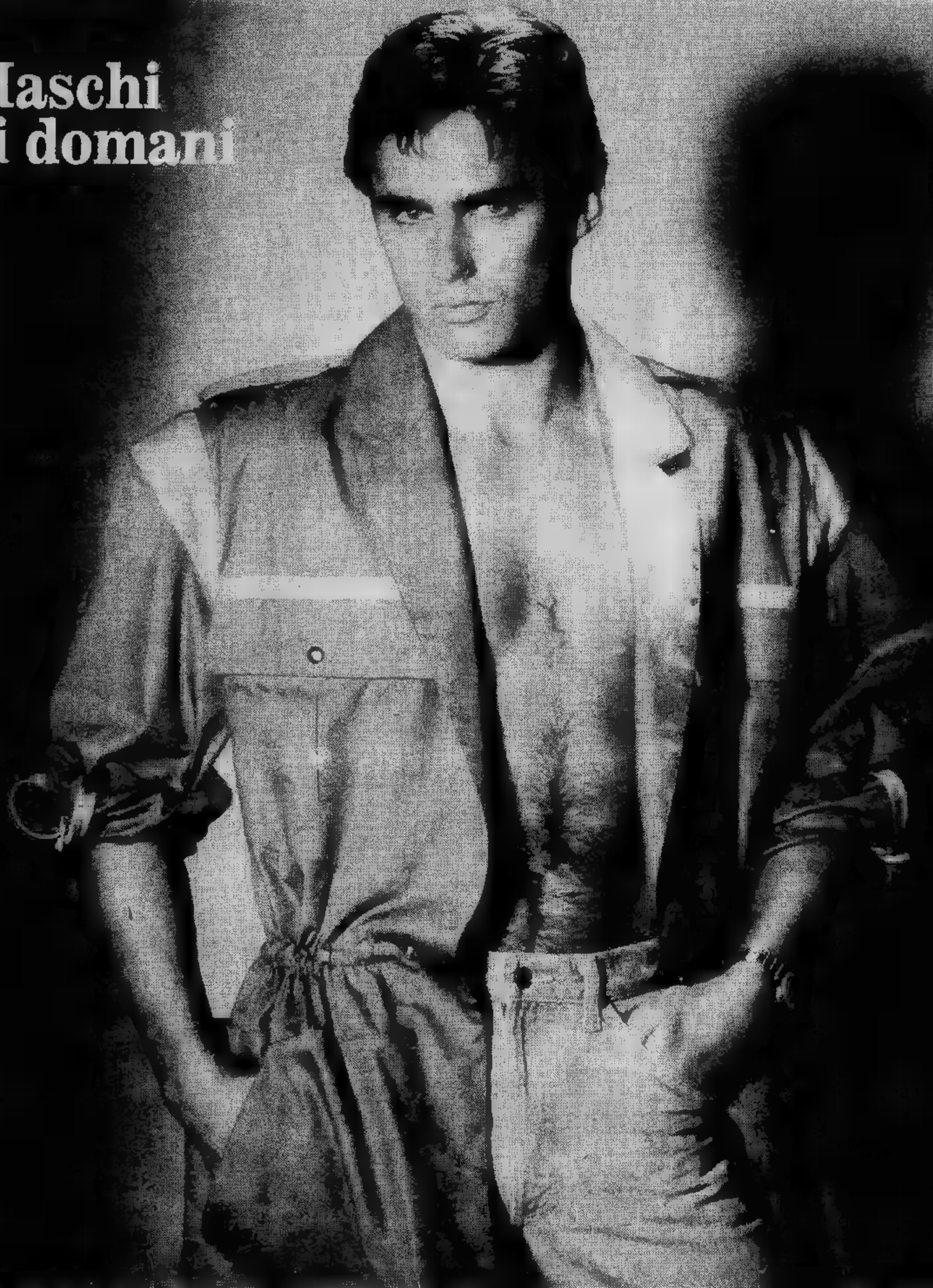
- Le segnalazioni delle tv private
- La lettura per la domenica

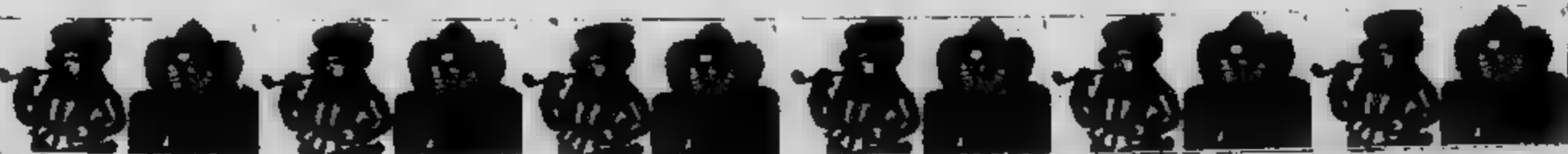


La moda

UOMO, DONNA: LE ULTIME NOVITA' - A cura di Emilio Donagallo - Direttore Sandro Doglio - SUPPLEMENTO DEL LUNEDI'

Maschi
di domani





Ritorna il classico però con brio

Con mesi di anticipo rispetto stagione di consumo, le grandi firme maschili hanno presentato prestigiosa rassegna fiorentina «Pitti Uomo» il prêt-à-porter indirizzato boutiques di lusso. La superba panoramica del livello creativo destinati primavera-estate '82 con tonali brillanti e luminosi la monotonia dell'uomo invernale colori spenti.

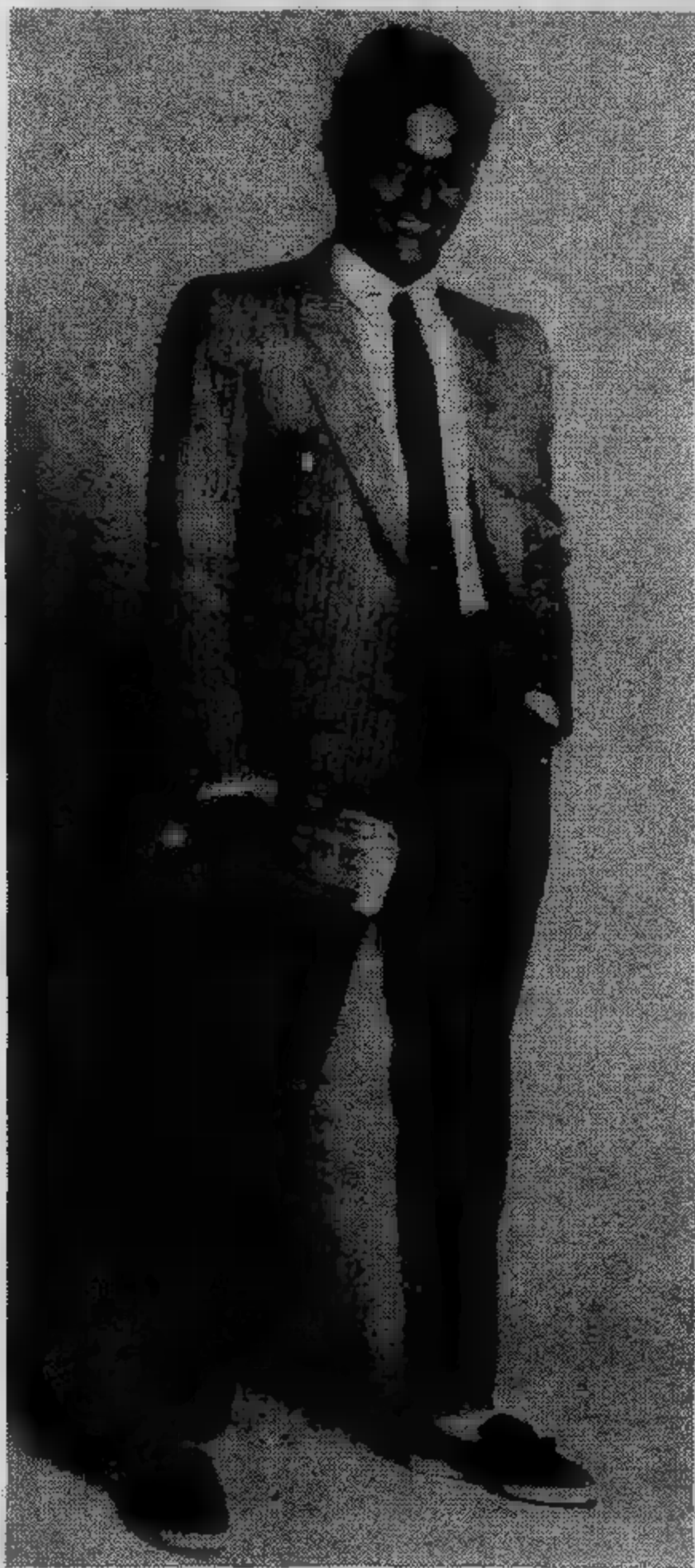
giovane interessato l'area dell'abbigliamento cosiddetto formale. L'abito classico, interpretato con brio, acquista un tono spigliato soprattutto in tema di coloriture. Le ambizioni maschili largamente appagate dai raffinatissimi modelli, completi o spezzati, con di gran razza mohair leggerissimi, lane purissime simili a foulards setosi per la primavera; e naturale per

La nuova edizione dello spezzato indicata prevista con la giacca a piccolo quadretto segnata trina martingala del carré. Sulla scia della tradizione sartoriale di scuola napoletana Nicole Blasi stilista di fama internazionale non fa rimpiangere l'abito su misura. Nel rispetto dei canoni della artigianale e taglio gran classe si riflette l'autentica eleganza gli in pregiata ecrù a riquadri tinta risultano freschissimi quelli in lino.

Evidenti i segni di ripresa con spacchi laterali di cotone a rigatino blu-bianco portare base dei pantaloni navy di quadrettature tipo suggerite da Gianni Versace il doppiopetto estivo in mischiato seta da coordinare bianchi. Colori per l'uomo dell'estate: vedre vestito di rosa, acquamarina. Queste tinte sono adottate ampiamente anche nelle camicie Gianco Audino a rischiarare e ringiovanire il sempreverde, inamovibile, classico gessato esilimento di bianco, obbligato presente nel guardaroba del moderno manager.



Un completo della collezione Hilson di Armani



Uno spezzato di Brioni con giacca rigata



Della collezione Tescora Milla giacca in puro cotone tinto e blu Cino



Giacca in puro cotone rigata bianco-bleu di Zagari



Le anti divise di Armani



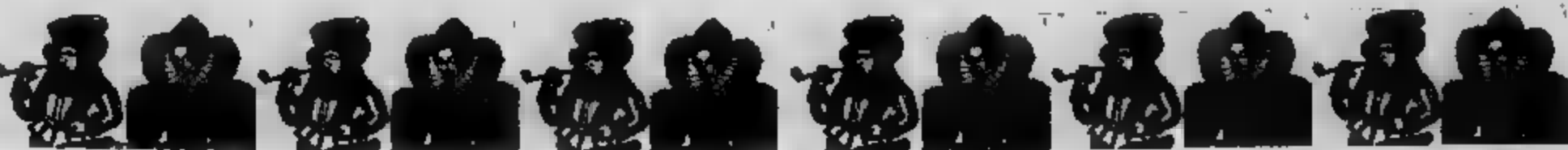
Proposte d'avanguardia scapigliate quelle di Giorgio Armani per offrire una divertente alternativa all'abito tradizionale. «E' una linea che ha paura di fare moda», rifiuta l'innocente ipocrisia dell'abbigliamento classico — spiega — «Unica concessione necessaria la giacca: la giacca si sempre considerata il lasciapassare per andare in ufficio».

Dalla collezione per primavera-estate '82 risulta molto chiara l'intenzione di voler rinnovare il modo di vestire di questi giorni, di l'uomo dalla schavità quell'uniforme sia pure impeccabile identifi- nel severo completo a doppio o monopetto, sostituendola con una sorta di anti-divisa meno rigorosa e più pratica. Oltre serie degli «spezzati» primavera coordinati col collo montante po' cinese rigature vivaci c'è la ricca teoria capi informali. Diversificate sono le interpretazioni vestuario liberatorio improntato sullo sportswear suggerito da questo leader dello molto attento esigenze dell'abbigliamento.

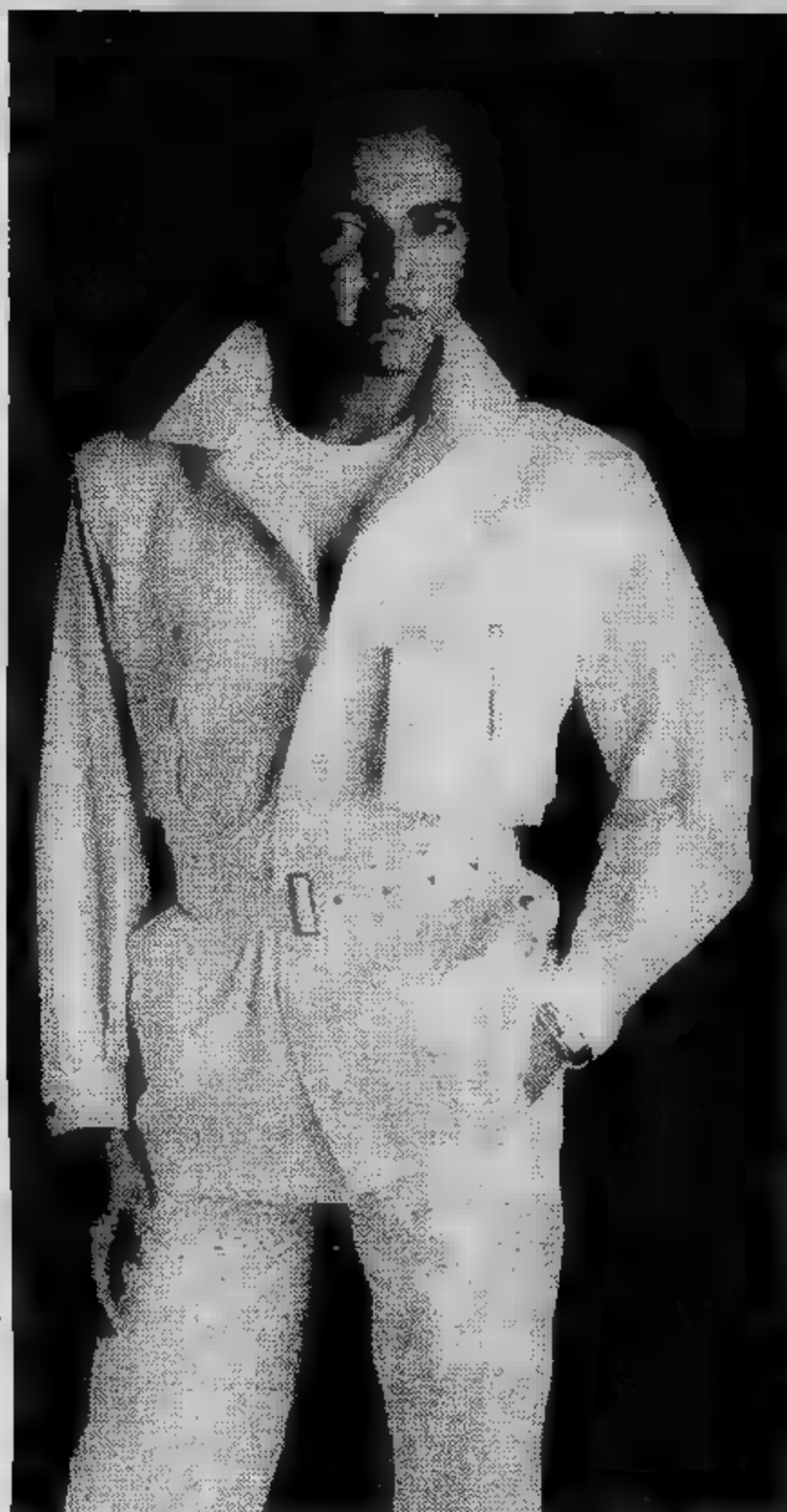
Prevale il giubbetto giocato sulle combinazioni di fortemente contrastanti, delineato dalle spalle ampie conferire aspetto vigorosamente atletico a coloro proprio aiutanti non. La tuta d'astrazione proletaria esaltata dalla griffe «Armani» e dai materiali preziosi quali la pelle oppure realizzata in semplice cotone, appunto diventare quell'anti-divisa (di lusso) da portare non solo nel tempo libero ma nelle diver- se lavoro, magari con camicia e cravatta.

Una teoria di giubbotti, tute e giacche, tutti di Armani





Tutti come Hemingway



Boggy presenta un completo

Rinnovate simpatie maschili gode quel tipo di abbigliamento avventuroso. Hemingway ribattezzato «safari» individuabile nelle sahariane realizzate in popeline o in gabardine o cotone, colori definiti tropicali che dal verde al cammello, alla sabbia del deserto all'azzurro acqua di falco del pelo leonino.

Il consueto sul paesaggio africano dal 1982 reclama il diritto di rinascita europea. Over-size molto comodo, tante, capaci tasche, chiuse dalla cintura o coulisse, da portare aperte, camicie dal collo a listello, sulle t-shirt o a petto nudo, meglio se robusto e villosi.

Classici jeans, la sahariana di linea ampia creata da Mario Valentino sul «caccia grossa», sotto-lineata a carré e alle spalle da inserti a colore contrastante. Spalle larghe, tasche a con soffiato, motivo di gilet, collo in piedi tratteggiato impunture la giacca-sahariana. Allegri disegnata da Armani. Tagliate invece a raglan per provocare l'effetto della linea ad arco, le giacche-safari ai pantaloni in tela verde militare di Pignatelli indossate sulle magliette «Tarzan» e motivi maculati evocanti la pelle del leopardo.

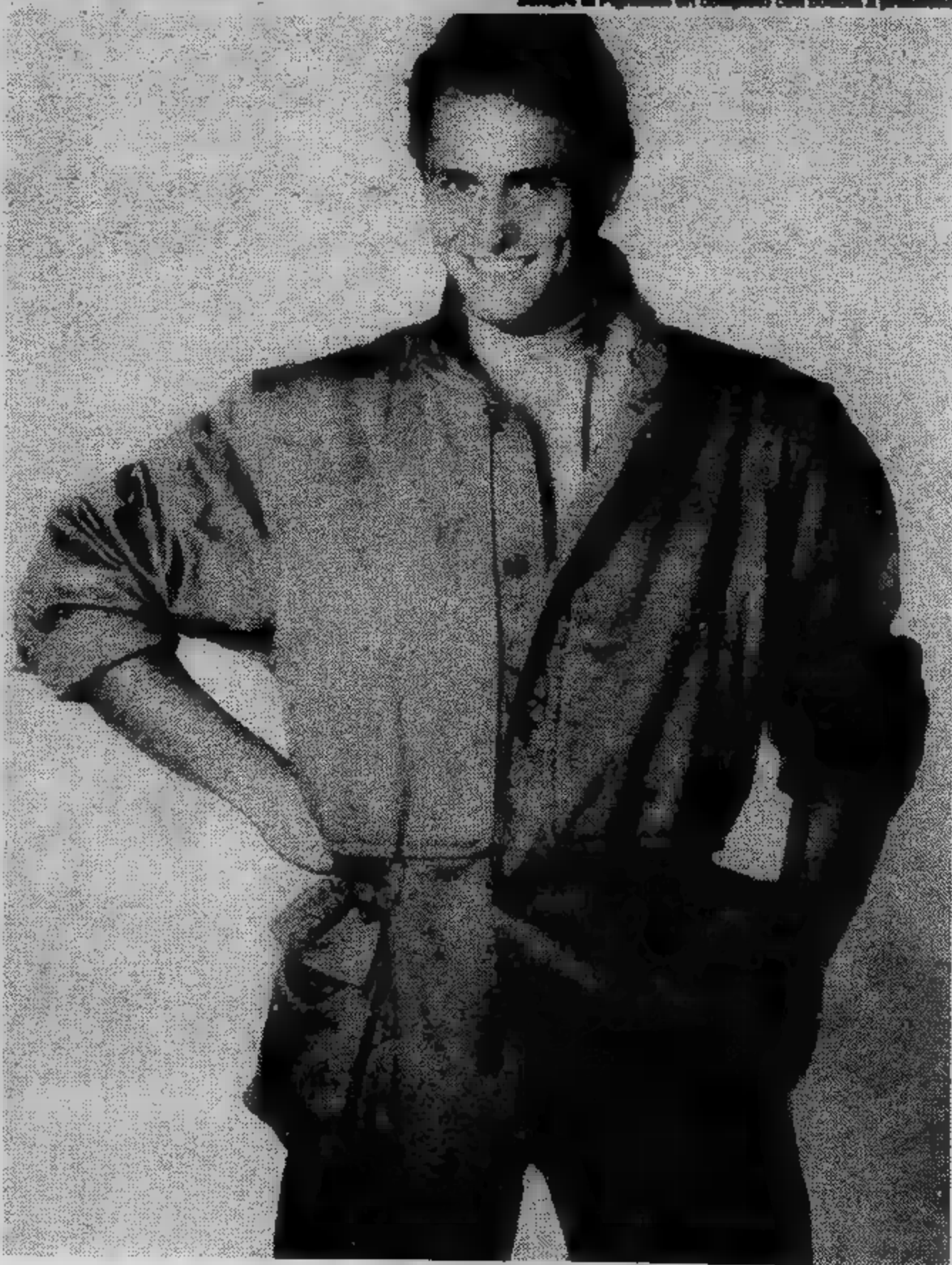
Bianca come il gesso la classica tenuta da esploratore che denuncia alcuni gradi di parentela con la estiva del vigile romano proposta Boggy quale uniforme anticaduto per circolare con disinvoltura nella jungle di cemento.



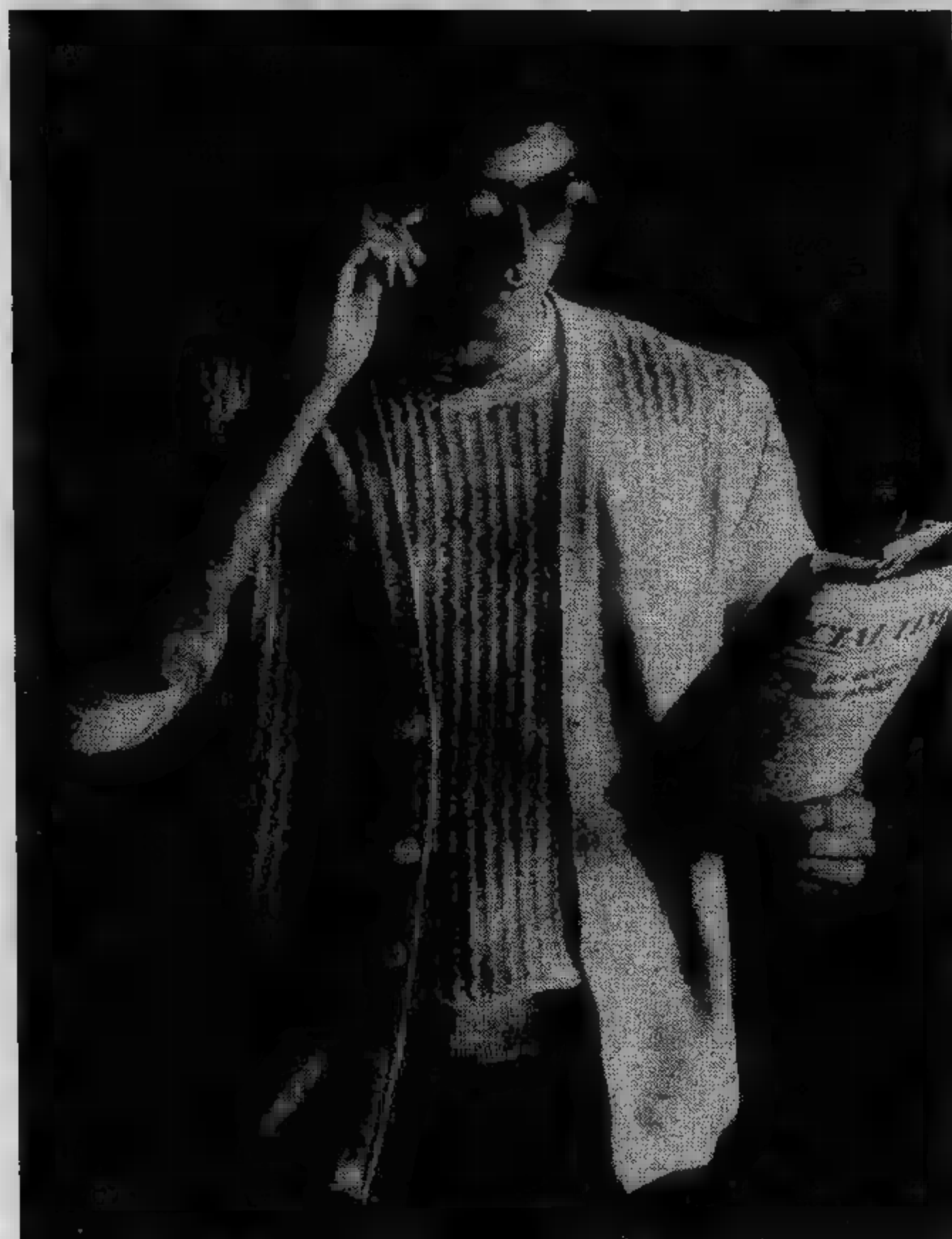
Settore di Pignatelli un completo con bottoni a pressione



Colore stampato a leopardo per Pignatelli



Giubbetto con coulisse di Armani



Da rubare ■ ■ partner i folkloristici pull e cardigan in cotone e seta rallegrati da vistosi disegni etzechi, ■ ■ ad

composizioni cromatiche brillantissime ideate Miguel Cruz. anche gli accostamenti vividi di Di Lauriano per animare tipica stile anglosassone magliette «polo» dei vari puli scollati a giro collo. di ottimismo, allegria, col gran pavesse collezione con lo gen «niente coordinati tutto coordinabile», Cardigan, sahariani, blousson blazer, cabans marinari si accompagnano indifferente- t-shirt e polo fitte di rigature vivaci. Prevale linea «mare» nei raffinati puli, giacche

maglietta ■ candido cachemere superleggero profilato es-
sente ■ e ■ maglione in seta pura
sfoggiare ■ sera al ■ firmate da Alexander. Nuova lavora-
zione a «punti» per i capi in cachemere ■ piuma
preferiti nelle sfumature del bianco, ■ verde,
disegnati ■ Biagiotti per Macpherson's. Si di-
pulllover ■ cardigan di livello qualitativo che
un acquisto prezioso ■ dice il portavoce
■ del prezzo di ■ in boutique ■ che
vendi a cifre che spaziano le 150 e le



Ecco Superman in vacanza

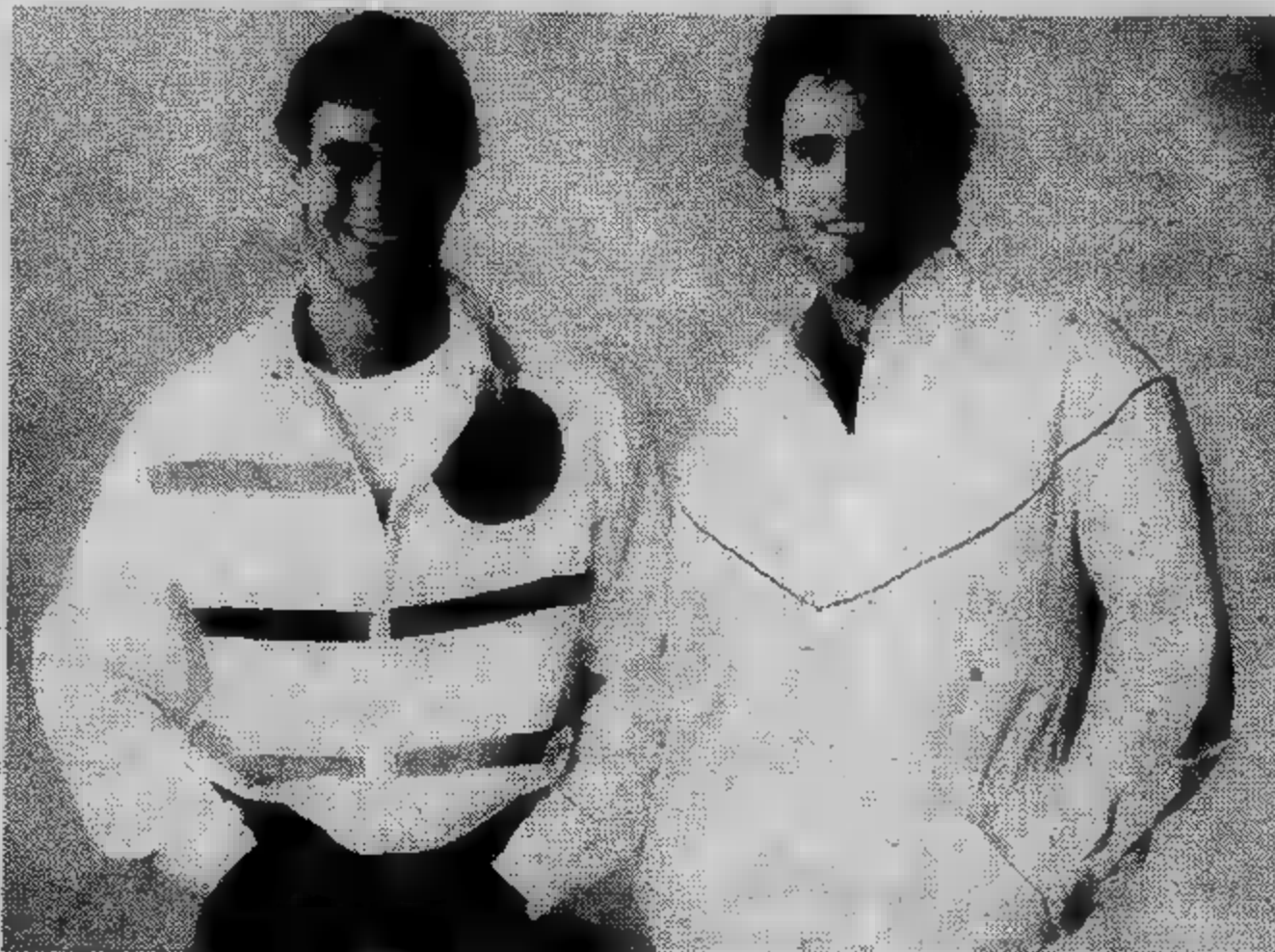
Lanciatissimi, audacemen-
te spericolati nell'affrontare
la competizione
«Pitt Uomo». I professionisti
dello sport-wear si sono piazzati
ai primi posti. Trattando
si dell'edizione '82.
l'abbigliamento d'evasione
ha polarizzato l'attenzione
di numerosi buyers italiani
ed è che si dichiara
entusiasti delle
innovazioni.

Finalmente l'uomo tanto
bistrattato, frustrato, repres-
sato dalle conquiste della
moda trova l'occasione di rifarsi
una personalità con un tipo
di vestire che gli conferisce
un aspetto forte e rude da
superman dello sport. Il
guardaroba di diporto è ge-
neralmente d'ispirazione
militare quindi spumeggiante
di colori vivaci, permesso a
questo «forza sette».
Best-seller del suo equipag-
giamento sarà il giubbetto
a formula bicolora.
Le maglie di cotone che
si avvalgono di simulanti
mezza maniche violen-
te rigate (Allegri by Ar-
mani); gilet falsamente so-
vrapposti ai giubbotti a valo-
rizzare i contrasti di colori;
camicie a quadricromia si-
mili a quelle dei fanfani; tute a
finta in tessuti idrorepel-
lenti, in popeline o in pelle.

Impermeabili giaccone multistrato cer-
niere (Ballerini); cabane antiequa-
lupo di mare (Valstar).
La sottile è adope-
re per il pullover «base».

bordi maglie
(Mario Valentino) il largo im-
piego della pelle pregiata (di
cui è prevista una maxi diffu-
sione l'anno prossimo a
prezzi stellari) suggerito a
confezionisti l'idea di

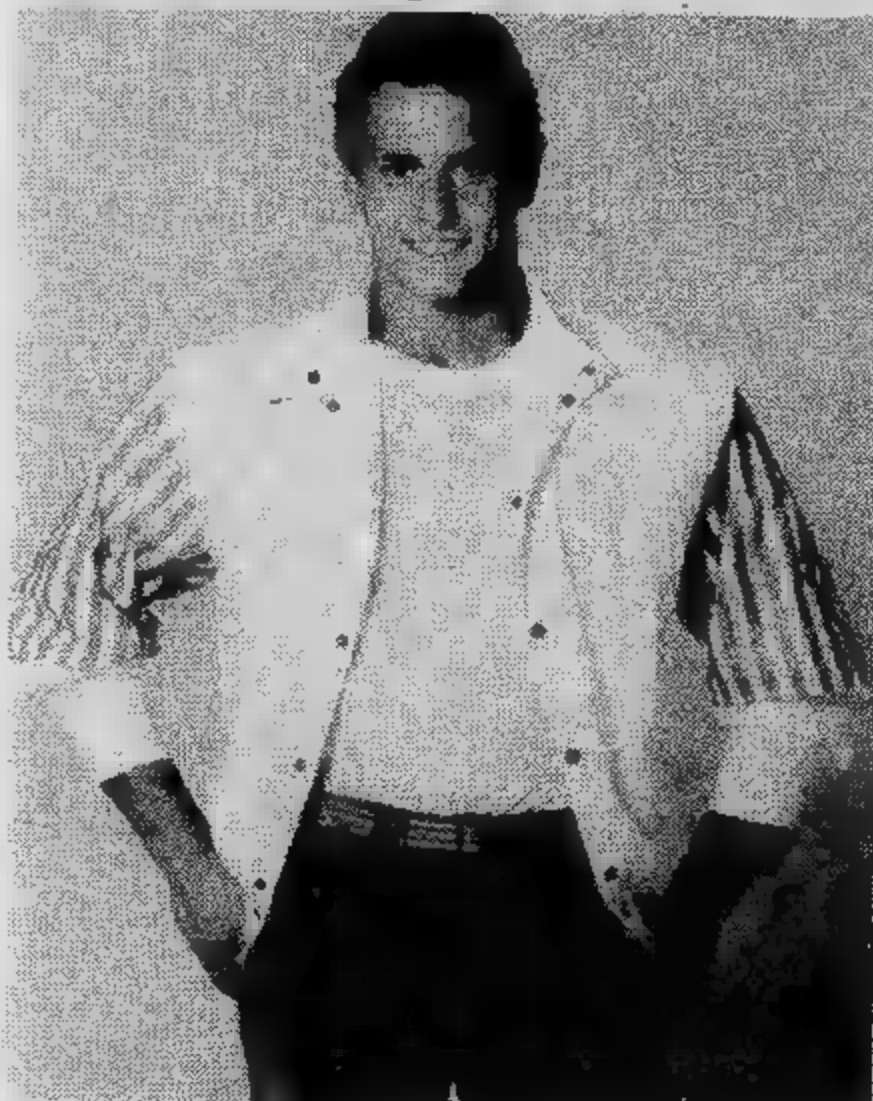
pelliamei costosi,
esempio la pelle del ma-
le che ha tutti i requisiti adatti
per confezionare capi ma-
schili (Pencaldi).
Testi a cura di
Rossetti



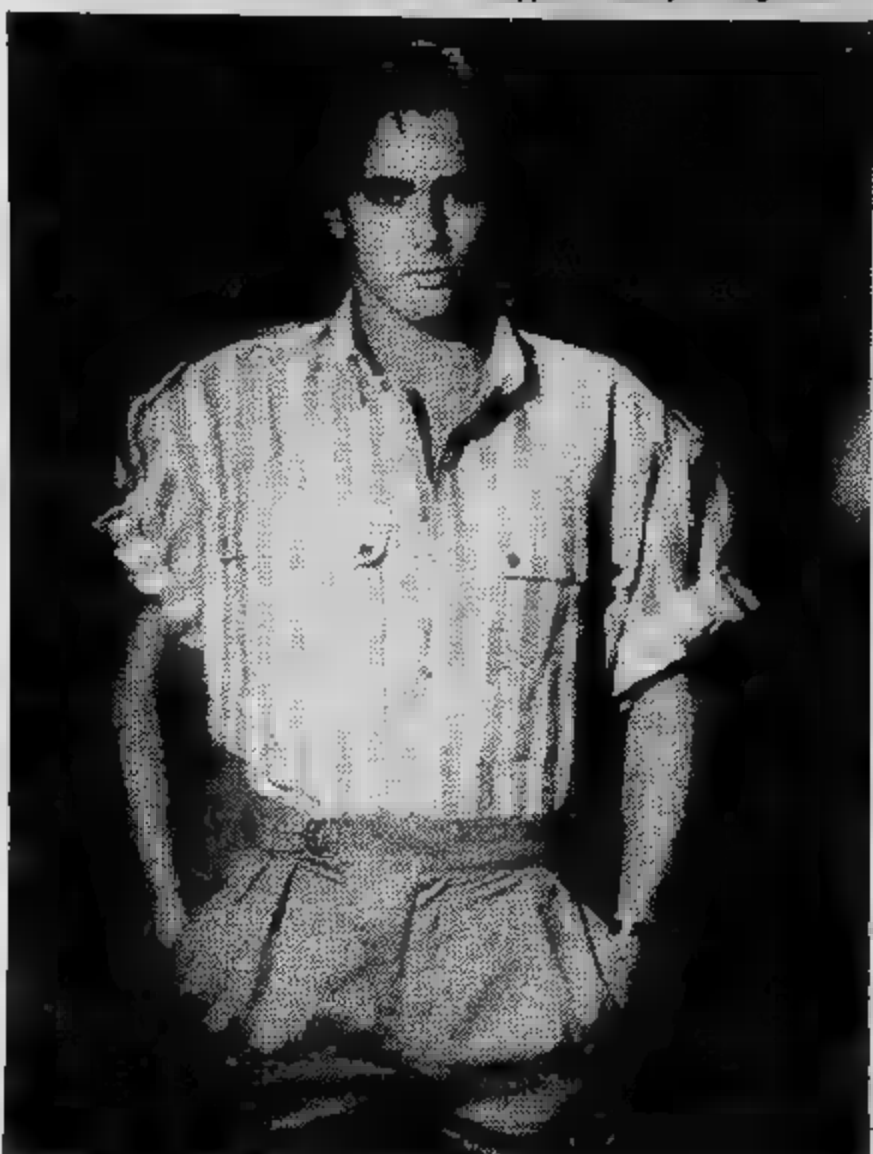
Giubbetto e tute di Enrico Coveri



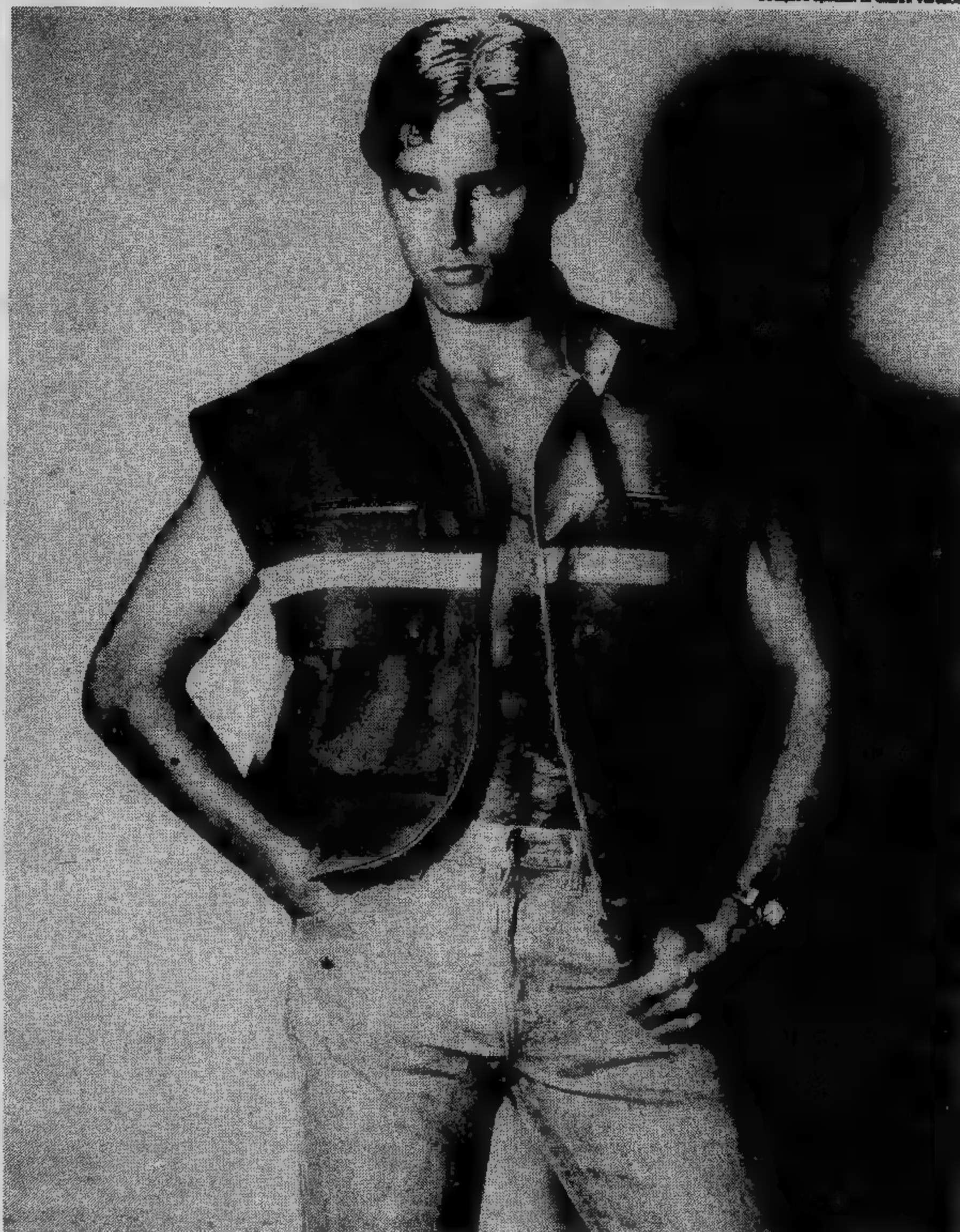
Completati speciali di Gianni Versace



Doppie maniche per Giorgio Armani



Camicia con spalle imbottite di Mario Valentino



Il gilet da moto di Mario Valentino

Cinque puntate in tv con il comico e la ballerina Karina Hof Signori si parte (con D'Angelo)

ROMA — Affiancato da una graziosissima partner, la cantante-ballerina inglese Karina Hof, sta per riaffacciarsi sul video il comico Gianfranco D'Angelo. Apparerà in cinque puntate nello spettacolo *Signori si parte* per la regia di Romolo Siena. Solo un dubbio: chissà se il comico, ben noto al pubblico televisivo per la conduzione di *La sberla*, *Tilt*, presenterà ancora col suo doppio mento, così vistoso, o se invece, come il ricordo di Gino Bramieri prima maniera? Il dubbio è legittimo perché negli ultimi tempi Gianfranco un po' dimagrito. Ma i piccoli occhi che tendono a annullarsi nel gran faccione gaudente bonario ed estimatore di cibi succulenti, sempre gli stessi.

Quando la fantasia si sbriglia, D'Angelo non ha proprio niente di anonimo, le battute colpiscono precise, mordono, tuttavia provocano dolore. Da bambino è passato attraverso esperienze dolorose. Ha tre anni quando il padre, giovanissimo, muore per un incidente mentre è sotto e, dopo un anno, muore anche la madre, che non è riuscita a riprendersi da quel colpo. E' dunque un orfanello che conosce solo angoscia e tristezza.

Però questa non è una storia strappacuore: l'orfanello non piomba, come sarebbe accaduto a Dickens, fra le grinfie di sfruttatori malvagi. Una casa

si apre per lui, quella dello zio materno che lo accoglie nella sua nidata. E così cresce fra cugini e zii, sa farsi voler bene. Forse anche allora è fornito della carica di simpatia che gli darà il successo. Studia per diplomarsi in ragioneria e, contemporaneamente, fa lavori anche umili: strillone, barista, manovale, muratore, perché lo zio dal cuore d'oro non dispone di forti capitali, solo di un lavoro modesto, mal pagato.

Alla fine eccolo a posto: ha il diploma, un impiego e una moglie, Annamaria, con cui vuole metter su una famiglia sua (avrà due figlie, Daniela e Simona). Però c'è qualcosa di lui di non appagato: sente una forte attrazione per le scene. Tutti si mettono a moto, tutti si spronano, aiutano, si danno da fare: moglie, zii, cugini, nipoti. La famiglia, nel trascorrere degli anni, si accresce e raggiunge un totale di 18 membri che formano una specie di sua corte. E lì, Gianfranco il paccioccone si indurisce: tutti, quando possono liberarsi dai loro impegni, accompagnano ovunque, in carovana, nelle serate di spettacolo.

Ha disertato il cabaret un po' di tempo, che ricordo ha? «Un ricordo meraviglioso! Vorrei potermi dedicare ancora, anche se è un tipo di spettacolo un po' in decadenza. Colpa anche della televisione che l'ha messo alle corde».

E' geloso degli altri attori



Gianfranco D'Angelo e Karina Hof

comici? «Perché? Ognuno di noi ha un proprio linguaggio, un modo di presentare comicità... la ho cominciata portando cabaret nelle piazze, Pippo Franco. Poi le nostre strade si sono separate, anche se siamo ri-

masti amici. Pippo è veramente bravo e il successo è pienamente meritato».

Ha lavorato anche in campo cinematografico, si direbbe che il cinema non lo interessi molto... «Se mi fosse possibile far di testa mia sceglierei qualcosa sul tipo della commedia brillante americana. Mi pare assurdo pretendere che il pubblico possa ridere da sganasarsi ogni battuta, solo alle battute».

Il comico dovrebbe essere? «Deve essere una diabolica carica di simpatia, un suo spiccato modo di recitare, raccontare, soprattutto deve saper improvvisare quando occorre. Poi deve essere informatissimo su ogni argomento, saperne cogliere all'istante l'eventuale lato buffo. Io leggo moltissimi giornali, proprio per tenermi aggiornato tutto ciò che succede».

Con le battute politiche si va sempre sul sicuro? «Tutt'altro! Ciò accadeva quando c'era novità, attorno agli Anni 60. Ma adesso la gente si stufa di sentir sempre le stesse frecciate. Se non cambiano gli uomini al vertice, non c'è nemmeno possibilità di trovare nuovi argomenti».

Tramontata, dunque, la satira politica, di che parla? «Di tutto ciò che è attuale o che riguarda piccole vicende quotidiane in cui ciascuno riconosce amici e conoscenti ma, caso strano, è lo stesso».

Che genere di pubblico preferisce? «Il pubblico maturo. Da sempre è certo affidamento. Vorrei preferire i giovani. Sono più spontanei, ridono, preoccuparsi dei pregiudizi e dei tabù. Comunque, giovani o non giovani, mi stanno benissimo. Invece i giovanissimi sono una frana! Se fregano di quello che dici, non ti seguono proprio».

Cosa preferisce dare al pubblico? Satira, ironia, umorismo?

«Preferirei l'umorismo, ma il troppo di élite e ha inoltre il difetto di suscitare solo un sorrisetto divertito. L'ironia, invece, scatena la risata e, di conseguenza, l'applauso. Risate ed applausi ti infondono un calore che ti sprona a dare il meglio».

Il pubblico non le fa un po' paura? «Eccome! Una paura che ti proietta sul palcoscenico che ti costringe e strappare. Nessun attore ignora che cosa sia la paura. Lo affermava anche Totò».

Ma il pubblico si può scegliere o si deve accettare così com'è? «Bisogna adattarsi ad esso, mutare col mutare dei suoi gusti ed esigenze. Per questo il cabaret va rinnovato (anche se si è rinnovato). Per esempio oggi non usano più la marsina, il cilindro, il fiore all'occhiello, tutto ciò insomma che costituiva il bagaglio indispensabile del cabarettista alcuni fa. Ora si recita in borghese».

Antonio Antonelli

Giucas Casella si esibisce stasera in tv nello «Special Chianciano»

Sordi e la Zanicchi schiavi del mago

Stasera sulla Rete Uno va in onda uno spettacolo molto vario: la cerimonia della consegna dei premi televisivi Chianciano animata dalle esibizioni di parecchi cantanti e da gustose interviste premiate (che del Calibro Monica Vitti e Alberto Sordi).

Eppure il protagonista della serata non è il presentatore Claudio Cecchetto, che ha sostituito dopo 9 anni Pippo Baudo, né Giorgio Guarino, Giuseppe Nava (premiati per *Videoflash*) che improvvisano frizzanti interviste in platea, ma un signore di 31 anni, rotondetto, l'aria abbastanza modesta, niente magnetico negli occhi: ebbene, è riuscito non solo a far salire sul palcoscenico un'interminabile di spettatori tutti con le mani intrecciate sulla testa e che non riuscivano a staccare le dita, ma a far grattare furiosamente un parrucchiere di Chianciano convinto di un pidocchio, sbellicarsi e risate una distinta signora seduta in palcoscenico sicura di assistere a un film di Totò. Giucas Casella, da Palermo, che farsi chiamare Giucas, non si è accontentato di sperimentare le sue virtù magiche sugli spettatori ma ci ha provato e, con successo, anche sugli artisti premiati.

Il più ricettivo sembra sia Alberto Sordi, in prima fila, tutto in nero, vicino all'amica Monica Vitti, tutta in bianco. Sordi non è salito sul palcoscenico ugualmente non riusciva a staccare le dita. La Vitti appartiene alla

categoria refrattari («Me ne accorgo subito dagli occhi e allora non insisto») come Catherine Spaak, qui premiata per Fosca a cui Cecchetto ha chiesto argutamente «Ma tu dà grande cosa farai?» visto che contemporaneamente attrice, regista e giornalista.

Ricettivo anche Gigi Proietti cui inutilmente il pubblico ha chiesto una «fregatela». Sembra che senza chitarra (e con tanti cantanti ma tutti «play-back» non se ne è trovata una) Proietti riesca a far ballare. Ai piedi di Casella è caduto anche Michele Gradi, autore di molti programmi televisivi, fra questi *Palcoscenico*. «Lo riprenderemo con altre quattro puntate, sempre con lui e Oreste Lionello, regia di Falqui. Per radio ho in cantiere «Permette, cavallo?» ogni domenica mattina, protagonista il cavallo di via Mazzini che non dà permesso agli artisti di entrare negli studi».

Fra i cantanti Don Backy è uno splendido soggetto. Dopo averlo lungamente guardato negli occhi, il mago Casella gli ha chiesto se gli piacciono i gelati. Naturalmente, sì. Poi gli ha divorato avidamente di gusto tutti i petali di rosa. Dopo, Don Backy non ricordava più nulla e era avilito. Per fargli tornare il sorriso gli abbiamo ricordato la lettera che gli ha scritto Adriano Celentano per la canzone «Adriano, incendiario» che Don Backy ha



composto insieme a Satercole. Celentano se l'è preso molto, molto di vertente la favola in cui lo Adriano trasforma in un rospo, che era, e distrugge un castello (il clan), finché non si decide a mangiar la mala.

Iva Zanicchi, lunga e, è caduta ai piedi di Giucas che era soddisfattissimo.

La prossima edizione di «Domenica in» vedrete tutti i colori, io parteciperò parecchie puntate e voglio combinare un scherzetto anche a Pippo Baudo, lo renderò rigido un baccalà tanto che riuscirò, dopo averlo preso fra due sedie, a salirgli sopra».

Ma come ha convinto Baudo, allergico a



Sordi incantato da Cecchetto e la Vitti, refrattaria

queste cose, il principio non voleva sapere un giorno trovò imbarazzo perché venne improvvisamente un numero sul programma dall'antenna Catania. Io sottomano e mi esibii. Da allora siamo amici, mi stima molto e mi appoggia. Il più bel progetto per il

prossimo anno, che spero vada in porto, è una serie di 24 telefilm sull'ipnosi in cui sarò protagonista».

Ci sembra giusto; speriamo solo che non riesca a far addormentare i telespettatori. Francamente non c'è bisogno di scomodare un uomo le insolite doti simile risultato.

Rete uno

- 17 — **fresco, spettacolo, attualità ■ musica in diretta (c)**
- FILM** 17,05 **Le perdute**, telefilm. Nono episodio: Lo straniero ■ Gli Incappucciati continuano ■ sferrare i loro attacchi ■ i cinque ■ difendersi, cosa sempre più ardua. Un misterioso paracadutista ■ un giorno sull'isola (c)
- FILM** 18 — **Il drago**, ■. Quindicesimo episodio: Vendetta ■ circo — Kao Chiu, smaccato più volte, ■ si arrende. Quando viene a sapere che l'Arciere ■ ravvisarlo si nasconde in un circo, trama per catturarlo (c)
- **Lilliput Put**: Cavalletta, cartoni animati ■ Bruno Bozzetto (c)
- 19 — **Dick ■ speciale**, sceneggiato. Sesto episodio — Barton scopre finalmente il piano del poliziotto ■ avversario che tenta ■ sostituire ■ normale tabacca delle sigarette con una droga e facilitare così la propria ■ al potere (c)
- 19,20 **Mazings Z**, cartoni animati. Diciottesimo episodio: Duello nella città fantasma (c)
- 19,45 **Almanacco del giorno dopo (c)**
- 20 — **Telegiornale (c)**
- FILM** 20,40 **Il del Texas**, di Robert Aldrich, con Frank Sinatra, ■ Martin, Anita Ekberg, Ursula Andress, Charles Bronson, Victor Buono. Usa ■ 1963 — Due simpatici banditi intendono impiegare il bottino dell'ultimo colpo l'uno mettendolo a frutto con ■ banchiere, l'altro installando una ■ da gioco. ■ banchiere intanto ■ di manovrarli e spingerli ad eliminarsi fra loro per impossessarsi di tutto, ma i due se ne avvedono in tempo (c)
- 22,35 **Speciale ■ Chianciano**, spettacolo ■ varietà in ■ ■ consegna ■ IX Premio della critica radiotelevisiva. Con ■ Martini, Don Backy, Filippo, Claudio Cecchetto (c)
- 23,50 **Telegiornale (c)**

Rete due

- 17 — I giorni **XXXX** sceneggiato.
1924: Un miracolo. Prima parte — Per la
prima volta i laboristi **XXXX** il governo.
Philip, considerato forse troppo **XXXX** sinistra,
viene comunque **XXXX** deputato. Con **XXXX**
moglie **XXXX** mandato **XXXX** Londra a rappre-
sentare i lavoratori (c)
- 17,40 La **XXXX** cartoni animati (c)
- 17,50 I luoghi dove **XXXX** Antonietta **XXXX**
XXXX Sceneggiato — Ascesa e tragi-
XXXX fine della figlia di **XXXX** Teresa **XXXX**
Francesco I di Lorena, moglie di Luigi XVI,
detestata **XXXX** popolo per l'eccessiva pro-
ditalità (c)
- 18,30 Dal Parlamento - Tg2 sportiera (c)
- F.M.** 18,50 Swat, squadra **XXXX** Central Olympic, **XXXX** — Due fratelli inten-
dono vendicare **XXXX** morte del padre **XXXX** ucci-
dono per strada un agente. Questo attentato
ed altri ancora inducono un tenente **XXXX**
formare la squadra speciale Swat. Un du-
rissimo addestramento precede la scelta
degli uomini **XXXX** impiegare (c)
- 19,45 Tg2 **XXXX** sporto (c)
- 20,40 **XXXX** balletto in tre **XXXX** Sergei
Prokofiev, con Leslie Collier, Anthony Do-
well, Monica **XXXX** — Torna uno **XXXX** più
popolari **XXXX** del nostro secolo, ispirato
XXXX favola **XXXX** Perrault **XXXX** rappresentato per
la prima volta ai Bolscoi nel 1945 (c)
- FILM** 22,30 Il brivido **XXXX** imprevisto: Il tranquillo
mondo **XXXX** Mister Appleby, **XXXX** — Tran-
quillo antiquario, incredibilmente **XXXX**
to **XXXX** suoi oggetti, **XXXX** ne separa difficil-
XXXX per questo vende pochissimo.
Per sbarcare il lunario sposa **XXXX** ric-
che e le uccide (c)
- XXXX** — Tg2 **XXXX** (c)
- 23,15 **XXXX** (c)

Rete tre

- 19 — **Tg3 (c)**
— **Tom e Jerry**, cartoni animati (c)
19,20 **Trattato di canzonette**; Enzo Jannacci in
concerto (c)
20,20 **I ricordi nell'infanzia**, documenti (c)
20,50 **L'isola in Oltreoceano** «la Repubblica» di Ro-
ma: il Palazzo in rotativa. Visita al quoti-
diano romano (c)
21,45 **Tg3 (c)**
— **Tom e Jerry**, cartoni animati (c)
22,10 **Venerdì notte** **1988**, seconda parte
— **il giornalista cerca di sapere** **il suo**
amico tossicodipendente chi gli **fornito**
la micidiale mistura **lo ha mandato al-**
l'ospedale (c)
22,40 **I giorni** **1988**, il cinema a Torino dal
1988 ■ 1918. Ultima puntata: Storia ■ Ko-
lossal (c)

Svizzera

- 18,30 **Telegiornale (c)**
18,35 **La tv dei ragazzi (c)**
19,30 **Lo sport (c)**
18,55 ■ **regionale (c)**
20,15 **Telegiornale (c)**
20,40 ■■■■■ **Seconda parte: Alla scoperta ■■ mondo (c)**
21,35 **Gli innamorati, ■ Eljor Ischmuckamedov, ■■ R. Nakhapetov. Drammatico**
22,55 ■■■■■ **cinema, rassegna cinematografica (c)**
23,10 **Telegiornale (c)**

Montecarlo

- 18 — Due punti, attualità (c)
FILM 18,15 **Il tesoro del tesoro**, di Andrea Bianchi, con Orson Welles, Kim **Avventuroso**
 Italia 1973 (c)
 19,45 **Notiziario** (c)
 19,50 **Editoriale** (c)
 19,55 **Il buggazum, giochi e premi** (c)
FILM 20,35 **Dixie Dinamite** ■ **Patsy Triflito**, ■ Lee Frost, ■ Warren Oates, Christopher George. Usa commedia avventurosa 1976 (c)
 22,10 **Oroscopo** (c)
FILM 22,15 **Cameo Theatre: A mali estremi, telefilm** (c)
 23,10 **Notiziario - Editoriale** (c)

Capodistria

- FILM** 17,30 ■■■
19 — Musica popolare del Paraguay (c)
19,30 ■■■ d'attualità (c)
20 — ■■■ animati (c)
20,15 Telegiornale — Punto d'incontro (c)
FILM 20,30 ■■■ ■■ muerta, ■■ Fernando Arrabal, ■■■
Anouk Ferjac, Nuria Espert. Francia.
drammatico 1971 (c)
Telegiornale - Tuttoggi (c)
FILM 21,55
22,05 ■■■ Tempo ■■ Charleston, Chicago 1929, di
Giulio Diamante, ■■■ ■■■ Lee Lawrence,
Ingrid Schoeler. Italia drammatico
1969 (c)

UNO (FM 92.1)

- 14,26 **Il Piacere** rivoli-
tuari schema.
15 — **Ereptuno-Estate**
«Noi **Il Piacere** e **Il Piacere**
Biagio Scrimizzi
16,10 **Rally**. Itinerario mu-
sicale per le vostre
vacanze
16,35 **Se Sud deve essere**
sia almeno pro-
fondo. Viaggio senti-
mentale nelle terre
del Sud in compa-
gnia di **Il Piacere** ogni
genere
17,03 **Rockland** - Oggi:
«**Il Piacere**» - **Il Piacere**
ne suona - Gli otto
vizi capitali
18,35 **Roma aperta**. Storia
della città di Roma
attraverso i canti po-
polari dal XIII al XX
secolo. Regia **Il Piacere**
Serafini Gian-
notti (prima puntata)
19,15 **Radiouno Jazz '81**:
storia del jazz,
117ª puntata: «I com-
plessi vocali: Boswell
Sisters»
19,40 **Sipario aperto**. In-
contri e appunta-
menti con il teatro vi-
vace a cura **Il Piacere**
Lucio
Violetta
Chiarini: Una Kappa
per Chiarini (replica)
20,20 **Il Piacere** - Onda
verde
21 — **Il Piacere** Pro-
gramma di Luciano
Ferone
21,28 **Piccolo** **Il Piacere** La
musica e l'Estate
21,58 **Il Piacere** Europa.
Colloqui trisetima-
nali su arte, cultura e
spettacolo
22,33 **Il Piacere** per musica.
Programma di «Fran-
co e Mimmo»

DUE (FM 95.6)

- 15,42 **Il caldo minuto**
 ■■■■■ Vizi pri-
 ■■■■■ e pubbliche virtù
 ■■■■■ in va-
- 19 — **Facciamo un passo**
 indietro. Canzoni e
 musiche di ieri e l'al-
 tro ieri presentate da
 Carlo De ■■■■■ (pri-
 ma parte)
- 20,55 **Sere d'estate - Stagione** ■■■■■
 ■■■■■ di Radiodue: ■
 ■■■■■ filantropo, di Chri-
 stopher - Hampton.
 Regia di Flaminio
 Bollini

TRE (FM 98,2)

- 17 — La [] [] []
[] Quarta
puntata: «La meteoro-
logia» (replica)
17,30 Spazio Tre. Musica
[] culturali
presentate []
betta Mondello
21 — Musiche d'oggi. Al-
berto Bruni Tede-
schi. []
Sinfonica di Roma della
Rai diretta da Piero
Bellugi
21,35 Pagine da: Lady Ro-
[] di Daniel De-
fos. [] di Sonia
Scotti
22 — [] [] [] Kon-
[] (seconda
trasmissione). Or-
chestra Filarmonica
di Mosca
23 — Da Milano, Gaetano
Liguori presenta: Il
Jazz. Improvvisazio-
[] e creatività nella
musica
23,45 Il [] di []

Teleradio city (AI) Canall 44-47

- FILM** 12,45 — **vita, un amore, di** Tito Davison, con E. Baez. Messico drammatico 1974. — *Orfana viene adottata da una famiglia estremamente ricca. Innamorata dell'unico figlio e ricambiata, si vede respingere dal padre ■ lui che l'ha scoperta affetta da ■ male incurabile ■ impedisce il matrimonio (c)*
- 14,30 — **Invincibile** ■■■■■■■■■■ (c)
- FILM** 15,30 **Video show (c)**
- FILM** 16 — **Scotland Yard**, ■ Edwin Zbonek, con Marianne Kock. Germania giallo 1964
- 17,30 **Mezz'ora con noi**, filmati musicali e richieste (c)
- 18 — **robot**, cartoni animati (c)
- FILM** 18,30 **Lancillotto** ■■■■ telefilm (c)
- FILM** 19 — **Le ■■■■■■■■■■ di Lassie**, telefilm (c)
- FILM** 19,35 **Lucy e gli altri**, telefilm (c)
- 20 — **Charlotte**, cartoni animati (c)
- 20,30 **Paul Gauguin**, sceneggiato (c)
- FILM** 21,30 **Tu ■ già, ■■■■■■■■■■ ■■■■**, ■ Ugo Novello, con Corrado Pani, Italia drammatico 1973. — *Giovane cinico e sconsolato, che non crede più: nelle donne, a sé stesso ■ neppure ■ yoga nel quale per un periodo aveva trovato uno sfogo, incontra finalmente se stesso andando nottetempo in caccia di un maniaco assassino che uccide solo docenti universitari (c)*
- FILM** 23 — **Ironside**, telefilm (c)
- FILM** 0,05 **Autista per signora**, ■ J. Lamoureux, con Françoise Brion. Francia commedia 1975. — *Boccacesco ritratto dei vizi delle classi più abbienti in Francia (c)*

Studio Nord Canall 49-43

- FILM** 13,30 **Le maledette pistole ■ Dallas**, di J. M. Zabalzo, con Fred Beir, Evy Marandi. Italia western 1964. — Pistolerò desideroso di vendicare la morte del padre cattura uno dei capi della banda che lo ha ucciso. I fuorilegge lo ricattano rapendogli ■ ragazza, cosa che non riesce però ■ arrestare la sua vendetta (c)
- FILM** 16,10 **The morte scende leggera**, film per la tv. (c)
18,20 **Birdman**, cartoni animati (c)
18,50 ■■■■ dopo giorno (c)
- FILM** 19,20 **Tenente ■■■■**
■■■ Documentario - Speciale casa (c)
20,40 ■■■■
22,45 **Cannavese oggi** (c)
23 — **Le ■■■■ parlano, oroscopo in ■■■■ con Mary ■■■■ (c)**
- FILM** 0,30 **Il sole ■■■■ pelle**, ■■■■ J. Bourdon, ■■■■ An- ■■■■ Karina. Francia drammatico 1961. — Moglie in ■■■■ ha un flirt ■■■■ un giovane del luogo. ■ marito la raggiunge, scopre tutto ■ ■ ricambia, incurante delle proteste di lei che scopre di essere solo una ragazza troppo viziosa

Radio Tele Aosta **Canali 33-35**

- FILM** 17 — Il [] bizzarro, cartoni animati (c)
17,30 Il [] del ladri, di Russel Rouse,
— con Stephen Boyd. L. [] Commedia 1968.
— Ladro internazionale a riposo a [] de
Janeiro, durante il carnevale [] raggiunto
[] bellissima ex complice che col
ricatto lo convince [] collaborare [] pre-
parazione [] colpo colossale (c)
FILM 19 — Lancillotto [] telefilm (c)
FILM 19,30 S.O.S., telefilm (c)
20 — Il barone rosso, cartoni animati (c)
FILM 20,30 Giorno per giorno, [] (c)
FILM 21 — Lucy e gli altri, telefilm (c)
FILM 21,30 Improvvisamente [] [] notte, []
M. Winner. — Marion Brando. Usa dram-
matico 1971. — Sinistro giardiniere,
amante di una baby sitter, [] [] accorge
che sotto la sua influenza i due bambini
questa affidati si [] [] trasformando []
mostri assassini (c)
FILM 23 — Swat, telefilm (c)

Telecupole **Canali 57-64**

- FILM** 16 — **La mandarina**, di Edouard Molinaro, con Annie Girardot, Philippe Noiret. Francia commedia 1972. — **Albergatrice vive assieme alle tre nipoti. L'inaspettato arrivo di un giovane inglese** quale tutte e quattro s'innamorano, sconvolge la vita (c)
- FILM** 17,30 **Doris Day**, telefilm (c)
- 18 — **Coris**, (c)
- 18,30 **Volare** (c)
- 19 — **La cucina dell'inedito** (c)
- 19,50 **Almanacco** (c)
- 20 — **Astroganga**, cartoni animali (c)
- FILM** 20,30 **Rubino**, telefilm (c)
- FILM** 21 — **Il barone**, telefilm (c)
- 22 — **Al di là della possibilità umana**, rubrica (c)
- FILM** 23 — **Bonanza**, telefilm (c)
- FILM** 0,20 **Comici roventi**, drammatico Germania (c)

CINEMA DI TORINO

CRITICA	PUBBLICO
Capolavoro ●●●●●	Eccellente ○○○○○
Ottimo ●●●●	Successo ○○○○
Favorevole ●●●	Consensi ○○○
Discusso ●●	Discordi ○○
Mediocre ●	Scarso ○

Reduzioni ad Associazioni convenzionate con l'Age: Ambrosio, Ambrosio, Arlecchino, Augustus, Capitol, Centrale, Cristallo, Dora, Hollywood, Keller Studio, Ideal, Lux, Maffei, Major, Milano, Nazionale, Olimpia, Orfeo, Po, Principe, Regina, San Paolo, Torino, Vinzaglio, Vittorio Veneto.

cinema prime visioni

AMBROSIO v. Vitt. Eman. 52 Tel. 547.007	Un ambrosio a Roma, Steno , con Sordi , Pia Casillo , Durante , Italia - b.n. - Tragico-mitica disavventura di un di «borgata» . Orario: 18.30; 19.30; 20.20; 22.30. Non viet.	RIEDIZIONE Commedia Ingresso L. 3000
ARISTON v. Lagrange 21 Tel. 546.147	CHIUSO	
ARTISTI v. Artisti Tel. 546.147	CHIUSO	
EROTIC CENTER v. Artisti Tel. 546.147	CHIUSO	
AUGUSTUS p. C.L.N. Tel. 530.714	CHIUSO	
CAPITOL v. S. Dalmazzo Tel. 546.147	CHIUSO	
CENTRALE v. C. Alberto 27 Tel. 540.110	CHIUSO	
DORIA v. Gramsci Tel. 542.422	CHIUSO	
GIOIELLO v. C. Colombo Tel. 500.780	CHIUSO	
KELLER v. Le Mad. Camp. 1 Tel. 215.613	CHIUSO	
IDEAL v. C. Colombo Tel. 541.523	CHIUSO	
LILLIPUT v. XX Sett. 15 bis Tel. 537.100	CHIUSO	
LUX v. S. Federico Tel. 541.283	CHIUSO	
MAFFEI v. Pr. Tommaso 5 Tel. 683.354	CHIUSO	
METROPOL v. Pr. Tommaso 6 Tel. 683.354	CHIUSO	
NAZIONALE v. Pomba 7 Tel. 541.283	CHIUSO	
OLIMPIA v. C. Colombo Tel. 541.283	CHIUSO	
ORFEO v. Carlini Tel. 639.6701	CHIUSO	

seconde e altre visioni

ALEXANDRA (v. Sacchi 11, 511.283) Regista: Karin , Techn. Viet. 18. Or. 14.05; 15.45; 17.25; 19.05; 20.45; 22.30. L.	SAN PAOLO (via C. S. 57, tel. 372.837) Il mistero della spina , techn. viet. 20.30, Commedia
HOLLYWOOD (corso R. Margherita 11, 551.904) Il braccio violento del giù , Moi Wong , non viet.	ITALIA MILANO - REGIO PARCO v. C. S. 57, tel. 372.837
JOLLY (via Verolengo 130, tel. 280.161) Oggi chiuso	MAJOR (largo G. Cesare 105, tel. 287.974) Porno commerciale senza malizia , viet. 18. Or. 15, 22.30.
NUOVO ODEON (via Venezia 8, 749.2362) Chiuso per ristrutturazione	MAJORE (largo G. Cesare 105, tel. 287.974) Porno commerciale senza malizia , viet. 18. Or. 15, 22.30.
SOCIALE (via Courmayeur 2, tel. 850.608) Chiuso	MAJORE (largo G. Cesare 105, tel. 287.974) Porno commerciale senza malizia , viet. 18. Or. 15, 22.30.
IONIA CENTRO v. C. S. 57, tel. 372.837	MAJORE (largo G. Cesare 105, tel. 287.974) Porno commerciale senza malizia , viet. 18. Or. 15, 22.30.
CARAPET VOLTAIRE (via C. S. 57, 516.046) Dalle 16 alle 24 Spettacolo ginece , novità assoluta; Venezia Del Rio , ingresso soci. Commedia erotica	MAJORE (largo G. Cesare 105, tel. 287.974) Porno commerciale senza malizia , viet. 18. Or. 15, 22.30.
CINECLUB (via F.lli Calandria 15, tel. 447.2888) Dalle 14.30 Il French novità solita , ingresso Commedia erotica	MAJORE (largo G. Cesare 105, tel. 287.974) Porno commerciale senza malizia , viet. 18. Or. 15, 22.30.
PO (via Po 21, tel. 510.498) Serena violenza carale , E. Clark, viet. 18. Commedia	MAJORE (largo G. Cesare 105, tel. 287.974) Porno commerciale senza malizia , viet. 18. Or. 15, 22.30.
CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI v. C. S. 57, tel. 372.837	MAJORE (largo G. Cesare 105, tel. 287.974) Porno commerciale senza malizia , viet. 18. Or. 15, 22.30.
SMERALDO - ARCI d'Essai (via Tontal 92, tel. 390.711) Oggi chiuso	MAJORE (largo G. Cesare 105, tel. 287.974) Porno commerciale senza malizia , viet. 18. Or. 15, 22.30.
VINZAGLIO (corso D. 102, tel. 595.125) Per il comico luglio in allegria Bianco , rospo di A. Adriano Calentano , Bonifazio Loren. Or. 15; 18.30; 20.30; 22.30. Commedia erotica	MAJORE (largo G. Cesare 105, tel. 287.974) Porno commerciale senza malizia , viet. 18. Or. 15, 22.30.
ITALIA MILANO - REGIO PARCO v. C. S. 57, tel. 372.837	MAJORE (largo G. Cesare 105, tel. 287.974) Porno commerciale senza malizia , viet. 18. Or. 15, 22.30.

MAJORE (largo G. Cesare 105, tel. 287.974) Porno commerciale senza malizia , viet. 18. Or. 15, 22.30.	MAJORE (largo G. Cesare 105, tel. 287.974) Porno commerciale senza malizia , viet. 18. Or. 15, 22.30.
MAJORE (largo G. Cesare 105, tel. 287.974) Porno commerciale senza malizia , viet. 18. Or. 15, 22.30.	MAJORE (largo G. Cesare 105, tel. 287.974) Porno commerciale senza malizia , viet. 18. Or. 15, 22.30.
MAJORE (largo G. Cesare 105, tel. 287.974) Porno commerciale senza malizia , viet. 18. Or. 15, 22.30.	MAJORE (largo G. Cesare 105, tel. 287.974) Porno commerciale senza malizia , viet. 18. Or. 15, 22.30.
MAJORE (largo G. Cesare 105, tel. 287.974) Porno commerciale senza malizia , viet. 18. Or. 15, 22.30.	MAJORE (largo G. Cesare 105, tel. 287.974) Porno commerciale senza malizia , viet. 18. Or. 15, 22.30.
MAJORE (largo G. Cesare 105, tel. 287.974) Porno commerciale senza malizia , viet. 18. Or. 15, 22.30.	MAJORE (largo G. Cesare 105, tel. 287.974) Porno commerciale senza malizia , viet. 18. Or. 15, 22.30.
MAJORE (largo G. Cesare 105, tel. 287.974) Porno commerciale senza malizia , viet. 18. Or. 15, 22.30.	MAJORE (largo G. Cesare 105, tel. 287.974) Porno commerciale senza malizia , viet. 18. Or. 15, 22.30.
MAJORE (largo G. Cesare 105, tel. 287.974) Porno commerciale senza malizia , viet. 18. Or. 15, 22.30.	MAJORE (largo G. Cesare 105, tel. 287.974) Porno commerciale senza malizia , viet. 18. Or. 15, 22.30.
MAJORE (largo G. Cesare 105, tel. 287.974) Porno commerciale senza malizia , viet. 18. Or. 15, 22.30.	MAJORE (largo G. Cesare 105, tel. 287.974) Porno commerciale senza malizia , viet. 18. Or. 15, 22.30.
MAJORE (largo G. Cesare 105, tel. 287.974) Porno commerciale senza malizia , viet. 18. Or. 15, 22.30.	MAJORE (largo G. Cesare 105, tel. 287.974) Porno commerciale senza malizia , viet. 18. Or. 15, 22.30.
MAJORE (largo G. Cesare 105, tel. 287.974) Porno commerciale senza malizia , viet. 18. Or. 15, 22.30.	MAJORE (largo G. Cesare 105, tel. 287.974) Porno commerciale senza malizia , viet. 18. Or. 15, 22.30.

PRINCIPE v. Princ. d'Acqua 45 Tel. 780.951	Organi bagnati nel paradiso del sesso (Francia - Colori) - Viet. 18. Orario: ap. ore 15; ultimo 22.30. Commedia erotica	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 3000
REGINA c. R. Margh. 123 Tel. 530.885	Pussy Talk, sesso parlante (Francia - Colori) - Viet. 18. Orario: ap. ore 14.30; ultimo 22. Commedia erotica	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 3000
REPOSI v. XX Settembre Tel. 530.885	CHIUSO PER FERIE	
ROMANO v. Subalpina Tel. 510.145	CHIUSO PER FERIE	
STUDIO RITZ v. Acqui 2 Tel. 830.521	OGGI CHIUSO	
TORINO v. Buco Tel. 530.353	Organi bagnati nel paradiso del sesso (Francia - Colori) - Viet. 18. Orario: ap. ore 14.30; ultimo 22. Commedia erotica	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 3000
VITTORIA v. Roma 338 Tel. 561.789	Rollerball, di Norman Jewison , con James Caan, John Houseman, Adams (Usa-G.B. - Colori) - Nel 2018, sport che distrugge i suoi campioni. Orario: 16.45; 19.30; Viet. 14. Commedia erotica	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 3500
VITTORIO VENETO v. Vitt. Veneto 5 Tel. 871.642	Organi bagnati nel paradiso del sesso (Francia - Colori) - Viet. 18. Orario: ap. ore 14.30; ultimo 22.30. Commedia erotica	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 2500

proseguimenti prime visioni

PRINCIPE v. Princ. d'Acqua 45 Tel. 780.951	Organi bagnati nel paradiso del sesso (Francia - Colori) - Viet. 18. Orario: ap. ore 15; ultimo 22.30. Commedia erotica	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 3000
REGINA c. R. Margh. 123 Tel. 530.885	Pussy Talk, sesso parlante (Francia - Colori) - Viet. 18. Orario: ap. ore 14.30; ultimo 22. Commedia erotica	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 3000
REPOSI v. XX Settembre Tel. 530.885	CHIUSO PER FERIE	
ROMANO v. Subalpina Tel. 510.145	CHIUSO PER FERIE	
STUDIO RITZ v. Acqui 2 Tel. 830.521	OGGI CHIUSO	
TORINO v. Buco Tel. 530.353	Organi bagnati nel paradiso del sesso (Francia - Colori) - Viet. 18. Orario: ap. ore 14.30; ultimo 22. Commedia erotica	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 3000
VITTORIA v. Roma 338 Tel. 561.789	Rollerball, di Norman Jewison , con James Caan, John Houseman, Adams (Usa-G.B. - Colori) - Nel 2018, sport che distrugge i suoi campioni. Orario: 16.45; 19.30; Viet. 14. Commedia erotica	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 3500
VITTORIO VENETO v. Vitt. Veneto 5 Tel. 871.642	Organi bagnati nel paradiso del sesso (Francia - Colori) - Viet. 18. Orario: ap. ore 14.30; ultimo 22.30. Commedia erotica	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 2500

GALLERIE E MUSEI

PORTICI : postume Amedeo 15.30-18.30.	ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA v. C. S. 57, tel. 372.837
MUSEO MARCONI : TEATRO GIANDUJA (S. 5) v. C. S. 57, tel. 372.837	MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): oggi chiuso.
PIEMONTE ESTATE : Nel cortile del Municipio di Chieri Opera di Marco Meta, da «Le convenienze ad inconvenienti» di Sografi	

Donizetti, opera buffa del '700 con la Compagnia Napoli '77; in piazza De Michelis con il **La banda Osira**, **Portatili**; allo **La nuova Canzone**.

Punt di vertice - Al Parco Rignon A fortuna e Pasquale Altaville con la Compagnia Italia e Luca De Filippo; al Parco Sempione di Juan De Loxe, musiche, canti e danze gitane e di **Parco** **Quartier**; nel giardino di Palazzo Reale proiezione di A qualcuno piace caldo di Billy Wilder con Marilyn Monroe.



Il Palazzo Reale veduto con Marilyn Monroe in «A qualcuno piace caldo».

Prosa, jazz e balletto nel programma dei Punti Verdi

Una settimana nei parchi



TORINO — Cinema, teatro, jazz e balletto saranno di scena anche questa settimana per la rassegna comunale dei «Punti Verdi».

Segnaliamo per la prosa lo spettacolo che stasera (ore 21,30) si svolgerà al Parco Rignon con la Compagnia Italia di Luca De Filippo (*A fortuna e Pulcinella*, con la regia di Eudardo). Sempre stasera si esibirà alla Pellerina il quartetto del sassofonista afroamericano Dexter Gordon, un gigante del jazz.

Domani: a Grugliasco la scuola del Piccolo Teatro di Milano propone una versione di *Le intellettuali* di Molière. **Mercoledì:** Ivan Graziani alla Pellerina e replica del Molière a Grugliasco.

Giovedì: cinema a Palazzo Reale con un film di Robert Aldrich, *Quella sporca dozzina*.

Venerdì: cabaret al Sempione con i Colombaioni, balletto cubano al Valentini, con Alicia Alonso, jazz in piazza a Moncalieri con Woody Shaw (nella foto).

Sabato Anna Maria Guarnieri (nella seconda foto) è la protagonista al Rignon di *La villeggiatura* di Goldoni, con la regia di Mario Missiroli. Ancora jazz — sempre sabato — al Sempione con un quintetto dove spiccano i nomi di Jacques Pelzer e di Barney Wilen (nella terza foto).

Domenica: balletto messicano alla Mandria, replica di Goldoni al Rignon, spaghetti western a Palazzo Reale con *C'era una volta il West* di Sergio Leone.

Gli Spirituals a Torino

Concerto bagnato esplode Amina

TORINO — Parco del Sempione: sotto l'acqua, la fredda sera di luglio carica di tuoni quasi lividi le rosse sedie spocciolate delle gradinate; sul palco gli strumenti e le apparecchiature pronte per il concerto attendono avvolte nel nylon che — miracolosamente — la pioggia cessa, e il concerto possa avere inizio. Chiuse le biglietterie, nessuno in giro: solo alcuni potenziali spettatori percorrono smarriti i vialetti sotto gli ombrelli, forse fiduciosi in un'alternativa al coperto.

L'attesa la pioggia aumenta, e alternative al riparo non ne sono state previste: per scambiare due parole con Amina Claudine Myers, pianista, organista, cantante e compositrice non c'è che raggiungerla al bar del parco, dove ha trovato rifugio col suo gruppo vocale. Al bar, prima ancora d'entrare, ci rendiamo subito conto che il concerto si farà, anzi è già pienamente iniziato. La modesta saletta risuona delle voci potenti di Amina, Barbara Yung, Raymond Frith, cui si articolano in luminose modulazioni quelle di Gwen Moten, Earl Baker, John Morrison, Joy Carter, Rosalie Maxwell, in continui scambi e giochi di ritmi e d'improvvisazioni il repertorio del mancato spettacolo viene passato in rassegna, in uno show inedito che non risente per nulla dei limiti della situazione.

Anzi: si direbbe che questo «Voice Choir» possa fare a meno di scene e amplificatori con quest'Amina impermeabile e ombrello che dirige il suo gruppo scandendo il tempo col bicchiere in mano, con Richard Abrams dalle lunghissime dita che finge di suonare un pianoforte inesistente (servendosi per maggior realismo della borsa di Amina, in pelle bianca e nera che imita una tastiera), con Barbara Yung che perfettamente a suo agio sulle piastrelle del bar si abbandona a passi di danza, scuotendo la bella testa rasata e passando in rassegna l'ampia gamma delle proprie risorse canore e con l'altissimo baritone Woodward che canta la disperazione.

Muhai Richard Abrams è il direttore artistico di questa serie di interventi — spiega Ricky Ferrero —. Siamo stati noi del Gran Serraglio ad avere l'idea di portarli qui, di contattare il gruppo Black Art a Chicago. Naturalmente hanno potuto cantare perché la manifestazione è patrocinata dalla Regione. Muhai è in ogni modo un personaggio importante, ha radunato questa équipe e se l'ha data in un pacchetto chiuso, noi non sapevamo che cosa facessero. Ma ne è venuto uno spettacolo notevole della cultura afro-americana, una cultura impressionante per raffinatezza tecnica e forza espressiva.

Tra i taxolimi e gli ombrelli, il concerto intanto prosegue: il coro ora canta «Vuoi salvarli? — Ti salverà l'amore» dalle tipiche movenze della musica religiosa nera, in cui le voci senza sforzo raggiungono una potenza che le fonde in una sorta di entità indipendente, tale da esplodere autonomamente nell'aria senza più legame apparente con i cantanti. E' solo alla fine del concerto che possiamo parlare con Amina, per nulla stanca né delusa. «Cantare qui nel bar mi ha divertito molto: è proprio la stessa cosa, qui o su un grande palcoscenico».

Come definirebbe questo tipo di concerto? «Jazz è una parola inventata dai bianchi: io ho cominciato a suonare e cantare a quattro anni, nelle chiese dell'Arkansas, e praticamente da allora ho continuato a far parte di gruppi «gospel» (Dio parla) e a dirigerli, girando per i vari Stati americani».

Questo concerto in Italia ha un significato particolare? «Il significato è l'amore: l'amore così come noi lo intendiamo. E qui in Italia mi è sembrato che questo nostro messaggio fosse capito e apprezzato in modo speciale».

A noi è parso, nell'angusta saletta del bar del parco Sempione, tra lo spocciolato degli impermeabili e degli ombrelli, che negli spirituals per un momento l'anima dei neri cantasse con la sua voce più genuina.

m. d. b.

Feste musicali a Bologna

Dai conservatori già professionisti

BOLOGNA — Il bel festival estivo delle Feste musicali, organizzato dal Teatro Comunale, presenta a Bologna quest'anno per la prima volta una rubrica intitolata *Europa musicale oggi* con la quale si cerca di dare un'idea della vita musicale di tre Paesi: oltre all'Italia, un Paese dell'Europa occidentale e uno di quella orientale che sono quest'anno la Francia e la Polonia. I concerti si svolgono nel chiostro di San Michele in Bosco, piazzato su una collinetta verdissima, dove si dilagava d'incanto la calura che gravava implacabile sulla città. In questo chiostro dalla forma ottagonale che ricorda stranamente un giardino moreesco, c'è qualche palma e un delizioso odore di mentuccia. Con la migliore disposizione del mondo vi si ascolta dunque la musica contemporanea.

Dopo la serata inaugurale dedicata alla Francia con una efficace prospettiva sul «Dopo Boulez», è toccato all'Italia che ha mandato in avanscoperta alcuni dei suoi compositori più giovani, ragazzi intorno ai 25 anni, in qualche caso ancora studenti, ma già forniti d'una professionalità di prim'ordine.

Così abbiamo ascoltato *Etwas* per dieci strumenti del venticinquenne Ruggero Laganà del quale da un po' di tempo si dice un gran bene. Possiede infatti un'intelligenza organizzativa dei materiali sonori che non può non fare impressione. Il suo pezzo assomiglia ad una

specie di processo di raffinamento di un materiale iniziale grezzo. A mano a mano che si procede pare che da quei cascami di materia sonora vengano organizzandosi figure sempre più precise, susseguendosi con logica e fantasia.

Di Alessandro Solbiati, venticinquenne anche lui, abbiamo ascoltato «e la flora», un pezzo per arpa, celesta, cembalo e vibrafono che ha giustamente prodotto sul pubblico una notevole impressione. La scrittura di Solbiati è in primo luogo elegantissima e sa trovare contrasti e complementarità spettacolari tra i timbri freddi e metallici dei quattro strumenti che palano in un finissimo gioco l'ombra l'un dell'altro.

La *Ballade* di Fabio Vacchi, su testo poetico di Yeates, è l'opera di un compositore un po' meno giovane e si sente. Vacchi è musicista fornito di un gusto innato per la bellezza delineata e sinuante del suono che avvolge i profili melodici, affidati alla voce del soprano, in una serie di concentrici aloni iridati ottenuti con un superbo amalgama dei timbri.

Oltremodo cattivanti anche le tre *Sonatine* composte da un ragazzo di 23 anni in stato di grazia che si chiama Luca Mosca. Pianista di non comune bravura Luca Mosca esegue le sue *Sonatine* che consistono di una superba parte pianistica aureolata da un vaporoso strumentale. Il tutto in una prospettiva di debussismo rivisitato attraverso lo spumeggiare materico del suono di Sciarino del quale non casualmente Mosca è allievo.

Un po' magra la conclusione giunta con *Affettuosi saluti* di Paolo Ugoletti. Frammenti di Stravinski vengono triturati e confusi con alcune scale orientali ma il risultato è quanto mai deludente e prolisso.

Tutte le esecuzioni sono state condotte egregiamente dal *Divertimento Ensemble* diretto da Sandro Gorli.

Enzo Restagno.

CINEMA
CINTURA
PIEMONTE
LIGURIA

CIRI'
Italia: oggi chiuso.
PINEROLO
Hollywood: Pornografia campagnola.
Italia: L'urlo di Chen.
SESTO
Ritr: Caccia selvaggia.
GIOTTO
Gialli: Giochi erotici in Danimarca.
VENARIA
Dante: Kriminal porno.

NOVARA
Astro: chiuso.
Coccol: chiuso.
Excelsior: L'incredibile Hulk.
Vittoria: La tua vita per mio figlio.
Faraggiana: chiuso.

BIELLA
Apollo: Cade dritto con tre donne a letto.
Mazzini: La banda del Trucido.
BORGHESE
Società: Una donna di notte.
COSATO
Primavera: Fascination.
SERRAVALLE
Corso: Arizona campo 4.

ACQUI
Gialli: I pomicincentri.
CUNEO
Flamma: Quattro mosche di velluto grigio.
Italia: Relazioni perverse.

SAVONA
Eldorado: Exterminator.
Dante: Pappillon.
Astro: Al di là del bene e del male.
Astro: riposo.
Olimpia: riposo.
Jolly: Le bambine viziose.
Prebambino: a mare - Teatro all'aperto: ore 21,30 concerto di Roberto Vecchioni.

ALASSIO
Moulin Rouge: Xanadu.
Calabria: Silvestro e Gonzales, matti e mattatori.
Ritr: Oltre il giardino.
ALBENGA
Astro: Urban cow boy.
Astro: La grande ammicchiata.
Gialli: (Estivo): Il bambino e il grande cacciatore.
Cristallo: Occhio alla penna.
ALBISOLA MARE
Marconi: I tre dell'operazione drago.
Marconi: Nella: La liceale al mare con l'amica di papà.
BORGHESE S. S.
Vittoria: Mani di velluto.
BORGIO VEREZZI
Astro: Nessuno ci può fermare.
Teatro all'aperto di Verazzi: ore 21,30. La bibetica domata.

CAIRO
Astro: Canadese super sexy.
CALIZZANO
Club dello scorpione: La collina dei conigli.
CENIALE
Odessa: Due sotto il divano.
Flora: Brubaker.
FINALE LIGURE
Ideal: Formula 1.
Ondine Arena: Toro scalenato.
Ondine: La strana coppia.
Luz: Settimana bianca.
Vittoria: Goldrake l'invincibile.
Angelicum: La meravigliosa levola di Biancamano.

LOANO
Loanna: Laguna blu.
Pasta: Ricomincio da tre.
Sella: Io e Caterina.
PIETRA LIGURE
Comunale: Mancosia.
SPOTORNO
Ariston: Brubaker.
Astro: La ripetente fa l'occhiello al preside.

VARAZZE
Verdi: Odio le bionde.
Teatro estivo: Il casinista.
Teatro: Bentornato Picchiello.
Le Palme: Il bambino e il grande cacciatore.

Il Mercedario di Santucci a San Miniato

SAN MINIATO — La piazza del Duomo di San Miniato è tornata a ospitare la «Festa del teatro», giunta alla sua trentacinquesima edizione e organizzata, come sempre, dall'Istituto del dramma popolare di San Miniato che, nonostante la scomparsa dei suoi ideatori e realizzatori, il senatore Giuseppe Togni, Diego Fabbri e Franco Enriquez, riesce a ritrovare ogni anno la via del successo.

Il cartellone prevede 35 lavori, la maggioranza dei quali sono prime assolute, come questo *Ramon*, il mercedario di Luigi Santucci. Il personaggio di Ramon riesce a dare alla sua vita, nonostante le disavventure, un'impronta di calore umano e cristiano, grazie anche alla sua venerazione per la Madonna, che Santucci personifica in Maruca (la donna che, non potendo rispettare il patto d'amore con Ramon, si uccide).

Ramon infatti è schiavo per averle dato la libertà. Con lui tanti altri sono costretti a invecchiare e morire attaccati ai remi di una «galera».

Proprio da questa sua schiavitù Ramon trae la forza e la volontà di imitare Cristo, cercando con la fede, l'esempio, la bontà e l'amore di aiutare chi, come lui, soffre in catene.

Con questo dramma l'autore sembra imporre una meditazione sull'egoismo del nostro tempo. Luigi Santucci ha fatto della novella *Il mercedario*, tratta dal suo libro *Il bambino della strega*, un dramma dal profondo senso cristiano e al tempo stesso teatrale. Particolarmente impegnata l'opera del regista Lamberto Pugelli che, come Santucci, è nuovo alla «Festa del teatro».

I PUNTI VERDI
Rignon

**A FORTUNA
'E' PULICENELLA**
regia di Eduardo
De Filippo

I PUNTI VERDI
Sempione

**Gypsy Dance Theatre
con Mario Maya**
musiche, canti e danze
gitane e di flamenco

I PUNTI VERDI
Pellerina

**Dexter Gordon
Quartet**
concerto jazz

I PUNTI VERDI
Palazzo Reale

**A QUALCUNO PIACE
CALDO**
di B. Wilder

I PUNTI VERDI
Moncalieri

**TITO SCHIPA
JUNIOR**
cantautore

BELLE ARTI
Ore 15,30 Dal lunedì al venerdì
INGRESSO LIBERO
TUTTE LE SERE ORE 21

TUTTOLIBRI
il settimanale
per riconoscere i tuoi libri

Tempo di lavoro per gli studi cinematografici e televisivi Siamo in estate: ciak si gira!

L'estate è, per tradizione, uno dei periodi più movimentati negli studi cinematografici: si completano le riprese, si doppiano i film, si provvede al montaggio. Tra i prodotti in lavorazione in Italia e all'estero abbiamo scelto alcune foto di divi celebri e meno.

Per cominciare ecco **Rosaria Omaggio** in perfetto stile dama '800 che riceve un trepido baciamento da **Christian Koulund**, suo partner in *La valigia delle Indie*, che il noto regista francese **Christian-Jaque** ha girato a Roma.

Sotto, è proprio il grazioso faccino di **Twiggy**, ex fotomodello, ora attrice di successo, che fissa l'operatore durante una scena di *Pigmalione* per la tv inglese. Protagonista maschile della commedia di **Shaw Robert Powell**, che fu il Gesù di **Zeffirelli**.

Prima e dopo il trucco: la coraggiosa è la brava attrice di prosa **Piera Degli Esposti**, convinta dal regista **Nanni Moretti** ad impersonare sua madre in *Sogni d'oro*, l'ultimo film dell'enfant prodige della cinematografia italiana.

La coppia che si guarda negli occhi è composta dalla francese **Brigitte Fossey** e da **Martin Sheen**, non dimenticato protagonista di *Apocalypse now*, immemorati pieni di problemi in *Enigma* di **Jean-Marie Straub**.

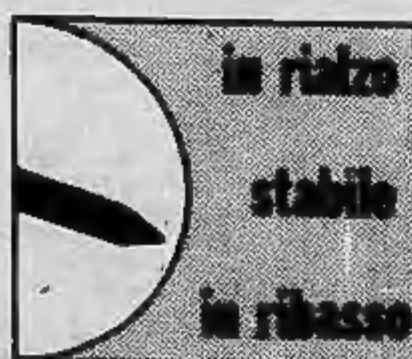
E la bionda? Si chiama **Sharon De Vall** e per ora si esibisce solo nei night di *Montreal* come sosia di *Marilyn*, ma dite che un giorno non finiranno per aprirsi anche a lei le porte di *Hollywood*?



Prevale ancora la prudenza

TORINO — Alla riapertura della Borsa, dopo il weekend, gli operatori continuano a mantenere molta prudenza e paiono poco propensi ad impostare iniziative a lungo termine. Si vive così di agenti isolati con affari molto limitati e circoscritti in pratica ai soli valori patrimoniali.

Si è iniziato su basi leggermente cedenti rispetto alle chiusure di venerdì ma poi nel corso della seduta si è avuto un lieve risveglio del denaro, dovuto soprattutto a interventi tificatori di qualche banca su particolari valori. La Centrale, che dopo un'apertura estremamente sacrificata (valevole 5.990 lire) si sono riportate in chiusura a 6.190 per poi andare nel dopo listino a oltre le 6.300 lire. Anche gli assicurativi appaiono più deboli ma, come gli altri valori, si sono rafforzati nel dopolista. Nei valori locali perdono decisamente terreno le Ferce (-3,45), e le Fornara (-3,33). Deboli anche le Cartiere Italiane e le Schiapparelli. Progressi per le Castagnetti (+3 per cento). Nel reddito fisso scarsa attività a prezzi stabili. Fiat, primo fixing 1790, ultimo 1715, priv. 1290.



MILANO

Inizio di settimana resistente. La Borsa ha iniziato l'ottava registrando in apertura un modesto volume di scambi in un'atmosfera molto prudente confermando un buon equilibrio di fondo ma anche le perplessità di molti prima di rientrare in un mercato sottoposto recentemente a sconcertanti pressioni di vendite ed è quindi logico che i risparmiatori si muovano con i piedi di piombo e molti tardino ancora ad entrare, mentre altri tendono egualmente ad alleggerire una parte almeno delle disponibilità acquisite.

In sintesi la seduta ha visto prevalere leggermente l'offerta specialmente nelle prime battute ed i valori si sono assestati mediamente al listino con l'indice generale a -1,5 per cento.

molto resistenti comunque i titoli bancari e alcuni assicurativi, calmi i valori industriali tra cui Fiat e nei finanziari le Ili e La Centrale a 5.990.

Nell'immediato dopolista si è notato invece il consueto ritorno del denaro specialmente sulle Toro, a 3.500, sulle Centrali a 6.000 e sulle Ciga a 11.300. Abbastanza equilibrato il settore del reddito fisso ma con volume di scambi modestissimo.

Ecco le quotazioni:

Abellie 51100; Aedes 7500; Alitalia 1450; Alivar 3448; Alleanza 47600; Anic 599; Autos. To-Mi 4400; Bastogi 332; B.co Roma 74500; Beni Imm. or. 844; Binda 1245; Breda 3000; Broschi 2070; Burgo or. 7500; Burgo pr. 7600; Caffaro 610; Cantoni 8850; Carlo Erba or. 7250; Cascami 5850; Cementir 3980; Ciga 11100; Cir 12400; Coges 2300; Comit 73600; Comp. Milano or. 18100; Comp. Toro or. 37900; Comp. Toro pr. 32650; Cond. Acqua 212; Credit 9490; Cucirini 3220; Dalmine 248; De Ferrari 3560; Eridania 16250; Eternit 820; Falk or. 3800; Fiat or. 1705; Fiat pr. 1290; Finmare 7250; Finsider

62; Finac 8320; Generalfin 1130; Generali 121025; Gilarini 4800; Gim 3895; Ginori 9450; Ili pr. 3790; Ili 5500; Iliassa Viola 1830; Imm. Roma 1780; Iniziativa 35050; Interbanca 27500; Invest 3800; Isvim 25600; Italcable 8200; Italgas 1000; Italia ass. 22.000; Italsider 288; La Centrale 5805; L'Ausiliare 8500; Lepetit or. 35.000; Lepetit pr. 34.000; Linificio 2200; Magneti M. 755; Magona 4399; Marzotto 2880; Mediobanca 114.000; Mira Lanza 18.500; Mettel 1700; Mondadori pr. 6560; Montedison 159.50; N.A.I. 178; Nord Milano 1970; Olcese 4450; Olivetti or. 3100; Olivetti pr. 2760; Pacchetti 136; Pertusola 1230; Perler 7800; Pierrel 1060; Pirelli e C. 3000; Pirelli S.p.A. 1875; Ras 100.025; Rinascenza or. 262; Rinascenza pr. 242; Risanamento 13.510; Rotondi 14.000.

Saffa 6200; Sai 23.000; Sarrom 3300; Sifa 1118; Silos 4880; Sip 1050; Sme 2980; Stampati 21.010; Standa 2400; Tecnomasio 250; Tosi Franco 30.990; Un. Manifatt. 45.800; Westinghouse 24.000.

Alcune oscillazioni: Generali 121.025, 122.500; Fiat 1705, 1715; priv. 1289, 1275, 1290; Montedison 159.50, 160; Viscosa 691, Olivetti 3100, priv. 2700; Toro 37.990, 39.500; Sai 23.000, 22.500; Ili 3780; Burgo 7500.

GENOVA

Mercato azionario contrastato con scambi ridotti. In denaro Centrale e Nicolai.

Centrale 6350; Generali 123.200; Ras 105.000; Meridionali 327.50; Sai 177; Viscosa ord. 740; Viscosa priv. 790; Finsider 84; Italmid 271; Fiat ord. 1715; Fiat priv. 1270; Sip 1050; Montedison 162.50.

Il dollaro a 1219 lire

ROMA — Il dollaro ha messo a segno un vistoso recupero riconquistando quota 1218,75-1219,25 lire nei primi scambi odierni. Si tratta di un balzo in avanti di oltre 10 lire, a danno, naturalmente, della nostra valuta. Secondo gli operatori, a far risalire nuovamente il dollaro sui livelli di martedì scorso sono questa volta i dati relativi alla massa monetaria statunitense. Il forte aumento registrato dalla liquidità americana contrasta infatti con le previsioni di un imminente ridimensionamento dei tassi d'interesse.

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	17-7	20-7	Titoli	17-7	20-7
VALORI DI STATO					
Rendite 5%	39	39	A.F.S. 7% '70	58	58
Ed. Sc. 5,50% '88	83	83	" 10% '75 II	88	88
" 5,50% '88	82	82	P.S. Agr. 6% Sp VII	58	58
" 6% '70	78	78	" 7% II	51	51
" 6% '71	70	70	ICPU vent. 6%	62	62
" 6% '72	72	72	" 7% I	53	53
" 6% 75/80	75	75	Int. XXVI 6%	57	57
" 6% 75/81	75	75	" XXIX 7%	63	63
" 10% 77/87	83	83	" XXXII 7%	67	67
C. Cr. Tes. 12/80	—	—	" XXXVII 7%	60	60
" 12/80	—	—	" XII 8%	49	49
" 12/80	—	—	" IL 10%	68	68
" 12/81	—	—	Intest. 7% '71 XIX	87	87
" 12/81	—	—	" 6% XII	90	90
" 12/82	87	87	Torino Ann. 5,50% '88	78	78
" 12/82	88	88	" 5,50% '82	75	75
S.T.N. 5,50% 1982	90	90	S. Paolo 5%	58	58
S.T.C. 10% 1981	—	—	" 6% corr.	58	58
" 12% 1982 I	96	96	S. Paolo 6%	52	52
" 12% 1982 II	94	94	" 7%	79	79
" 12% 1983	94	94	" 8%	84	84
" 12% 1984 I	85	84	O.P. 6% ex 5%	47	47
" 12% 1984 II	84	84	" 6%	50	50
" 12% 1987	83	83	" 7%	68	68
OBBLIGAZIONI					
Enel 6% '86 II	70	70	Banco Napoli 6%	80	80
" 6% '86	61	61	Cr. F. Merito 6%	—	—
" 7% '77	51	51	Cr. F. Mer. 6% '80	87	87
Enel 7% indiciz.	—	—	" 7% '78	73	73
" 10% '75 II	80	80	C. R. P.P.I.L. 6%	46	46
" 7% ind. II	121	121	M. Paschi 6%	85	85
" 12% '78 I	65	65	F. Piana, S.A. 6%	50	50
" 12% '78 II	78	78	Fiat 5,50% '80	—	—
U.I.L. 6% '84	88	88	Olivetti 5,50% '82 II	88	88
U.I.L. 6% '85	83	83	Capit. 5,50% '82	46	46
Autostrade 6% '81	63	63	Viscosca 6% '84	96	96
" 6% '82	57	57	Ranuncie 5,50% '82	77	77
" 7% '72	62	62	Capit. Milano 10% '75	58	58
O.O.P.P. 6%	43	43	RFV 5,50%	—	—
" 7%	44	44	Lancia 5,50% '82	—	—
" 8% Auto '75	44	44	Tor. Ann. 5,50%	—	—
" Int. 8,2% IV	57	57	OBBLIG. CONVERTIBILI		
" Int. 8,2% IV	57	57	M. Olivetti 12%	312	312
" Anas 6% '80	43	43	M. Sip 7%	70	70
" 7% '71	44	44	M. Viscosa 7%	—	—
" Autor. 7% II	46	46	Liquigaz 7,50% '79	74	74
FF.SS. 6% '81	66	66	Int. Fiat 7% 73/80	74	74
" 6% '87	62	62	S. Paolo II 12%	188	188

LE AZIONI A TORINO

Titoli	17-7	20-7	Titoli	17-7	20-7	Titoli	17-7	20-7	Titoli	17-7	20-7
ALIMENTARI			CHIMICI			FINANZIARI			MINERARI ED ESTRATTIVI		
Ador	3500	3500	Enamit prod.	700	700	Bastogi IBS	313	330	Gilardini	4600	4900
Edilcrist	18500	18200	Unicoin	17900	17900	Borghese ord.	8300	8300	Gradini	1880	1880
Fiorio	380	350				Borghese rap.	5100	5200	Olcese ord.	3300	3150
Imv. Agr. Vitt.	22000	22500	Anic	710	710	Centrale	8100	8100	Olcese priv.	2980	2900
Romana Zuccheri	—	—	Liquigas ord.	1050	1050	Finisider	68 50	55	Westinghouse	22900	26000
ASSICURATIVI			Liquigas priv.	—	—	Glt	3900	3900	TESSILI		
C. Ass. MI ord.	18500	19500	Liquigas rap.	—	—	IFI priv.	3990	3830	Dalmine	230	230
C. Ass. MI priv.	18500	19500	Mite Lanza	17000	17090	IFI	5800	5800	Fornace	430	435
Comp. Lancia ord.	1400	1400	Mestelcon	181	185	Imv.	4000	4000	Holander	380	390
Comp. Lancia priv.	1200	1200	Montedison	1850	1890	Imv. II	1700	1750	Talco Grafite	29900	29900
Generali	123700	123000	Montedison	1850	1890	Flacchini	3490	3490	DIVERSI		
RAI	111000	107000	Montedison	1850	1890	Flacchini & C.	3490	3490	Acqua Potabili	2900	2900
SAI	25400	25000	Montedison	1850	1890	Flacchini S.p.A.	1940	1900	COA	12000	11200
Toro Ass. ord.	38500	38500	Sella ord.	6300	6300	SAFONE	3550	3550	CR	13400	12600
Toro Ass. priv.	38500	33300	Sella rap.	6300	6300	SME	3000	3000	Paichetti	143	139
BANCARI			SALAI	1440	1380	SME II	4100	4100	OBBLIG. CONVERTIBILI		
B. Com. Torino	80000	80000	Schaltaparelli	1500	1610	SME III	1150	1150	B.I.L. 7% 73/88	—	—
Banco di Sicilia	77500	74500	COMMERCIO			STET	1150	1200	CR 6% 73/88	—	—
Credito Italiano	11500	9800	Rinascenza ord.	200	255	IMMOBILIARI			CR 6% 74/88	240	240
Interbanca priv.	28000	28500	Rinascenza priv.	220	220	B.I.L. ord.	940	940	B.I.L. 7% 73/88	—	—
Mediobanca	121000	114000	Silva Genova	4300	4300	B.I.L. priv.	900	900	CR 6% 73/88	—	—
CARTARI - EDITOR.			COMUNICAZIONI			Condotte Acqua	225	225	M.S. Visc. 7% 73/88	580	580
Burgo ord.	7600	7800	Alitalia priv.	1500	1500	Eni	380	343	M. Nord. 7% 73/88	70	70
Burgo priv.	7850	7850	Autob. To-Mi	4650	4475	Eni II	1850	1850	M. Nord. 12% 73/88	320	320
Cert. Ital. Rientro	141	131	Autob. To-Mi	4650	4475	Eni III	3250	3150	M. Nord. 12% 73/88	110	110
CEMENTI - CERAMICHE			NAI	181	181	ENVM	26000	26000	M. Nord. 12% 73/88	80	80
Pirelli ord.	90	90	SP	1110	1150	Risan. Napoli	14000	14000	MECCANICI - AUTOM.		
Pirelli rap.	200	200	Torino Nord	39	39				Castagnetti	1200	1240
Enamit ord.	850	850	ELETTRICI			FIAT ord.	1750	—	FIAT priv.	1295	—
			M. Marini	800	800						
			E. Marini	—	—						

Nelle due Riviere, la crisi ponentina e il boom dei rivali

Il turismo ligure va a levante

	GIUGNO 1980		GIUGNO 1981		% Variazioni 1980/1981	
	Arrivi	Presenza	Arrivi	Presenza	Arrivi	Presenza
Alassio	14.444	121.509	14.848	113.602	+ 2,80	+ 6,90
Diano Marina	11.093	92.214	11.196	80.921	+ 0,93	+ 12,24
Finale Ligure	9.600	78.500	8.100	61.500	- 15,62	- 21,65
Levanto	1.436	7.960	1.903	8.948	+ 12,41	+ 12,42
Rapallo	6.510	20.757	7.156	21.826	+ 9,93	+ 5,16
S. Margherita	8.760	29.050	10.195	31.186	+ 16,39	+ 7,36
	51.843	349.990	53.398	317.983	+ 3,00	+ 9,15

Ma allora, il turismo è in crisi o no? Da un lato ci sono i continui allarmi lanciati da Aziende di soggiorno, albergatori, gente del settore. Dall'altro le cronache dei week end — a parte il maltempo degli ultimi giorni — parlano di affollamenti, di lunghe code ai caselli autostradali, di colpi d'occhio sulle spiagge proprio come ai bei tempi. Ora qualche punto fermo c'è. Sono i dati sugli arrivi e sulle presenze in Liguria per il mese di giugno. Un consuntivo di trenta giorni, ma anche la possibilità di proiezioni per prevedere l'andamento dei più importanti mesi di luglio e di agosto.

La tabella che pubblichiamo illustra le cifre che riguardano sei centri tipicamente turistici: tre della Riviera di Ponente (Alassio, Diano e Finale) e tre della Riviera di Levante (Levanto, Rapallo, Santa Margherita). Per quanto riguarda gli arrivi, a parte il caso isolato di Finale Ligure, si registrano tendenze o addirittura miglioramenti rispetto all'annata boom del 1980. Dalle presenze, invece, segnali meno rosei e una linea di tendenza a prima vista singolare: in ascesa il turismo a est di Genova, in ribasso a ovest, dove

evidentemente la gente arriva ancora, ma non si ferma.

Sono soltanto sei città campione, ma gli stessi dati sono confermati nel complesso regionale. Una approfondita indagine del pci ligure giunge alle stesse conclusioni: «L'andamento del mese di giugno — rileva il pci — indica una flessione che sulla Riviera di Ponente oscilla da un minimo del 7-8 per cento a un massimo del 20/22 per cento; mentre invece sulla Riviera di Levante si può affermare che si è verificato un incremento, sia per il turismo italiano che per quello estero, assestato attorno a valori medi del 7/8 per cento».

Perché? Che cosa spinge a est i turisti? Una diversa e migliore politica turistica, rispondono con aria di trionfo gli amministratori a Chiavari, a Santa Margherita, a Rapallo. Una politica di acqua pulita, di rammodernamento delle strutture, di conservazione del verde. Un'attenzione soprattutto a due tipi di clientela: quella familiare e quella d'élite: «Non ci siamo lasciati tentare — dicono a Chiavari — dalle agenzie straniere che bloccavano interi alberghi

per convogliare i loro gruppi. Lo hanno fatto sulla Riviera di Ponente, dove adesso sono in difficoltà perché gli stra-

nieri trovano più conveniente mandare le loro carovane in Grecia, in Jugoslavia, in Spagna».

Il pm per la libertà provvisoria

Processo Calvi oggi sentenza

MILANO — Dalle dieci di questa mattina alla decima sezione del tribunale di Milano i giudici sono in camera di consiglio per emettere la sentenza nei confronti di Roberto Calvi, Carlo Bonomi, e altri otto finanziari imputati di esportazione clandestina di valuta.

Prima di ritirarsi, i giudici hanno dato, come previsto, la parola agli imputati presenti. Mario Valeri Manara si è limitato a confermare l'innocenza dicendo di non aver nulla da aggiungere; così Giorgio Cigliana e Carlo Bonomi. «Confermo la mia innocenza assoluta in ordine ad entrambe le operazioni — ha detto quindi Antonio Tonello —. Ho dato il mio assenso all'acquisto per la controllabilità della Toro e del Credito Varesino. Escludo in maniera tassativa di aver preso decisioni e di essere stato a conoscenza delle modalità delle operazioni».

Giorgio Cagnoli ha affermato invece di essersi sempre occupato di partecipazioni industriali nei suoi 36 anni di servizio a «La Centrale». «Gli atti della Sparling — ha aggiunto — sono puramente esecutivi e completi dietro precise e puntuali ordini».

Il pubblico ministero Corrado Carnevali ha espresso infine parere favorevole alla concessione di libertà provvisoria per tutti gli imputati essendo vanita a cadere le esigenze processuali che avevano fatto ritenere necessaria la carcerazione. La sentenza è attesa in giornata.

Dopo la decisione ministeriale del raddoppio Per la Torino-Savona i primi stanziamenti con il prossimo anno

SAVONA — Nuovo vertice oggi a Palazzo Nervi sulle prospettive che in merito al raddoppio della Torino-Savona si sono aperte dopo l'incontro che savonesi e piemontesi hanno avuto con il ministro dei Lavori Pubblici, on. Nicolazzi, con il direttore generale dell'Anas e con altri responsabili del settore autostradale.

Il ministro ed i suoi collaboratori, dopo i tentennamenti dei mesi passati, hanno scelto la strada del raddoppio riconoscendo che l'opera è necessaria non solo per ridurre i pericoli di incidenti (anche sabato l'A6 ha fatto un'altra vittima), ma soprattutto per favorire la ripresa economica della Liguria occidentale e del basso Piemonte.

La situazione attuale della Torino-Savona, particolarmente per quanto riguarda il tratto appenninico Priero-Altare, è drammatica. In questi 26 chilometri di divieto totale di sorpasso e di limiti di velocità già bassi che diventano ridicoli quando la coda è guidata da un automezzo pesante (e dal 70 si scende ai 15 km all'ora), l'automobilista è costretto ad un vero calvario.

I collegamenti tra il porto e le industrie diventano difficili: ed è così che si spiega la flessione del 2,3% registrata nel traffico pesante, la più alta dello scorso anno sulle autostrade italiane che, peraltro, hanno in genere denunciato degli incrementi. Lo stesso va detto per i veicoli passeggeri diminuiti del 9,2%.

L'incontro odierno prelude a quello che tra non molto avrà luogo con la Regione Liguria e la Regione Piemonte.

Comunque, se tutto andrà bene (e non dovrebbero

STAMPA SERA

Temperatura ore 12 a Torino: +20 - ieri max +23 min +12

SITUAZIONE: sul Mediterraneo centrale la pressione atmosferica è in aumento. L'effluvio di aria fredda e instabile tende a ad attenuarsi. TEMPO PREVISTO: annuvolamenti e precipitazioni residue più probabili sul versante adriatico con tendenza a miglioramento. TEMPERATURA: senza variazioni. VENTI: moderati. MARI: mossi.

In Italia

Bolzano	+12	+19
Verona	+14	+22
Milano	+13	+20
Firenze	+15	+23
Bologna	+15	+22
Roma	+19	+24
Napoli	+20	+24
Reggio C.	+23	+27
Palermo	+23	+25

All'estero

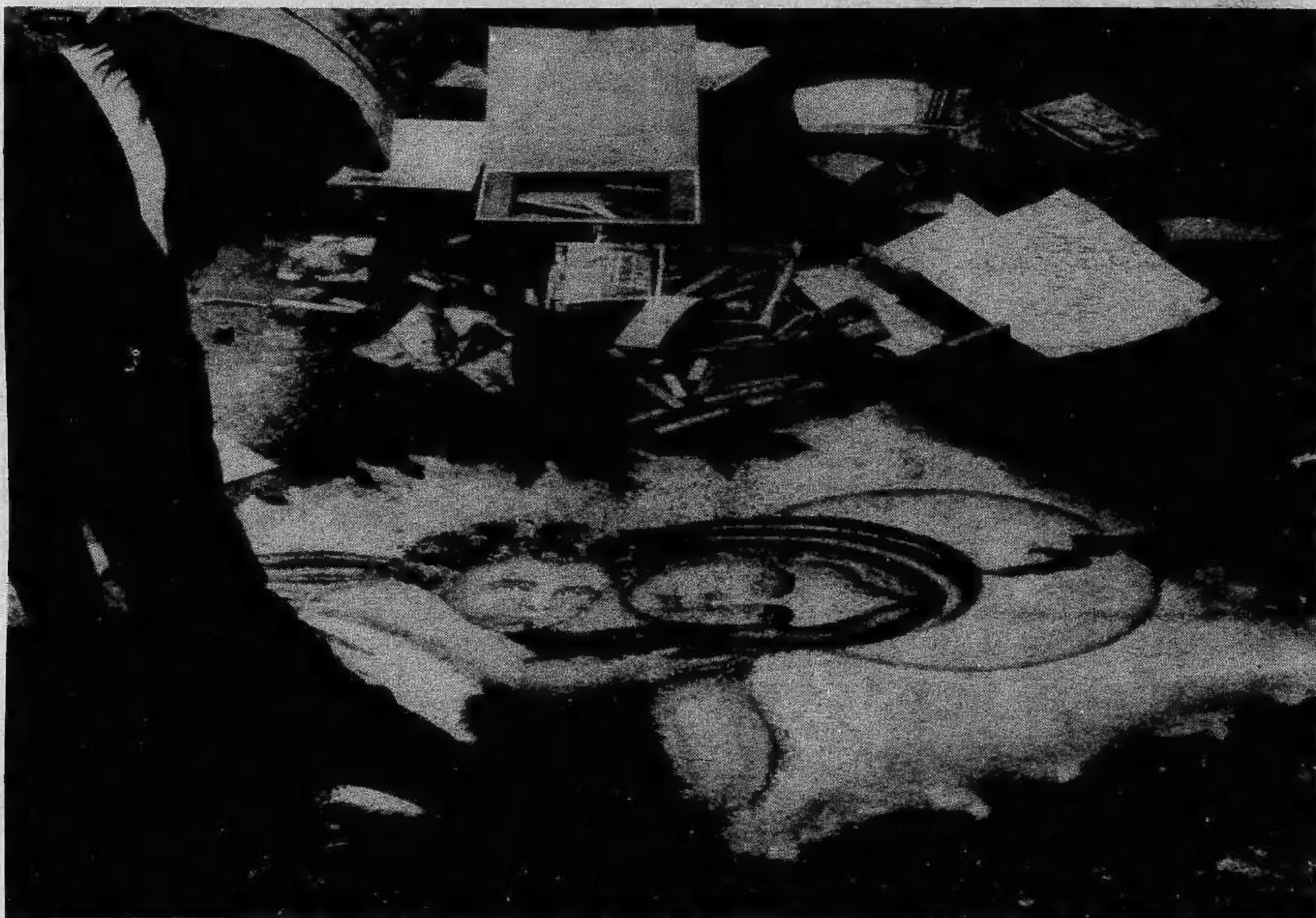
Atene	+13	+18
Algeri	+12	+18
Beirut	+13	+18
Belgrado	+8	+18
Bruxelles	+12	+18
Il Cairo	+11	+18
Caracas	+11	+18
Ginevra	+13	+18
Helsinki	+17	+18
Lisbona	+18	+18

All'estero

Atene	+24	+34
Beirut	+22	+28
Belgrado	+21	+33
Bruxelles	+10	+18
Il Cairo	+24	+35
Caracas	+19	+28
Ginevra	+13	+23
Helsinki	+13	+21
Lisbona	+17	+28

Londra	+12	+17
Madrid	+21	+37
Montreal	+17	+28
Mosca	+13	+20
New York	+22	+32
Parigi	+12	+20
Stoccolma	+11	+18
Tel. Aviv	+21	+30
Tokyo	+28	+34
Vienna	+16	+28

I pittori ambulanti che dipingono sull'asfalto con gessetti colorati I «madonnari» al Valentino



I «madonnari», i pittori semplici, dell'arte povera, che con gessetti colorati tracciano madonne e santi sull'asfalto delle strade, sono giunti a Torino. L'Assessorato al Turismo del Comune aveva messo a loro disposizione un'area dinanzi al Castello del Valentino. Ieri mattina i «madonnari» si sono messi all'opera di buon'ora, preoccupati che dal cielo scendesse un acquazzone a distruggere il loro lavoro. Il tempo fortunatamente ha concesso una tregua; con solidificazione dei gessetti, hanno potuto portare a termine il loro lavoro: madonne, santi, angeli, personaggi della storia, in una suggestiva miscelazione di colori. Mantova e Curtatone sono comuni che ogni anno promuovono alcune «tappe» dei «madonnari» per farli conoscere alle altre città. A Torino, quest'anno sono giunti dopo le tappe di Viareggio e Milano. Nella foto: un «madonnaro» ieri al lavoro al Valentino.

STAMPA SERA

Standard
SUNDAY
EXPRESS

EXPRESS
STAR

Per gli inglesi in Italia

Latest NEWS

FOR ENGLISH
PEOPLE
ONLY

• Ninety London policemen are to face a demanding Scotland Yard quiz. To some black community leaders they are the «front line troops» who stormed into Railton road, Brixton, armed with sledgehammers and search warrants. To London police chief sir David Mcnee, they represented a responsibly-approved to uncover drugs and petrol bomb stores and arrest criminals. Results of the investigations of the officers who took part in the fruitless raids — 10,000 sterling damage was caused and nothing found — will soon be on sir David's desk. Interviews with the officers concerned in the raid — said to have been rendered abortive because of a tipoff which enabled stocks of petrol bombs to be moved in advance — will take several days.

• Proposals to give the police total control over fingerprinting were strongly opposed in a report. The Royal Commission on criminal procedure recommended earlier this year that authorisation for fingerprinting should be passed from magistrates to a sub-divisional police commander. But the Justices' Clerks' Society said that this could put at risk an individual's rights. The Magistrates' Clerks urged the government in a special memorandum not only to keep the control in the hands of the courts, but to strengthen and clarify it.

• Tax dodgers are costing Britain a massive 9,000 million sterling a year — more than double official estimates. In 1979, sir William Pile, Chairman of

Inland Revenue, said the tax man was long about 3n500 million sterling each year «because of the black economy». Now professor Edgar Feige of Wisconsin University says that 28,000 million-sterling-worth of work is done each year, but not declared to the tax man.

• The wiggle is making a comeback — despite opposition from the House of Lords. Now Karen Marsh, 20, from Sussex, has been chosen «wiggle of the year» in a national contest sponsored by a jeans company after they had found that tight jeans are in and slack skirts are out among the fashion-conscious younger set. Which is bad news for the ermine-clad House of Lords where their Lords and Ladyships had pronounced the tight jeans were an unacceptable distraction.

• NELL'INTERNO: INSERTO DI QUATTRO PAGINE IN INGLESE IN COLLABORAZIONE CON DAILY EXPRESS, STAR, SUNDAY EXPRESS E STANDARD •